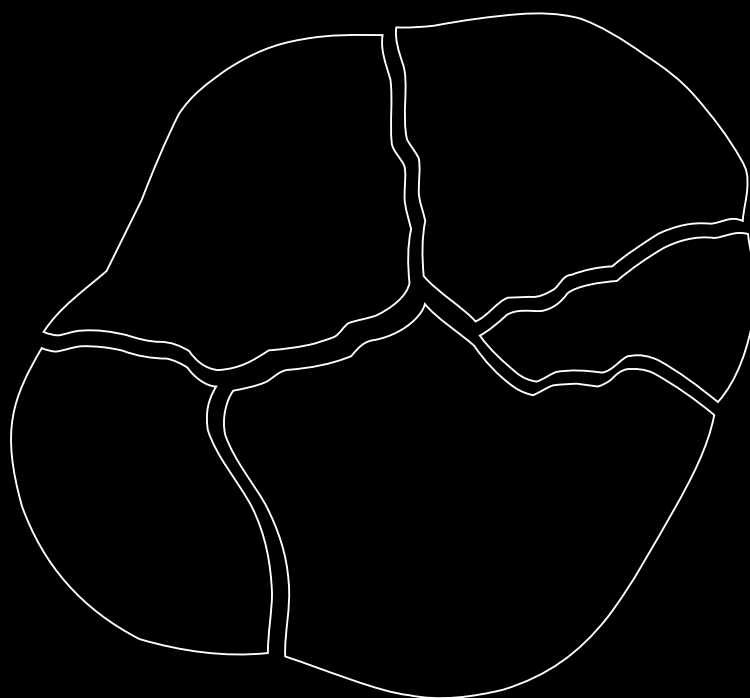


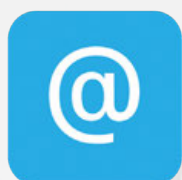


CATALOGO



**„Stagnazione e immobilismo portano alla regressione;
essere attenti e pronti ai cambiamenti è la chiave del successo.“**





Così ci raggiungete:

Centralino

info@yeti-dental.com

Tel.: +49 7733 9410-0

Vendite Germania

deutschland@yeti-dental.com

Tel.: +49 7733 9410-21

Vendite Estero

export@yeti-dental.com

**Tel.: +49 7733 9410-19
+49 7733 9410-17
+49 7733 9410-24**

FAX

+49 7733 9410-22

**Assistenza tecnica
apparecchiature**

technik@yeti-dental.com

Tel.: +49 7733 9410-14

Servizio Odontotecnici

labor@yeti-dental.com

Tel.: +49 7733 9410-20

Internet

yeti-dental.com

Online Shop

onlineshop.yeti-dental.com

Il portale per le cere

dentalwax.com



YETI Dentalprodukte GmbH



YETI Dentalprodukte GmbH

YETI Dentalprodukte GmbH · Industriestrasse 3 · D-78234 Engen · Germany



La società YETI Dentalprodukte GmbH è stata fondata il 05 di Maggio 1988 ed è molto difficile immaginare il mercato dentale senza la nostra ditta. Il Gruppo di aziende con sede e centro di distribuzione a Engen (Germania), sviluppa, produce e distribuisce a livello internazionale in oltre 100 paesi.

Una delle ditte del Gruppo è gebdi DENTAL-PRODUCTS. Con la sua gamma di prodotti, questa azienda è presente principalmente nel settore della protesi totale e parziale, con i denti Tribos 501.

Specialmente nel campo della cera dentale, YETI è probabilmente lo specialista più conosciuto al mondo; ETI è stato il primo produttore di cera per modellare opaca su tutto il mercato dentale e rimane ancora oggi il leader del mercato internazionale.

Tuttavia, l'azienda è anche molto apprezzata come partner di sviluppo e vendita in altri campi professionali, come l'epiteca, l'ortopedia, la medicina legale, la fabbricazione di gioielli e nel campo della produzione di prototipi.

Il Gruppo di aziende ha un proprio centro per lo sviluppo dei prodotti. L'azienda lavora costantemente all'ulteriore sviluppo e miglioramento di vari gruppi di prodotti come cere, piccoli dispositivi, rivestimenti, leghe non preziose, ceramica, tecnologia CAD/CAM, prodotti per la fusione di modelli, vernici e isolanti.

La stretta collaborazione con tecnici rinomati e laboratori pilota di tutto il mondo è molto utile.

Il DBC (Dentales-Bildungs-Center), che è stato aperto nel 2005, offre ai clienti un laboratorio moderno con una grande sala di formazione. Qui viene offerta un'ampia varietà di corsi e formazione personalizzata su richiesta.

Sostenuto dai principi della moderna gestione della qualità, il Gruppo di aziende è certificato secondo la norma DIN EN 13485

Dalle materie prime al prodotto finito, tutti i processi sono soggetti ai più severi controlli di qualità guidati dai nostri standard e dall'obiettivo d'offrire ai clienti solo la migliore qualità. I prodotti YETI garantiscono la qualità „Made in Germany“.

La soddisfazione dei clienti YETI sono il ringraziamento e il risultato d'anni di buona collaborazione. Così, l'amministratore delegato e la direzione, che è composta da molti anni da esperienza e giovane dinamismo, guardano al futuro con grande fiducia.



- excellence line
- CONTACT-E Stazione Modellazione
- VARIO portastrumenti
- Set di frese per zirconio
- Fix Firing Paste / Pasta di fissaggio

Pagina 08



- Creare un modello
- Preparazione dei monconi

Pagina 17

- Cere per immersione
- Cere per ponti e corone
- Preformati in cera
- Fili di cera

Pagina 29

- Scheletrica

Pagina 49

- Tecnica per la duplicazione

Pagina 61

- Strumenti per modellare
- Apparecchiature e accessori
- Tecnica fotopolimerizzabile

Pagina 65

- Rivestimenti
- Leghe

Pagina 75

- Ceramica
- Piastre di miscelazione
- Pennelli
- Accessori per ceramica
- Pulitura e lucidatura

Pagina 83

- Cere in fogli
- Cere per registrazioni

Pagina 101

- Tecnica digitale
- Scanner e accessori
- Fresatore e accessori
- Dischi CAD / CAM Blanks
- Liquido per zirconio

Pagina 107





excellence
line

excellence line

Base di Contatto = Piastra Base con raschietto per cera e coperchio trasparente			
	Art.-Nr. 780-0100 CONTACT freestyle Dispenser Cera - Base di contatto magnetica		Art.-Nr. 739-6320 Effetto - CONTACT Chips Cera Modellazione (ashfree) blu trasparente / arancio trasparente / incisale trasparente , cad. 20 g
	Art.-Nr. 416-0000 CONTACT - E hot Dispenser Cera - Contact Basis - parte sinistra riscaldata		Art.-Nr. 738-6325 CONTACT Chips Cera Modellazione sahara (ashfree) sec. J. Peters, 3x25g
	Art.-Nr. 416-1000 CONTACT - E Stazione Modellazione - Contact Basis - parte sinistra riscaldata - con 1 Manipolo + 1 Punta Modellazine (PKT2)		Art.-Nr. 738-6335 CONTACT Chips Cera Modellazione avorio (ashfree) sec. J. Peters, 3x25g
	Art.-Nr. 416-2000 CONTACT - E duo Stazione Modellazione - Contact Basis - parte sinistra riscaldata - con 2 Manipoli + 2 Punte Modellazine (PKT 1, PKT2)		Art.-Nr. 735-6325 CONTACT Chips Cera Modellazione beige (opaco) 3x25g
			Art.-Nr. 734-6325 CONTACT Chips Cera Modellazione grigio (opaco) 3x25g
			Art.-Nr. 737-6325 CONTACT Chips Cera Modellazione verde smeraldo (ashfree) 3x25g
			Art.-Nr. 736-6325 CONTACT Chips Cera Modellazione blu (ashfree) 3x25g
			Art.-Nr. 733-6325 CONTACT Chips Cera Modellazione giallo (ashfree) 3x25g
	Art.-Nr. 780-0200 CONTACT traditional dispenser cera Base di contatto, chip cera modellazione blu (ashfree) 25g, chip cera modellazione grigio (opaco) 25g, chip cera Cervicale rosso (ashfree) 20g		Art.-Nr. 738-6320 CONTACT Chips Cera Cervicale wood (ashfree) sec. J. Peters, 3x20g
	Art.-Nr. 780-0300 CONTACT sec. J. Peters dispenser cera Base di contatto, chip cera modellazione avorio (ashfree) 25g, chip cera modellazione sahara (ashfree) 25g, chip cera Cervicale wood (ashfree) 20g		Art.-Nr. 731-6320 CONTACT Chips Cera Cervicale rosso (ashfree) 3x20g
	Art.-Nr. 780-0400 CONTACT esthetik dispenser cera Base di contatto, chip cera modellazione blu trasparente (ashfree) 20g, chip cera modellazione arancio trasparente (ashfree) 20g, chip cera modellazione sahara (ashfree) 25g		Art.-Nr. 102-0002M CONTACT Training Set sec. G. Seubert (ashfree), 6 x 8g (con nastro magnetico) Cere per modellare: blu, grigio, giallo neon, verde neon Cera Base: caramello, Cera Cervicale: rosso
	Art.-Nr. 780-0500 CONTACT NAT dispenser cera Base di contatto, cere modellazione: blu, grigio, giallo neon, verde neon Cera Base: caramello, Cera Cervicale: rosso 6 x 8g (ashfree, con nastro magnetico)		Art.-Nr. 780-0010 CONTACT Portacellulare 1 pezzo
			Art.-Nr. 780-0006 CONTACT spugnetta per cera 6 pezzi

CONTACT Dispenser Cera non colpisce solo per il suo design elegante, ma offre anche grandi vantaggi nel lavoro quotidiano. Abbina estetica e funzionalità. Quindi le cere aderiscono magneticamente e possono essere posizionate individualmente. La leggera inclinazione della piastra consente un lavoro facile ed ergonomico. Un piccolo dettaglio utile è la pratica spugnetta per la pulizia dei residui di cera dagli strumenti per modellazione.

CONTACT



CONTACT-E



CONTACT Dispenser Cera

CONTACT = Base di Contatto = Piastra Base con raschietto per cera e coperchio trasparente

coperchio antipolvere trasparente

chip di cera ad aderenza magnetica

la spugnetta per cera aderisce magneticamente



CONTACT-E hot Dispenser Cera

- **Contact Basis** (vedi CONTACT)
- **la metà sinistra della piastra può essere riscaldata ad una**
 - temperatura fissa di ca. 35 - 40°C
 - che può essere attivato o disattivato

CONTACT-E Stazione di Modellazione

- **Contact Basis** (vedi CONTACT)
- **la metà sinistra della piastra può essere riscaldata ad una**
 - temperatura fissa di ca. 35 - 40°C
 - che può essere attivato o disattivato
- **incl. 1 monipolo con la punta modellazione PKT2**
 - controllo continuo della temperatura fino a 190°C
 - inclusa pinza per manipolo per un alloggiamento sicuro del manipolo dopo l'uso

CONTACT-E duo Stazione di Modellazione

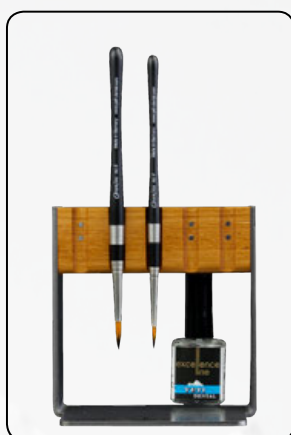
- **Contact Basis** (vedi CONTACT)
- **la metà sinistra della piastra può essere riscaldata ad una**
 - temperatura fissa di ca. 35 - 40°C
 - che può essere attivato o disattivato
- **incl. 2 monipoli con punte modellazione PKT1 & PKT2**
 - controllo separato continuo della temperatura fino a 190°C
 - incluse 2 pinze per manipolo, per un alloggiamento sicuro dei manipoli dopo l'utilizzo

accessori ottimali:

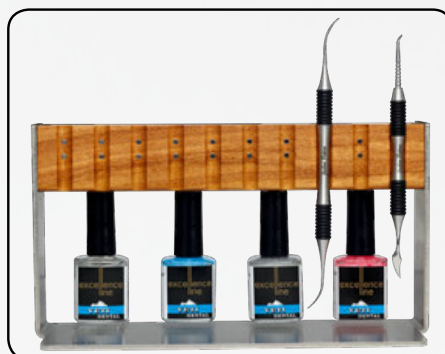


portacellulare

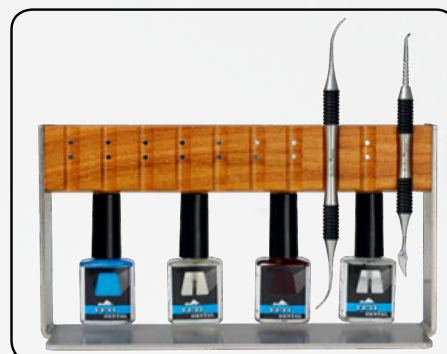
Anche il supporto portacellulare aderisce magneticamente a CONTACT. In futuro sarà possibile accedere online a Tutorial, direttamente sul posto di lavoro. Le conoscenze acquisite possono essere implementate immediatamente "passo dopo passo". Dopo aver ultimato il lavoro, per proteggere le cere, coprire Contact con il coperchio antipolvere trasparente.



VARIO S - "creative"	Art.-Nr. 312-9020
Contenuto:	
1 "VARIO S" portastrumenti	312-9001
K2 Lube Isolante, 18 ml	345-0018
1 Caramista Brush no. 04	312-2004
1 Caramista Brush no. 06	312-2006



VARIO - "Set Excellence Line"	Art.-Nr. 312-9010
Contenuto:	
1 "VARIO" portastrumenti	312-9000
Aqua Spacer coral, 18 ml	597-0001
Aqua Spacer ocean, 18 ml	598-0001
Aqua Spacer stone, 18 ml	599-0001
Aqua Sep Isolante, 18 ml	589-1001
2 strumenti per modellare by Jochen Peters no. 01 Lecron, by Jochen Peters no. 02 PKT, by Jochen Peters	850-6001 850-6002



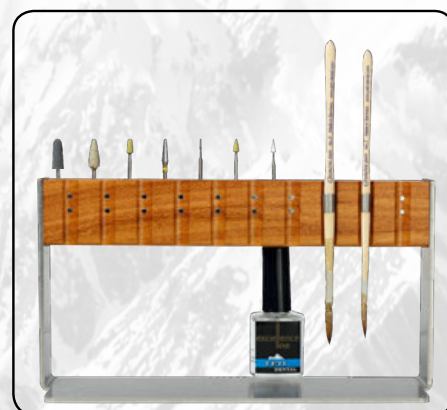
VARIO - "Set Modellazione"	Art.-Nr. 312-9014
Contenuto:	
1 "VARIO" portastrumenti	312-9000
Clear Spacer, 18 ml	501-0018
Color Spacer rosso, 18 ml	500-0018
Die Spacer blu, 18 ml	505-0018
Yeti Lube Isolante, 18 ml	550-0018
2 strumenti per modellare by Jochen Peters no. 01 Lecron, by Jochen Peters no. 02 PKT, by Jochen Peters	850-6001 850-6002



VARIO - "Set Ceramica Natur"	Art.-Nr. 312-9012
Contenuto:	
1 "VARIO" portastrumenti	312-9000
K2 Lube Isolante, 18 ml	345-0018
Set di Frese (1Set)	440-0001
1 Caramista N Brush no. 04	313-2004
1 Caramista N Brush no. 06	313-2006
1 Caramista N Brush no. 08	313-2008



VARIO - "Set Ceramica Synthetyk"	Art.-Nr. 312-9013
Contenuto:	
1 "VARIO" portastrumenti	312-9000
K2 Lube Isolante, 18 ml	345-0018
Set di Frese (1Set)	440-0001
1 Caramista Brush no. 04	312-2004
1 Caramista Brush no. 06	312-2006
1 Caramista Brush no. 08	312-2008



VARIO - "Set Dip & Brush"	Art.-Nr. 312-9011
Contenuto:	
1 "VARIO" portastrumenti	312-9000
K2 Lube Isolante, 18 ml	345-0018
Set di Frese (1Set)	440-0001
1 Caramista pure Brush Set Brush no. 02 e no.04	314-5000



Vario
Art.-Nr. 312-9000



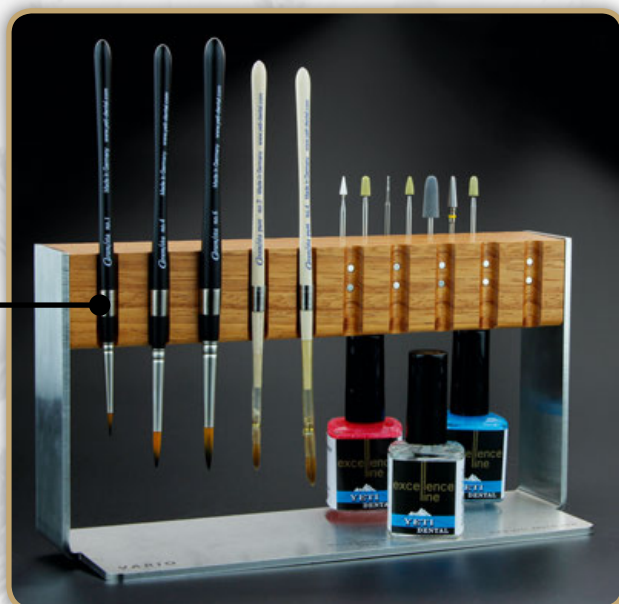
Vario S
Art.-Nr. 312-9001

Il portastrumenti VARIO è un pezzo molto importante della nuova „excellence line“. VARIO ha un design molto accattivante e piacevole; è realizzato con i migliori materiali e consente di alloggiare magneticamente molti strumenti „excellence line“. Così i prodotti Aqua, Spacer, Frese del KIT per Zirconia, K2 Lube e i Pennelli Caramista trovano „magicamente“ la loro posizione.

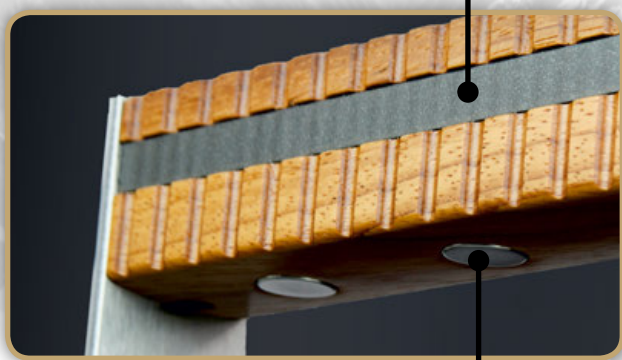
Il Vs. posto di lavoro rimane così sempre in ordine e tutti i prodotti sono ben visibili e a portata di mano. I materiali utilizzati sono di altissima qualità così come le setole dei nuovi pennelli, che devono essere alloggiati con le setole rivolte verso il basso. Potrete così godere a lungo della loro eccellente qualità.



supporto magnetico per i pennelli „Caramista“; ottimale per conservare e proteggere le setole dei pennelli in posizione „sospesa“ e garantire per lungo tempo la loro elevata qualità



banda magnetica per bloccare le frese



gli appositi magneti posti nella parte inferiore di VARIO consentono il posizionamento sospeso degli spaziatori Aqua e del K2 Lube





Aqua Spacer 15 my

Spaziatore senza solventi

Rimangono attaccati al portastrumenti VARIO, sempre pronti all'uso

- a base d'acqua
- si possono diluire semplicemente con acqua distillata
- senza solventi - quindi senza la presenza di fumi fastidiosi

Si deve utilizzare solo l'isolante Aqua Sep!

Contenuto: 18ml
Spessore: 15 my



Aqua Spacer
coral
Art.-Nr. 597-0001



Aqua Spacer
ocean
Art.-Nr. 598-0001



Aqua Spacer
stone
Art.-Nr. 599-0001



Aqua Sep
Isolante
Art.-Nr. 589-1001

Altri Spacer che aderiscono magneticamente al Vario - vedi Spacer!



K2 Lube Isolante per ceramica

Prodotto inserito nella serie „excellence line“, si aggancia magneticamente al portastrumenti VARIO.

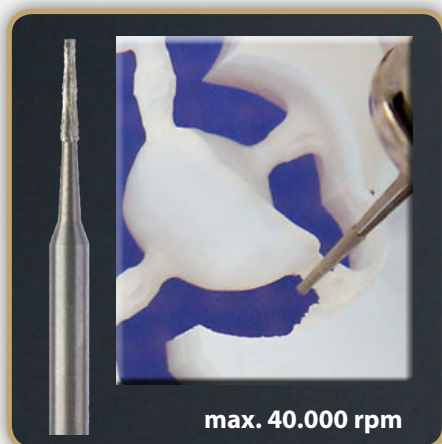
Questo isolante separa in modo affidabile ed efficace il gesso dalla massa della ceramica. Brucia senza lasciare residui e senza causare decolorazioni nella ceramica.

Contenuto: 18ml

Art.-Nr. 345-0018

Set di Frese
per realizzare una tessitura naturale nelle strutture in zirconio

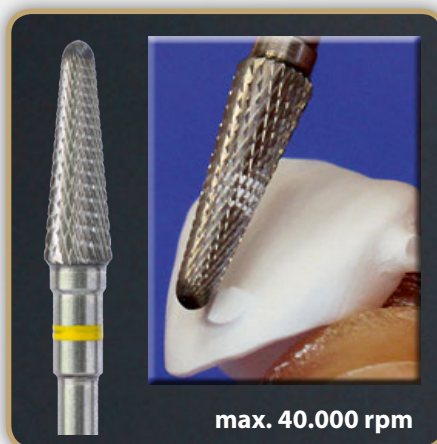
excellence
line



max. 40.000 rpm

Fresa a Fissura conica HM
per tagliare gli elementi
in zirconio dal disco

5 pezzi
Art.-Nr. 440-0300



max. 40.000 rpm

Fresa HM
taglio tipo diamante extra-fine
per ottenere superfici molto fini e
levigate (può essere utilizzato
per la ceramica stratificata)

1 pezzo
Art.-Nr. 440-0200



max. 12.000 rpm

Smart Stone (2 forme)
con grani di diamante
per una rifinitura delicata dei contorni
(può essere utilizzato
per zirconio sinterizzato)

1 pezzo
Smart Stone konus Art.-Nr. 440-0400
Smart Stone flamme Art.-Nr. 440-0500



max. 20.000 rpm

Arkansas
per ottenere superfici
e dettagli molto raffinati

5 pezzi
Art.-Nr. 440-0600



max. 10.000 rpm

Cono di carta vetrata
per lisciare le superfici e realizzare
la tessitura superficiale
(Perikymatien)

25 pezzi
(smontato, senza mandrino)
Art.-Nr. 440-0100



max. 10.000 rpm

Gomma a forma di fiamma
per creare superfici
e zone abrase

5 pezzi
Art.-Nr. 440-0700

Set di Frese
1 Fresa a fissura conica HM, 1 Fresa HM, 1 Smart stone cono, 1 Smart stone fiamma,
1 Arkansas, 1 Cono di carta vetrata (montato sul mandrino),
1 Gomma a forma di fiamma

1 Set = 7 pezzi

Art.-Nr. 440-0001





Caramista pure

Pennello naturale

Le setole esclusive Kolinsky sono fissate tradizionalmente e singolarmente, a mano, nel manico di legno.

Pennello con setole naturali di alta qualità Kolinsky:

- elasticità ideale
- setole dense è come avere un serbatoio d'acqua
- punte dei pennelli molto fini

Manico del pennello:

- con un clip in metallo per il sostegno sul portastrumenti Vario

Consegnato in una borsa di lino per pennelli:

- per proteggere i setole naturali
- con spazi liberi per altri strumenti preferiti

"Fatto a mano in Germania"



Tutti i pennelli della serie "Caramista" si sostengono "magneticamente" su VARIO / Vario S. Si possono così conservare in modo sicuro e sono sempre a portata di mano. Spazio fino a max.10 / 5 pennelli.

Altri pennelli per modellare la ceramica si trovano nel catalogo sotto "Caramista".

Caramista pure Brush Set

Set Catamista pure no.2 e no.4
nel pratico astuccio per pennelli

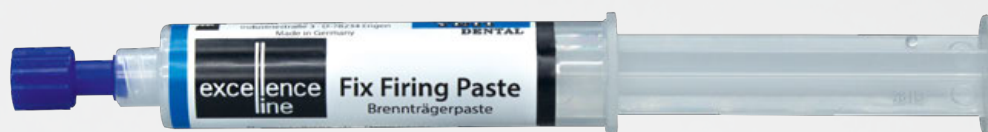
Art.-Nr. 314-5000



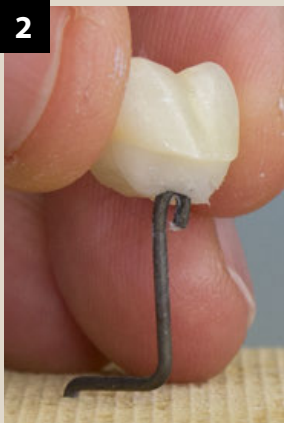
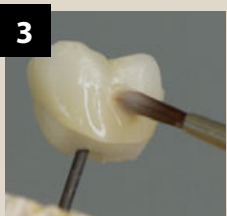
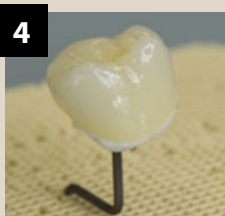
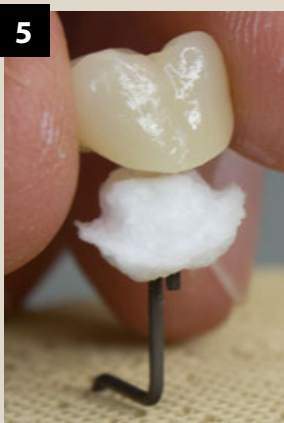
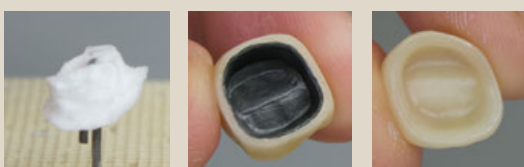
Caramista

Caramista N





Fix Firing Paste è una pasta pronta all'uso per creare supporti individuali.
Con questo materiale refrattario, inlays, onlays, faccette, corone e ponti, possono essere posizionati in modo sicuro sui perni o fissati direttamente sul portaoggetti.

1  Applicare la pasta già pronta per l'uso direttamente nel restauro in ceramica.	2  - fissarlo sul perno di fissaggio - per fissare faccette / inlays direttamente sulla superficie posteriore - anche un fissaggio diretto sul portaoggetti è possibile, <u>riempire abbondantemente il restauro</u>	
3  ulteriori fasi di lavoro come stratificazione, colorazione...	4  cottura	5   Dopo la cottura, sollevare semplicemente i restauri dal perno di fissaggio. - facile da rimuovere - nessuna emissione o necessità di pulitura o sabbiatura

Area di applicazione / proprietà:

- per lavori in ceramica, zirconia e disilicato di litio
- stabilizzazione di lavori difficili da fissare durante il processo di cottura nel forno
- applicazione facile tramite siringa pronta per l'uso
- nessun scolorimento della ceramica dopo la cottura
- facile da rimuovere, senza sabbiatura o pulitura
- non è necessario allungare il tempo di pre-essiccazione dentro il forno

Contenuto Siringa: 12ml

Fix Firing Paste	1 Siringa / 12ml	Art.-Nr. 399-1000
Fix Firing Paste (5 pz.)	5 Siringhe con 12ml	Art.-Nr. 399-1005





- Creare un modello
- Preparazione dei monconi

Creare un modello

YETI ROCK

YETI ROCK III lemon- Classe III

Adatto per modelli completi, modelli per riparazioni e zoccoli per modelli di classe IV per protesi fissa.

- colore gradevole - i dettagli vengono riprodotti in modo preciso
- breve tempo di indurimento
- eccezionale la scorrevolezza
- durezza brinnell 110N/mm²

YETI ROCK III lemon

20 kg

Art.-Nr. 923-0020

YETI ROCK IV creme- Classe IV

Indicato per protesi fissa, nella tecnica di ponti e corone

- Gesso durissimo - non si scalfisce e non si rompe
- breve tempo di indurimento 30-40 min
- eccezionale la scorrevolezza
- tempo di lavorazione: fino a 5,5 min.
- elevata durezza brinnell: 290N/mm²

YETI ROCK IV creme

20 kg

Art.-Nr. 924-0020

ARCHETTO PORTALAME MULTIFLEX lame seghetto

- l'impugnatura anatomica permette tagli dritti e precisi
- le lame sono prodotte con l'acciaio migliore
- sono molto flessibili e hanno un'altissima resistenza
- il cambio della lama si effettua in pochi secondi
- sono disponibili 3 lame, ciascuna adatta al tipo di taglio richiesto dalla situazione; spessori delle 3 lame:
0,15, 0,18 e 0,25 mm
- lunghezza lama: 75 mm



0,25 x 3 mm

0,15 x 3 mm

0,18 x 3 mm

Archetto portalamme

MULTIFLEX lame seghetto

MULTIFLEX lame seghetto

MULTIFLEX lame seghetto

MULTIFLEX lame seghetto

MULTIFLEX lame seghetto

0,25 x 3 mm

0,25 x 3 mm

0,15 x 3 mm

0,18 x 3 mm

0,18 x 3 mm

12 pz

144 pz

12 pz

12 pz

144 pz

Art.-Nr. 983-0000

Art.-Nr. 972-0000

Art.-Nr. 972-1000

Art.-Nr. 974-0000

Art.-Nr. 976-0000

Art.-Nr. 976-1000



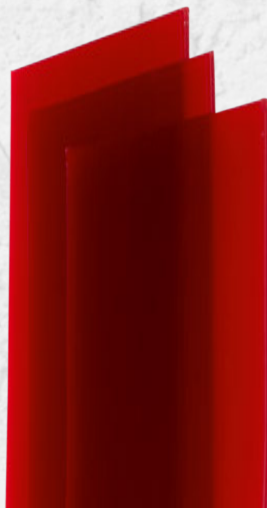
Boxing Wachs, rossa

Yeti Boxing Wachs è una cera sottile e flessibile, specifica per il bordaggio di impronte individuali.

Fissare attorno all'impronta con una leggera pressione e versare il gesso.

- per creare un modello senza basi
- il gesso può essere versato immediatamente, senza tempi d'attesa
- realizzazione di inferiori e superiori come anche di basi Split Cast

spessore: 300 x 40 x 1,5 mm



Boxing Wachs, rossa

400 g

Art.-Nr. 603-0400



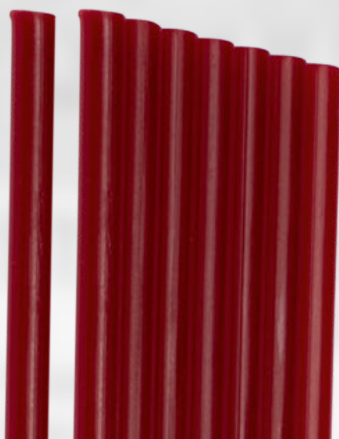
Peripheriewachs, rossa

per un perfetto bordo funzionale del modello

Peripheriewachs Yeti è un filo di cera morbido e flessibile, di facile e veloce applicazione. Fissato il filo di cera attorno all'impronta, si ottiene un perfetto bordo funzionale.

- Il modello ottenuto evidenzia la precisione e il dettaglio del bordo funzionale protesico
- filo molto morbido e flessibile
- facile e veloce da applicare
- non è necessario rifilare il modello in gesso

lunghezza 300 mm, Ø 5,00 mm



Peripheriewachs, rossa

360 g

Art.-Nr. 602-0360

Preparazione dei monconi



SAKURA matita

Matita per disegnare la linea di chiusura marginale.

- utilizzabile su tutti i tipi di gesso per modelli
- la mina è priva di grafite e pertanto non può causare danni alle fusioni
- buoni risultati
- è facilmente fissabile con YETI CLEAR SPACER
- il colore blu della mina crea un buon contrasto con la cera cervicale rossa

SAKURA matita

1 pz

Ricambio:

mine blu SAKURA esente da grafite

12pz, 0,5 mm

Art.-Nr. 986-0000

Art.-Nr. 986-1000

SPACER

I nostri Spacer sono in un flacone da 18 ml con pennello.

I flaconi non seducono solo per il loro design prestigioso ed elegante, ma aderiscono, automaticamente, al „Vario portastrumenti“. In questo modo il vostro posto di lavoro è sempre ordinato. Oltre a ciò, ora, la lacca si riesce ad applicare ancora più uniformemente, grazie al miglioramento della qualità del pennello.

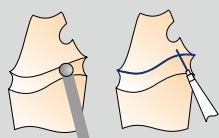


18 ml

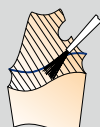
aderisce
magneticamente



„excellence line“
Vario portastrumenti
magnetico
Art.-Nr. 312-9000



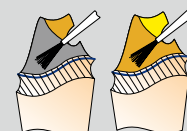
1. scoprire il limite della preparazione
2. Matita SAKURA



3. CLEAR SPACER



4. applicare gli SPACER fino a 1mm sopra il limite di preparazione!



5. se necessario, applicare un secondo strato di DIE SPACER (solo i DIE SPACER si possono applicare due volte)

3 my**CLEAR SPACER trasparente, spessore 3 my**

Applicare su tutto il moncone ed eventualmente anche sulla linea di preparazione. Su gesso asciutto e di Classe IV, crea uno spessore di 3 micron.

- fissa il limite di preparazione
- sigilla la superficie del moncone
- lega chimicamente in modo perfetto con gli altri spaziatori YETI

CLEAR SPACER trasparente

1 x 18 ml

Art.-Nr. 501-0018

6 x 18 ml

Art.-Nr. 501-6018

Spaziatori**Tutti gli spaziatori vanno applicati 1mm sopra il limite di preparazione!****7 my****COLOR SPACER rosso, spessore 7 my**

Applicato su CLEAR SPACER crea uno spessore di 7 micron.

- durante la fase di indurimento cambia il suo colore da arancione in rosso
- dà ottimi risultati nella tecnica di Inlay e Onlay
- trasparente - rimane ben visibile il segno della matita lungo la linea marginale di chiusura
- privo di pigmenti di colore, non è necessario agitarlo

COLOR SPACER rosso

1 x 18 ml

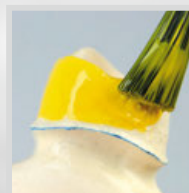
Art.-Nr. 500-0018

6 x 18 ml

Art.-Nr. 500-6018

DIE SPACER
Spaziatori coprenti

Applicare lo spaziatore desiderato sopra il CLEAR SPACER. Se necessario, applicare un secondo strato di spaziatore (solo sopra DIE SPACER o CLEAR SPACER!)

7 my**DIE SPACER giallo, spessore 7 my**

DIE SPACER giallo

1 x 18 ml

Art.-Nr. 502-0018

6 x 18 ml

Art.-Nr. 502-6018

10 my**DIE SPACER blu, spessore 10 my**

DIE SPACER blu

1 x 18 ml

Art.-Nr. 505-0018

6 x 18 ml

Art.-Nr. 505-6018

10 my

DIE SPACER dentina, spessore 10 my

- questo colore è adatto ai colori dei cementi più usati
- per sistemi di ceramica vetrofusa, dove il colore dello spacer non deve trasparire



DIE SPACER dentina

1 x 18 ml

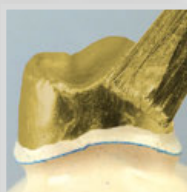
6 x 18 ml

Art.-Nr. 506-0018

Art.-Nr. 506-6018

13my

DIE SPACER oro, spessore 13 my



DIE SPACER oro

1 x 18 ml

6 x 18 ml

Art.-Nr. 504-0018

Art.-Nr. 504-6018

13my

DIE SPACER argento, spessore 13 my



DIE SPACER argento

1 x 18 ml

6 x 18 ml

Art.-Nr. 503-0018

Art.-Nr. 503-6018

THINNER

(da non usare per gli spaceri fotopolimerizzabili LIGHT SPACER e STEAM OFF)

Thinner universale per i nostri spaceri.



THINNER

1 x 18 ml

6 x 18 ml

Art.-Nr. 510-0018

Art.-Nr. 510-6018

LIGHT SPACER



3 my

- I vantaggi della lacca spaziatrice fotopolimerizzabile LIGHT SPACER:
- indurimento uniforme
 - resistente alle graffiature e alle vaporizzazioni
 - crea superfici molto lisce che consente di sfilare molto facilmente la modellazione
 - aderisce perfettamente sulle superfici in gesso
 - tempo di lavorazione illimitato perchè indurisce solo quando viene fotopolimerizzato nell'apposito apparecchio

La fotopolimerizzazione è possibile in tutti gli apparecchi per compositi potenti. (consigliamo il nostro PRECI NT SHUTTLE)



10 my

Tempo di fotopolimerizzazione: ca. 2 - 5 min
confezionamento: flacone speciale protetto dalla luce da 10 ml



I LIGHT SPACER sono compatibili solo tra di loro!
Non miscelare con altri spaziatori!

LIGHT SPACER trasparente	3 my	1 x 10 ml	Art.-Nr. 520-1000
LIGHT SPACER rosso	10 my	1 x 10 ml	Art.-Nr. 520-2000
LIGHT SPACER blu	10 my	1 x 10 ml	Art.-Nr. 520-3000



0 my

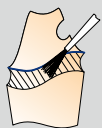
DIE HARDENER 0 my

Viene completamente assorbito dal gesso.

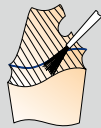
Non crea spessore.

- indurisce, sigilla e rende lisce le superfici del moncone
- protegge il gesso da sollecitazioni meccaniche
- dà risultati migliori se applicato prima della duplicazione
- è impermeabile all'acqua (idrorepellente)

1. scoprire il limite di preparazione
2. Matita SAKURA



OPPURE



3. DIE HARDENER 0 my

- indurisce le superfici in gesso
- applicare solo sulla linea marginale e al di sotto della stessa

3. DIE HARDENER 0 my

- indurisce le superfici in gesso
- applicare su tutto il moncone solo se non verranno poi applicati gli spaziatori

Non adatto per il primo passaggio sul moncone, in quanto non ci sarà poi adesione fra DIE HARDENER e gli spaziatori. Non va applicato sugli spaziatori.

DIE HARDENER		
flacone con pennello	1 x 18 ml	Art.-Nr. 540-0018
flacone con pennello	6 x 18 ml	Art.-Nr. 540-6018
flacone ricambio	1 x 250 ml	Art.-Nr. 540-0250

Materiale per sottosquadri



DIE BLOC materiale fotopolimerizzabile per sottosquadri e bloccaggi

- utilizzabile con tutti gli SPACER
- non crea uno strato di dispersione isolante
- stabilità termica molto alta
- non si contrae durante l'immersione
- subito pronto all'uso

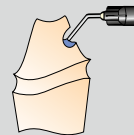
Tempo di indurimento: ca. 4 - 5 minuti secondo lo spessore di DIE BLOC e le caratteristiche del fotopolimerizzatore

DIE BLOC pasta
DIE BLOC liquido

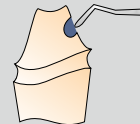
1 x 3 g
1 x 2 ml

Art.-Nr. 890-1200
Art.-Nr. 890-1201

**Applicare DIE-BLOC
prima degli SPACER**



DIE-BLOC liquido



DIE-BLOC pasta

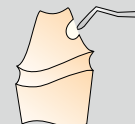


CUTEX BOND cera per sottosquadri

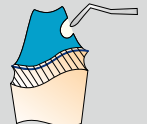
*da non utilizzare per fusioni -
quando brucia lascia residui*

- per eliminare i sottosquadri, ruvidità, e imperfezioni del moncone in gesso
- è possibile applicare lo spaziatore sopra Cutex Bond
- forte consistenza
- punto di fusione 94°C
- resistente alla pressione e alla temperatura nello stampaggio dei bite
- „cilindro compact,,

**CUTEX BOND
può essere
applicato prima o dopo gli SPACER**



OPPURE



CUTEX BOND

45 g

Art.-Nr. 723-1000



Applicazione:
**sempre dopo la preparazione del
moncone con gli spaziatori.**

CUTEX cera per sottosquadri

*da non utilizzare per fusioni -
quando brucia lascia residui*

- per eliminare i sottosquadri, ruvidità, e imperfezioni del moncone in gesso
- cera di qualità estremamente dura
- permette di ottenere superfici lisce e levigate
- punto di fusione molto alto - non si unisce alle altre cere YETI per immersione, cere base o cere cervicale

**CUTEX
usare solo dopo
l'applicazione
degli SPACER**



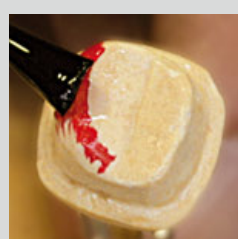
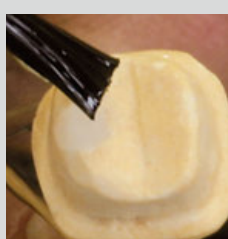
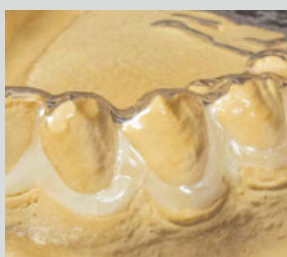
CUTEX cera per sottosquadri

20 g

Art.-Nr. 723-0000



CUTEX BOND
cera per sottosquadri



YETI LUBE

YETI LUBE è un isolante perfettamente sintonizzato per cere e spaziatori YETI. Senza alcool e senza solventi, non attacca nè cere, nè lacche per monconi. Non crea alcuna reazione con i rivestimenti per fusioni. Di qualità molto fine, se applicato in modo non eccessivo mantiene il proprio potere isolante per più di 24 ore. YETI LUBE isolante gesso-cera, metallo-cera, cera-cera. Anche dopo 24 ore YETI LUBE mantiene sempre la sua efficacia. Non è adatto per l'uso con STEAM OFF.

YETI LUBE

Flacone con pennello	1 x 18 ml	Art.-Nr. 550-0018
Flacone con pennello	6 x 18 ml	Art.-Nr. 550-6018
Flacone ricambio	1 x 250 ml	Art.-Nr. 550-0250

ISO QUICK

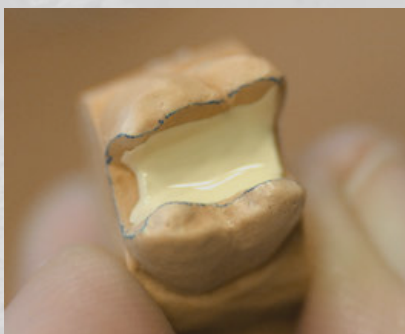
Pennarello molto maneggevole contenente YETI LUBE.
- permette l'applicazione di uno strato molto fine senza eccesso di isolante
- facilmente ricaricabile
- economico e facile da usare

1 Pennarello isolante, doppio	Art.-Nr. 550-0000
1 x 250 ml Flacone ricambio	Art.-Nr. 550-0250

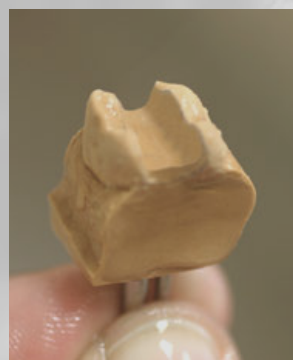


- dispone di 2 diverse punte:
una larga e piatta e una fine

applicare lo spaziatore STEAM OFF:



vaporizzare lo spaziatore STEAM OFF:



Spaziatore vaporizzabile

15 my

STEAM OFF

- 5 colori Dentina + Bleach per coprire l'intera gamma dal A1 al D4
- colore dentina naturale - per una pittura naturale
- facile da applicare - si lascia eliminare facilmente con il vapore
- resistente all'acqua - facile da eliminare dal modello
- risultato omogeneo fin dalla prima applicazione
- spessore di 15 micron, non cambia il colore del gesso

Usare solo con ISO STEAM isolante specifico!



gli spaziatori colorati (tradizionali), falsano il colore del dente

Con STEAM OFF c'è sempre il colore appropriato per risultati naturali quando si ceramizza



+

vanilla A 2	sahara A 3	gold A 3,5 B 3 B 4 D 4
sand A 1 B 1 B 2 C 1 D 2	terra C 2 C 3 A 4 C 4 D 3	snow Bleach

STEAM OFF		
Vanilla (A2)	1 x 20 ml	Art.-Nr. 591-0001
	6 x 20 ml	Art.-Nr. 591-0006
Sahara (A3)	1 x 20 ml	Art.-Nr. 592-0001
	6 x 20 ml	Art.-Nr. 592-0006
Gold (A3,5 , B3, B4, D4)	1 x 20 ml	Art.-Nr. 593-0001
	6 x 20 ml	Art.-Nr. 593-0006
Sand (A1, B1, B2, C1, D2)	1 x 20 ml	Art.-Nr. 594-0001
	6 x 20 ml	Art.-Nr. 594-0006
Terra (C2, C3, A4, C4, D3)	1 x 20 ml	Art.-Nr. 595-0001
	6 x 20 ml	Art.-Nr. 595-0006
Snow (bleach)	1 x 20 ml	Art.-Nr. 596-0001
	6 x 20 ml	Art.-Nr. 596-0006
STEAM OFF – Set completo	6 x 20 ml	Art.-Nr. 590-0006
	Isolazione non viene nel starter set!	
ISO STEAM – Isolante	1 x 20 ml	Art.-Nr. 589-0001
	6 x 20 ml	Art.-Nr. 589-0006





Cere per ponti e corone

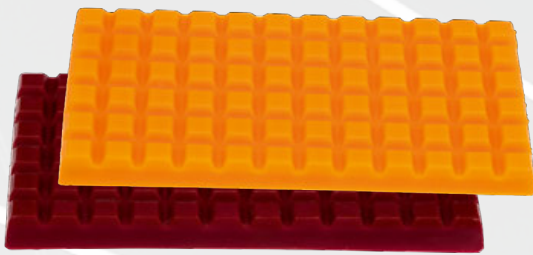
quality made in germany



Cera per immersione



Nella nostra gamma ci sono quattro diversi tipi di cera per immersione, che sono miscelabili fra di loro.



PRECI DIP cere per immersione

- si ottengono risultati molto precisi
- superfici liscissime
- riduce al minimo il lavoro di rifinitura
- lo spessore delle cappette è uniforme e sempre riproducibile
- si evita il crearsi di spigoli e parti sottili
- il taglio e l'eliminazione della cera eccedente la linea di chiusura è un gioco da ragazzi
- la qualità ha pochissima elasticità e maggiore stabilità
- è facilmente dosabile
- ashfree - brucia senza lasciare residui

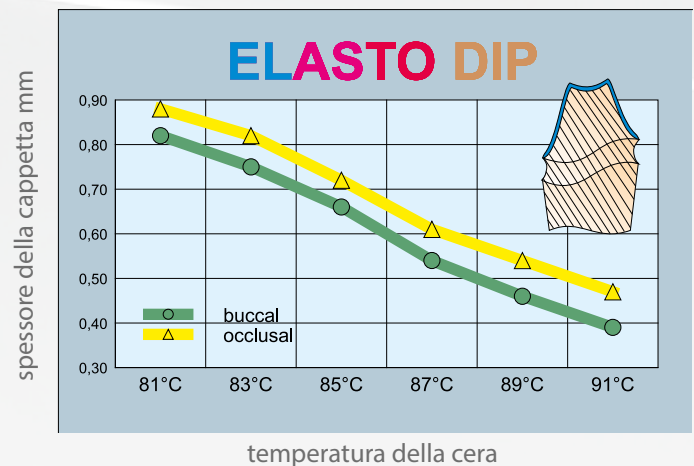
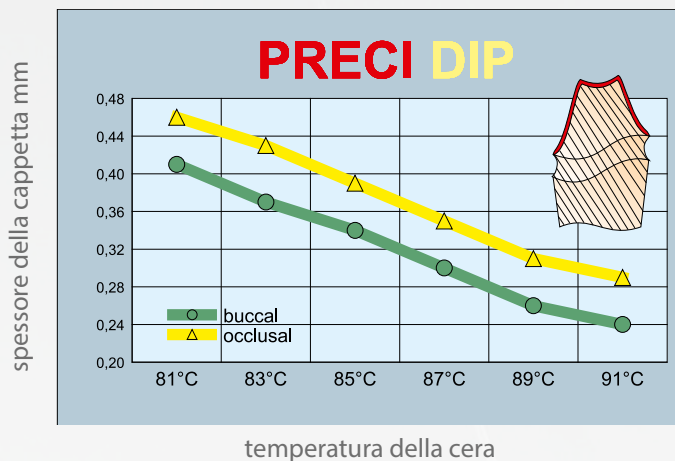
PRECI DIP			
cera per immersione	gialla	150 g	Art.-Nr. 740-1150
cera per immersione	rossa	150 g	Art.-Nr. 740-2150



ELASTO DIP cere per immersione

- si ottengono cappette pressochè indistruttibili
- grazie all'inserimento di resine naturali è molto elastica e stabile nella forma
- molto indicata per corone telescopiche e per la seconda parte nella tecnica di conometria
- facilmente dosabile e miscelabile con Preci Dip, cera per immersione di qualità più dura
- ashfree - brucia senza lasciare residui

ELASTO DIP			
cera per immersione	blu	150 g	Art.-Nr. 750-0150
cera per immersione	rosa	150 g	Art.-Nr. 750-2150
cera per immersione	rossa	150 g	Art.-Nr. 750-3150
cera per immersione	marrone	150 g	Art.-Nr. 750-4150



CONSIGLI PER IL LAVORO CON LE CERE PER IMMERSIONE YETI:

PROBLEMA:

La cappetta è troppo spessa e non uniforme
grande gocce di cera sulla superficie
anelli e rigature all'interno della cappetta
la cappetta non si estrae facilmente dal moncone

SOLUZIONE:

- utilizzare un fusore regolabile anche a temperature elevate
- più alta è la temperatura e più sottile è lo spessore che si ottiene
- immergere velocemente e togliere lentamente il moncone
- riscaldare il moncone
- eliminare eventuali sottosquadri
- isolare bene con YETI LUBE
- aiutarsi con un pezzo di lattice per sfilare la cappetta



DUO DIP

Cera per immersione

DUO DIP questa cera per immersione è subito pronta all'uso e rende semplice e veloce il lavoro di tutti i giorni. È molto precisa ed è leggermente elastica; è facile da dosare ed è molto semplice il riempimento della vaschetta del fusore.

- ashfree - brucia senza lasciare residui

Contenuto: 80 g



MASTER DIP

Il MASTER DIP offre all'utente nuove dimensioni in resistenza e stabilità.

Il raffreddamento rapido è di grande aiuto nella lavorazione. L'alto grado di precisione e stabilità dimensionale si riscontra nelle fusioni in metallo.

I colori disponibili sono naturale / trasparente e arancione in forma di granuli colabili.

- ashfree - brucia senza lasciare residui

Contenuto: 100 g

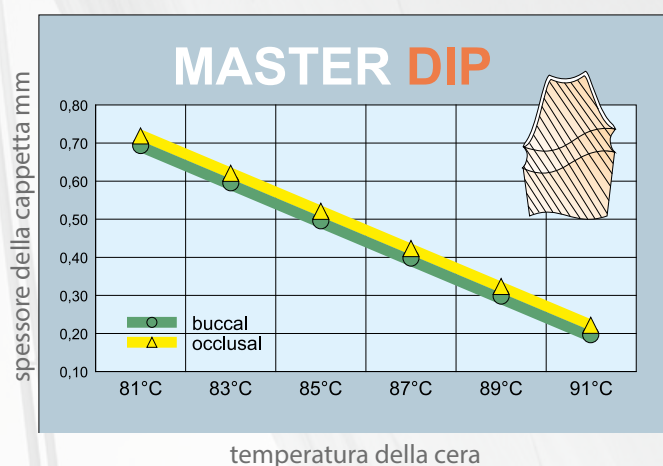
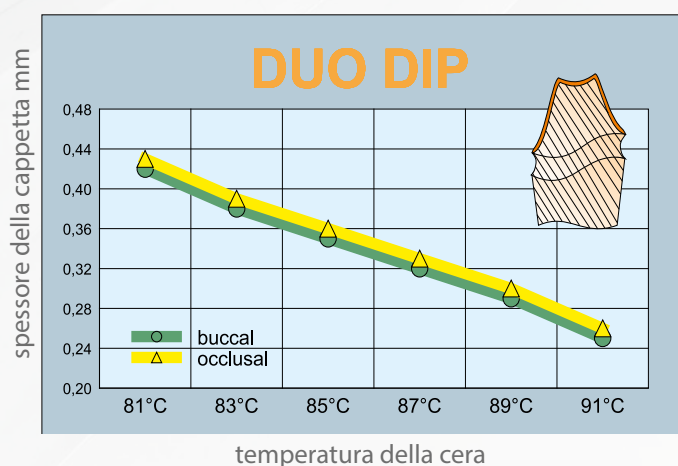
DUO DIP
cera per immersione (ashfree)

Art.-Nr. 741-0000

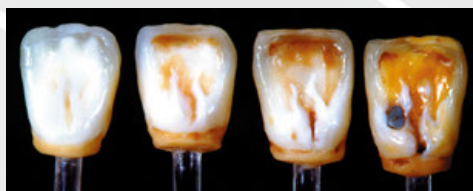
MASTER DIP
elastico duro
elastico duro

trasparente
arancione

Art.-Nr. 741-0100
Art.-Nr. 741-0110



Cere per diagnostica



CREATION SET

Questo Set con le sue 12 cere in diversi colori serve per meglio apprendere la tecnica di stratificazione nella costruzione di corone in ceramica. Il CREATION SET rende possibile una presentazione reale della ricostruzione del dente in cera come se questo fosse naturale.



10 = smalto
11 = grigia trasparente
12 = bianca trasparente
13 = blu trasparente
14 = giallo
15 = arancione



16 = dentina
17 = dentina chiara
18 = colore cervicale
19 = marrone
20 = marrone scuro rossastro
21 = marrone chiaro rossastro



addizionale (non contenuto nel Set)
colori extra:
22 = trasparente
23 = argento
24 = oro
25 = nero

CREATION SET 12 colori:	ciascun colore 8 g	colore 10 fino a 21	Art.-Nr. 760-0000
Ricambio I :	ciascun colore 8 g	colore 10 fino a 15	Art.-Nr. 760-1000
Ricambio II :	ciascun colore 8 g	colore 16 fino a 21	Art.-Nr. 760-2000
Ricambio III:	ciascun colore 8 g	colore 2x 16 + colori speciali 22 fino a 25	Art.-Nr. 760-3000
colori singoli ottenibili in confezione da sei. (6x8g)			Art.-Nr. 760-00 ..
			+ relativo numero terminale (..10 - ..25)

IQ Diagnostikwachs, dentin

da non usare come cera per fusioni!

- per modellazioni diagnostiche
- facile da scavare
- elevato punto di solidificazione
- colore simile alla dentina naturale

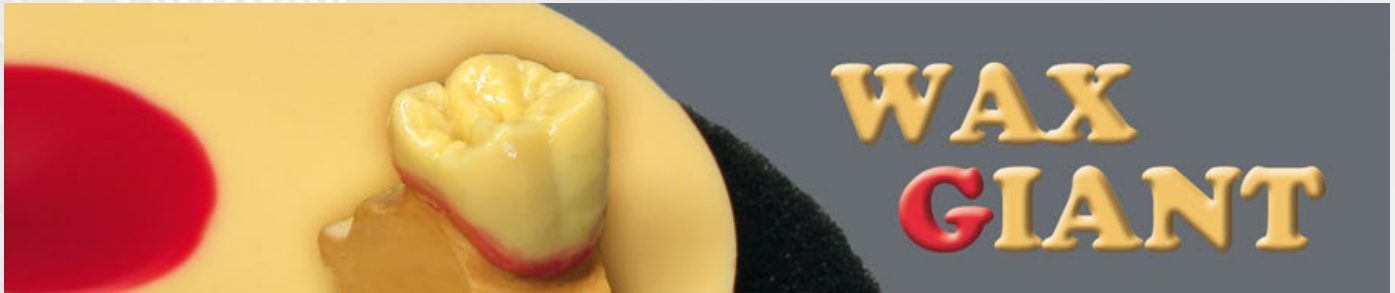
colore: dentina, opaca



IQ cera Diagnostica, dentina

45 g

Art.-Nr. 761-5000



La cera da modellare moderna più cera cervicale



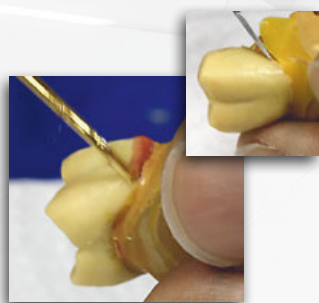
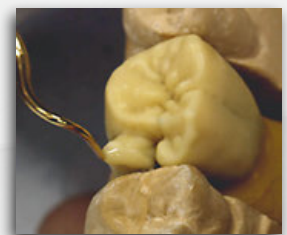
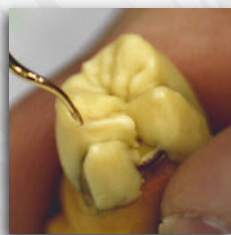
- Double Line con inserto di cera cervicale
- rapida lavorazione e risparmio di tempo
- ideale altezza di lavoro, molto ergonomico



- due anelli in spugna consentono la pulizia dello strumento da modellazione

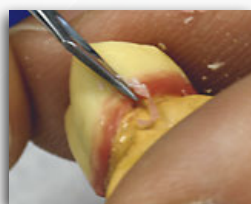


- la base molto ampia la rende stabile sul piano di lavoro
- coperchio antipolvere, trasparente



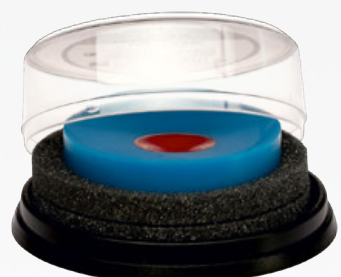
Ottima qualità della cera – eccezionali proprietà:

- consente la modellazione di strutture molto sottili
- la cera si lascia stendere molto facilmente
- elevata stabilità quando la cera è sciolta



La cera è:

- dura ma non fragile – elevata resistenza interna
- facile da scavare
- cera molto precisa, con pochissima contrazione



WAX GIANT - **single line** -, 75 g

Cera Cervicale rossa (ash-free) Art.-Nr. 731-5000

Cera per modellare
colore sabbia (opaca) Art.-Nr. 732-5001

Cera per modellare
colore grigia (opaca) Art.-Nr. 734-5001

Cera per modellare
colore blu (ash-free) Art.-Nr. 736-5000

Cera per modellare
colore snow-white (opaca) Art.-Nr. 736-5001

WAX GIANT - **double line** -, 75g (con inserto cera cervicale)

Cera per modellare
colore sabbia (opaca) Art.-Nr. 733-5001

Cera per modellare
colore grigia (opaca) Art.-Nr. 735-5001

Cera per modellare
colore blu (ash-free) Art.-Nr. 737-5000



Jochen Peters mostra nella sua tecnica speciale di modellazione, come si possono creare superfici funzionali e di qualità con passaggi razionali e sistematici, che si possono attuare rapidamente e facilmente. Il concetto di Jochen Peters consiste in una combinazione di applicazione e livellazione della cera; abbiamo quindi dovuto pensare a delle cere che si adattassero perfettamente a questi due criteri. Abbiamo così creato, in cooperazione con Jochen Peters, le cere per modellazione „Ivory“, „Sahara“ e „Sunlight“ e la cera cervicale „Wood“.



WAX GIANT di Jochen Peters

Le cere per modellazione „Ivory“, „Sahara“ e „Sunlight“ sono perfette per le tecniche di ponti & corone, inlay & onlay, colata, press e fresaggio. In modo particolare queste cere che si possono utilizzare per tutto si adattano perfettamente alle cere cervicale/cera base „Wood“.

Caratteristiche delle cere da modellazione:

- proprietà di modellazione eccellenti perché le cere si lasciano „tirare“ perfettamente ed hanno grande stabilità
- la durezza della cera è ottimale e permette modellazioni e applicazioni precise delle cuspidi, dei versanti e dei solchi
- nel lisciare la cera le superfici ottenute sono straordinariamente pulite e senza „sbavature“
- stabilità dei bordi perfetta
- facile da scartare – la modellazione rimane pulita
- elevata precisione e bassissima contrazione
- brucia senza lasciare residui

I colori „Ivory“, „Sahara“ e „Sunlight“ sono stati scelti in quanto „molto piacevoli alla vista“ e si notano perfettamente anche i dettagli più piccoli.

La cera cervicale / cera base marrone „Wood“ non solo è perfetta come cera cervicale e cera base nella tecnica di ponti & corone, ma è anche molto indicata per la modellazione di inlays & onlays.

- perfetta consistenza della cera
- allo stato liquido penetra perfettamente in tutte le cavità
- consistenza morbida ma allo stesso tempo non appiccicosa, nè untuosa
- stabile nella forma e molto precisa
- non flette
- brucia senza lasciare residui



WAX GIANT - single line -, 75 g

Cera cervicale wood (ash-free)	Art.-Nr. 738-5000
Cera per modellare sunlight (ash-free)	Art.-Nr. 738-5010
Cera per modellare sahara (ash-free)	Art.-Nr. 738-5020
Cera per modellare ivory (ash-free)	Art.-Nr. 738-5030

Cera per modellare



THOWAX Cera per modellare

THOWAX è la linea di cere per modellazione conosciuta e affermata per le sue caratteristiche, che sono di grande aiuto per la ceratura e la modellazione di corone, ponti e inlays. È una cera naturale senza sostanze plastificanti. Grazie alle sue eccezionali proprietà THOWAX si è fatta un grande nome in tutto il mondo.

- grazie all'alta densità molecolare della qualità THOWAX, queste cere si lasciano lavorare e modellare molto facilmente e velocemente
- la cera si lascia stendere facilmente
- raffredda molto velocemente e rende così possibile un lavoro molto efficace
- correzione della zona oclusale realizzabile senza che la cera scorra nei solchi già modellati
- una volta sciolta risulta essere opaca - ciò permette di vedere molto bene la qualità e la forma della cera
- le molecole corte consentono di ottenere superfici molto lisce che si lasciano scavare facilmente
- si armonizzano molto bene con le nostre cere speciali e da immersione
- non contengono sostanze plastificanti
- disponibili in scatole da 70 g alcuni tipi sono disponibili anche in forma di chip



THOWAX cera per modellare	beige con marrone	opaca	70 g	Art.-Nr. 700-0000
THOWAX cera per modellare	rosso	leggermente opaca	70 g	Art.-Nr. 708-0000
THOWAX cera per modellare	blu	leggermente opaca	70 g	Art.-Nr. 709-0000
THOWAX cera per modellare	beige	opaca	70 g	Art.-Nr. 710-0000
THOWAX cera per modellare	marrone	leggermente opaca	70 g	Art.-Nr. 711-0000
THOWAX cera per modellare	viola	leggermente opaca	70 g	Art.-Nr. 712-0000
THOWAX cera per modellare	verde	leggermente opaca	70 g	Art.-Nr. 713-0000
THOWAX cera per modellare	grigia	opaca	70 g	Art.-Nr. 714-0000

THOWAX Cere speciali

Alcune operazioni di ceratura esigono cere con caratteristiche speciali. Rispondiamo a queste esigenze con cere particolari e specifiche, ciascuna adatta a risolvere al meglio il proprio compito. Queste cere sono disponibili in scatole da 70 g e alcune in forma chip.

**CERA CERVICALE, rossa**

- scorre facilmente sul margine di chiusura e permette di ottenere così bordi della corona molto precisi
- si possono realizzare chiusure con spessori sottilissimi
- esente da tensioni interne e da retrazioni

CERA CERVICALE, rossa

Art.-Nr. 720-0000

**CERA BASE, bordeaux**

- La cera base viene impiegata come primo strato nella modellazione di Inlays, corone per la tecnica delle corone telescopiche e per le chiusure marginali.
- la sua densità e la buona durezza permettono di ottenere un margine di chiusura estremamente sottile
 - stabile dimensionalmente, precisa e senza retrazioni
 - è stata creata opaca per ottenere un ottimo contrasto con il moncone in gesso

CERA BASE, bordeaux

Art.-Nr. 722-0000

**CERA PER FRESAGGIO, grigia opaca o verde trasparente**

- fresabile con tutte le frese in acciaio a 5000 giri/minuto
- cera molto dura, permette superfici estremamente lisce
- nonostante la sua durezza è facilmente modellabile
- molto facile individuare nella parte fresata possibili zone ondulate o solchi e tracce lasciate dalle frese.

CERA PER FRESAGGIO, grigia opaca

Art.-Nr. 727-0000

CERA PER FRESAGGIO, verde trasparente

Art.-Nr. 725-0000

**CERA COLLANTE, beige***non da usare per fusioni, lascia residui da combustione*

- per unire e fissare parti di protesi rotte da riparare ed elementi in metallo da saldare
- è molto dura e si spezza facilmente per segnalare immediatamente il distacco, così da intervenire per eliminare la causa.

CERA COLLANTE, beige

Art.-Nr. 724-0000

**CERA STICK-ON, neon-pink**

Una cera adesiva per posizionare spine e canali di fusione e per adattare in modo molto facile e veloce elementi intermedi preformati.

- grande adesione, facile correzione delle posizioni
- rimane sempre morbida ed elastica
- brucia senza lasciare residui

CERA STICK-ON, neon-pink

Art.-Nr. 726-0000





VKS - Cera per il sistema di ceramica integrale (per esempio K2 press)

Le nostre cere VKS corrispondono alla qualità THOWAX con alcune modifiche per il sistema Press. Sono infatti filtrate più volte per eliminare gli ingredienti che rendono opache le cere THOWAX ma che possono creare reazioni non desiderate con le masse di rivestimento utilizzate per la realizzazione di corone in Press. Tutte le altre affermate qualità e caratteristiche delle THOWAX sono state però completamente mantenute.

VKS cera per modellare beige	70 g	Art.-Nr. 710-2000
VKS cera per modellare grigia	70 g	Art.-Nr. 714-2000
VKS cera base bordeaux	70 g	Art.-Nr. 722-2000



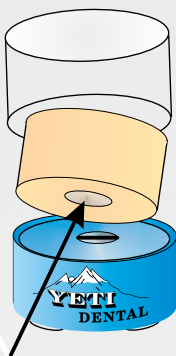
SET CAMPIONI Cere THOWAX Isolante e Spaziatori

Per poter farvi provare alcuni nostri prodotti e per fornire agli studenti il materiale necessario per i primi lavori, è disponibile un Set contenente piccole confezioni di spaziatori, isolante e cere. Con le istruzioni che alleghiamo è garantito un uso corretto ed efficace del Set. Il successo dei risultati conseguiti aiuteranno a scegliere gli articoli a Voi più utili.

SET CAMPIONI

Art.-Nr. 100-0000M

Contenuto: THOWAX cera per modellare grigia, THOWAX cera per modellare beige, THOWAX cera base bordeaux, THOWAX cera cervicale rossa, CLEAR SPACER spaziatore trasparente, YETI LUBE isolante, BLUE MARKER liquido evidenziatore per precontatti



MONOLITH e CHIP di cere THOWAX

Il sistema MONOLITH con Chip di cera permette l'uso delle THOWAX in una forma pratica, pulita e di grande aiuto. In questa forma, sono disponibili alcune cere della linea THOWAX.

Queste sono disponibili in confezione da 3 chip da 20 g ciascuno.

Tutte possono essere applicate sulla stessa base di supporto il MONOLITH.

disco di metallo nel chip di cera = appoggio sicuro sul Monolith con magnete

MONOLITH zoccolo in metallo con coperchio trasparente senza Chip di cera Art.-Nr. 701-1000



- una calamita fissa il Chip di cera al MONOLITH
- lo zoccolo MONOLITH è massiccio, pesante e molto stabile
- 4 piedini di gomma evitano lo scivolamento e lo spostamento
- facilissima e velocissima sostituzione del Chip
- questo sistema permette di consumare tutta e facilmente la quantità della cera. Non rimangono infatti residui difficilmente raggiungibili come può succedere con la scatola
- l'altezza del MONOLITH è molto pratica ed ergonomica
- un coperchio trasparente protegge la cera dalla polvere

disponibilità: 3 Chip da 20 g dello stesso colore



Chip cera per modellare beige Art.-Nr. 710-1000



Chip cera per modellare grigio Art.-Nr. 714-1000



Chip cera cervicale rosso Art.-Nr. 720-1000



Chip cera base bordeaux Art.-Nr. 722-1000



Chip cera fresaggio verde Art.-Nr. 725-1000

IQ Cere da modellazione

Insieme a maestri di odontotecnica abbiamo sviluppato una cera per la modellazione IQ.

- alta solidità interiore - grande rigidità e resistenza alla rottura
- punto di solidificazione: ash-free 62°C, opaca 63°C - la cera ideale per l'estate
- eccezionale per la sua stabilità - semplifica notevolmente la modellazione
- molte e buone le caratteristiche per modellare - è possibile posizionare in modo mirato piccole quantità di cera per perfezionare i dettagli dell'occlusione
- facile da scavare
- grazie all'aggiunta di micro-cere sono assolutamente adeguate alle elevate esigenze richieste, e sono esenti da retrazioni

disponibilità: - 45 g in scatole o in cilindro IQ compact
- a scelta ASH-FREE o OPACA



Cera modellazione blu	
IQ ASH-FREE scatola	Art.-Nr. 709-5000
IQ COMPACT ASH-FREE cilindro	Art.-Nr. 709-5100
IQ OPACA scatola	Art.-Nr. 709-5001
IQ COMPACT OPACA cilindro	Art.-Nr. 709-5101

Cera modellazione beige	
IQ ASH-FREE scatola	Art.-Nr. 710-5000
IQ COMPACT ASH-FREE cilindro	Art.-Nr. 710-5100
IQ OPACA scatola	Art.-Nr. 710-5001
IQ COMPACT OPACA cilindro	Art.-Nr. 710-5101

Cera modellazione neon-verde	
IQ ASH-FREE scatola	Art.-Nr. 713-5000
IQ COMPACT ASH-FREE cilindro	Art.-Nr. 713-5100
IQ OPACA scatola	Art.-Nr. 713-5001
IQ COMPACT OPACA cilindro	Art.-Nr. 713-5101

Cera modellazione girgio	
IQ ASH-FREE scatola	Art.-Nr. 714-5000
IQ COMPACT ASH-FREE cilindro	Art.-Nr. 714-5100
IQ OPAQUE scatola	Art.-Nr. 714-5001
IQ COMPACT OPAQUE cilindro	Art.-Nr. 714-5101

Cera modellazione neon-giallo	
IQ COMPACT ASH-FREE cilindro	Art.-Nr. 715-5100
IQ COMPACT OPACA cilindro	Art.-Nr. 715-5101

Cera modellazione bianco	
IQ COMPACT ASH-FREE cilindro	Art.-Nr. 716-5100
IQ COMPACT OPACA cilindro	Art.-Nr. 716-5101

Cere da modellazione e cere speciali

IQ Cere speciali

IQ CERA CERVICALE, nero



- molto dura - rende possibile chiusure marginali con spigoli perfetti
- il colore nero permette un vero contrasto tra la linea marginale di chiusura e la modellazione

Cera cervicale nera
IQ ASH-FREE scatola
IQ COMPACT ASH-FREE cilindro

Art.-Nr. 720-5000
Art.-Nr. 720-5100

IQ CERA BASE, caramello



- molto malleabile, piccole imprecisioni vengono neutralizzate grazie alla sua plasticità
- cera morta leggermente collante
- crea una zona di resilienza tra il moncone e la cera

Cera base caramello
IQ ASH-FREE scatola
IQ COMPACT ASH-FREE cilindro

Art.-Nr. 722-5000
Art.-Nr. 722-5100



Set di formazione, contenuto: ciascuno 8g
IQ opaque cere per Modellare: blu, grigio, neon-giallo, neon-verde
Cera Base: caramello, Cera Cervicale: nera
Set di formazione cere di modellazione IQ, opaque

Art.-Nr. 102-0001M

IQ ash free cera da modellare: blu, grigio, neon-giallo, neon-verde
Cera Base: caramello, Cera Cervicale: nera
Set di formazione cere di modellazione IQ, ash free

Art.-Nr. 102-0000M

NAWAX COMPACT

cera da Modellazione



Una cera professionale, adatta a riprodurre abrasioni occlusali; per la realizzazione di denti funzionali e naturali.

Caratteristiche particolari:

- massima stabilità anche durante la modellazione di piccole strutture morfologiche
- per un lavoro rapido e razionale
- molto buone le caratteristiche di abrasione per la morfologia funzionale grazie all'elevato grado di durezza
- per l'elevata durezza di Nawax è possibile ottenere:
 - un perfetto mantenimento della dimensione verticale
 - di evitare correzioni o ritocchi occlusali della fusione
- superfici molto lisce
- colori molto gradevoli per gli occhi
- eccellenti caratteristiche di modellazione

Una riproduzione ottimale dopo la fusione.



NAWAX COMPACT	sabbia	45 g	Art.-Nr. 717-5101
NAWAX COMPACT	grigio chiaro	45 g	Art.-Nr. 718-5101
NAWAX COMPACT	albicocca	45 g	Art.-Nr. 719-5101

CERE SPECIALI

Cera cervicale

IQ ASH-FREE Cera cervicale	720-5000	nera	ash free	X	60 °C = 140,0 °F	41
IQ COMPACT ASH-FREE Cera cervicale	720-5100	nera	ash free	X	60 °C = 140,0 °F	41
WAX GIANT Cera cervicale single line	731-5000	rosso	ash free	X	63 °C = 145,4 °F	34
WAX GIANT Cera cervicale single line	738-5000	wood	ash free	X	63 °C = 145,4 °F	35
THOWAX Cera cervicale	720-0000	rosso	ash free	X	65 °C = 149,0 °F	37
Chip cera cervicale	720-1000	rosso	ash free	X	65 °C = 149,0 °F	39

Cera base

IQ ASH-FREE Cera base	722-5000	caramello	ash free	X	58 °C = 136,4 °F	41
IQ COMPACT ASH-FREE Cera base	722-5100	caramello	ash free	X	58 °C = 136,4 °F	41
THOWAX Cera base	722-0000	bordeaux	opaca		59 °C = 138,2 °F	37
Chip cera base	722-1000	bordeaux	opaca		59 °C = 138,2 °F	39
THOWAX VKS Cera base	722-2000	bordeaux	ash free	X	58 °C = 136,4 °F	38

Cera per fresaggio

THOWAX Cera per fresaggio	725-0000	verde	ash free	X	60 °C = 140,0 °F	37
THOWAX Cera per fresaggio	727-0000	grigia	opaca		61 °C = 141,8 °F	37
Chip Cera fresaggio	725-1000	verde	ash free	X	60 °C = 140,0 °F	39

Cera STICK-ON

THOWAX CERA STICK-ON	726-0000	neon-pink	ash free	X	68 °C = 154,4 °F	37
----------------------	----------	-----------	----------	---	------------------	----

Cera per modellare



Cere Speciali



CERA PER MODELLARE

	Art.-Nr.	Colore	ash free/ opaca	Ceramica integrale	Temperatura di Solidificazione	Pagina
NAWAX COMPACT Cera modellazione	717-5101	sabbia	opaca		63 °C = 145,4 °F	41
NAWAX COMPACT Cera modellazione	718-5101	grigio chiaro	opaca		63 °C = 145,4 °F	41
NAWAX COMPACT Cera modellazione	719-5101	albicocca	opaca		63 °C = 145,4 °F	41
IQ ASH-FREE Cera modellazione	709-5000	blu	ash free	X	62 °C = 143,6 °F	40
IQ ASH-FREE Cera modellazione	710-5000	beige	ash free	X	62 °C = 143,6 °F	40
IQ ASH-FREE Cera modellazione	713-5000	neon-verde	ash free	X	62 °C = 143,6 °F	40
IQ ASH-FREE Cera modellazione	714-5000	grigio	ash free	X	62 °C = 143,6 °F	40
IQ OPACA Cera modellazione	709-5001	blu	opaca		63 °C = 145,4 °F	40
IQ OPACA Cera modellazione	710-5001	beige	opaca		63 °C = 145,4 °F	40
IQ OPACA Cera modellazione	713-5001	neon-verde	opaca		63 °C = 145,4 °F	40
IQ OPACA Cera modellazione	714-5001	grigio	opaca		63 °C = 145,4 °F	40
IQ COMPACT ASH-FREE Cera modellazione	709-5100	blu	ash free	X	62 °C = 143,6 °F	40
IQ COMPACT ASH-FREE Cera modellazione	710-5100	beige	ash free	X	62 °C = 143,6 °F	40
IQ COMPACT ASH-FREE Cera modellazione	713-5100	neon-verde	ash free	X	62 °C = 143,6 °F	40
IQ COMPACT ASH-FREE Cera modellazione	714-5100	grigio	ash free	X	62 °C = 143,6 °F	40
IQ COMPACT ASH-FREE Cera modellazione	715-5100	neon-giallo	ash free	X	62 °C = 143,6 °F	40
IQ COMPACT ASH-FREE Cera modellazione	716-5100	bianco	ash free	X	62 °C = 143,6 °F	40
IQ COMPACT OPACA Cera modellazione	709-5101	blu	opaca		63 °C = 145,4 °F	40
IQ COMPACT OPACA Cera modellazione	710-5101	beige	opaca		63 °C = 145,4 °F	40
IQ COMPACT OPACA Cera modellazione	713-5101	neon-verde	opaca		63 °C = 145,4 °F	40
IQ COMPACT OPACA Cera modellazione	714-5101	grigio	opaca		63 °C = 145,4 °F	40
IQ COMPACT OPACA Cera modellazione	715-5101	neon-giallo	opaca		63 °C = 145,4 °F	40
IQ COMPACT OPACA Cera modellazione	716-5101	bianco	opaca		63 °C = 145,4 °F	40
WAX GIANT Cera per modellare single line	732-5001	sabbia	opaca		63 °C = 145,4 °F	34
WAX GIANT Cera per modellare single line	734-5001	grigio	opaca		63 °C = 145,4 °F	34
WAX GIANT Cera per modellare single line	736-5001	snow-white	opaca		63 °C = 145,4 °F	34
WAX GIANT Cera per modellare single line	736-5000	blu	ash free	X	62 °C = 143,6 °F	34
WAX GIANTI Cera per modellare single line	738-5010	sunlight	ash free	X	63 °C = 145,4 °F	35
WAX GIANTI Cera per modellare single line	738-5020	sahara	ash free	X	63 °C = 145,4 °F	35
WAX GIANTI Cera per modellare single line	738-5030	ivory	ash free	X	63 °C = 145,4 °F	35
WAX GIANT Cera per modellare double line	733-5001	sabbia	opaca		63 °C = 145,4 °F	34
WAX GIANT Cera per modellare double line	735-5001	grigio	opaca		63 °C = 145,4 °F	34
WAX GIANT Cera per modellare double line	737-5000	blu	ash free	X	62 °C = 143,6 °F	34
THOWAX Cera per modellare	700-0000	beige / marrone	opaca		64 °C = 147,2 °F	36
THOWAX Cera per modellare	708-0000	rosso	leggermente opaca		63 °C = 145,4 °F	36
THOWAX Cera per modellare	709-0000	blu	leggermente opaca		63 °C = 145,4 °F	36
THOWAX Cera per modellare	710-0000	beige	opaca		64 °C = 147,2 °F	36
THOWAX Cera per modellare	711-0000	marrone	leggermente opaca		63 °C = 145,4 °F	36
THOWAX Cera per modellare	712-0000	violetto	leggermente opaca		63 °C = 145,4 °F	36
THOWAX Cera per modellare	713-0000	verde	leggermente opaca		63 °C = 145,4 °F	36
THOWAX Cera per modellare	714-0000	grigio	opaca		64 °C = 147,2 °F	36
VKS Cera per modellare	710-2000	beige	ash free	X	62 °C = 143,6 °F	38
VKS Cera per modellare	714-2000	grigio	ash free	X	62 °C = 143,6 °F	38
Chip cera per modellare	710-1000	beige	opaca		64 °C = 147,2 °F	39
Chip cera per modellare	714-1000	grigio	opaca		64 °C = 147,2 °F	39
CONSEQUENT Cera universale	728-0010	verde	opaca		60 °C = 140,0 °F	59
CONSEQUENT Cera universale	728-0020	rosso	opaca		60 °C = 140,0 °F	59
CONSEQUENT Cera universale	728-0030	blu	opaca		60 °C = 140,0 °F	59

Materiali ausiliari per la tecnica di ceratura



POLVERE PER OCCLUSIONE



La polvere per occlusione è di pura cera, bianca e fine.

- veloce e rapida da applicare con un pennello
- evidenzia in articolatore eventuali precontatti occlusali senza dover esercitare una forte pressione sul modellato
- molto utile per ridurre la fluidità durante la modellazione di piccole creste
- brucia senza lasciare residui e non è necessario risciacquare

Polvere per occlusione bianca	17 g	Art.-Nr. 730-0000
-------------------------------	------	-------------------



PENNELLO PER CERA

Pennello per lisciare e lucidare superfici di cera.



Pennello per cera	1 Stück	Art.-Nr. 985-0000
-------------------	---------	-------------------



RIDUTTORE DI TENSIONE

- il rivestimento per fusioni scorre molto facilmente
- aderisce perfettamente al modellato

confezione Spray:

- facile da spruzzare con un risultato molto omogeneo
- colore: blu trasparente

Riduttore di tensione	100 ml / Spray	Art.-Nr. 142-0000
Riduttore di tensione	1000 ml / ricambio	Art.-Nr. 142-1000



FINALE

Liquido sigillante per cera

- per levigare le superfici della ceratura
- spessore dello strato molto fine - circa 2-3 micron
- buona adesione sulle superfici in cera
- veloce processo di essiccamento 1 - 3 minuti dipende dalla quantità applicata
- per ottenere fusioni in metallo più lisce ed omogenee
- riduce il lavoro di rifinitura

Da usare per:

- levigare le superfici in cera della zona occlusale di ponti e corone
- rinforzare i punti di contatto
- per scheletrica
- per levigare i punti di connessione e i profilati
- per sigillare le fessure sottili tra gesso e profilati ed evitare che vi si inserisca il rivestimento per fusione

FINALE liquido sigillante per cera	1 x 18ml	Art.-Nr. 507-0018
FINALE liquido sigillante per cera	6 x 18ml	Art.-Nr. 507-6018



PREFORMATI IN CERA blu



- forme anatomiche perfette
- punti di unione palatali e linguali con possibilità di profonde separazioni mesiali e distali
- cera pura al 100% brucia senza lasciare residui
- la profondità occlusale permette modellazioni naturali
- colore: blu

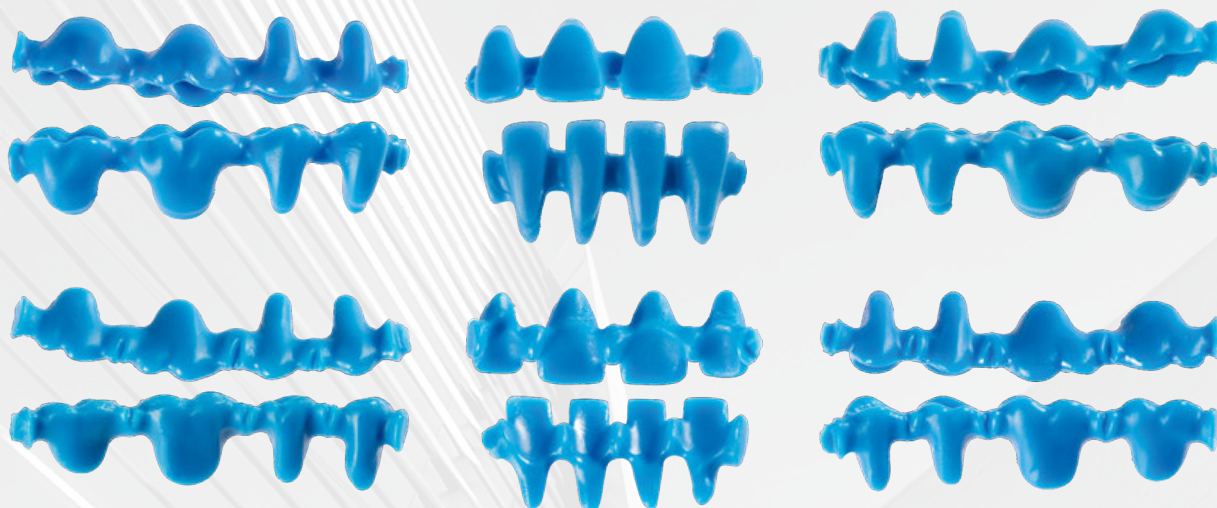


foto ingrandita

ASSORTIMENTO PREFORMATI IN CERA

10 pezzi degli articoli seguenti
25 pezzi degli articoli seguenti
elementi intermedi diatorici superiori
elementi intermedi diatorici superiori
elementi intermedi diatorici superiori
elementi intermedi diatorici inferiori
elementi intermedi diatorici inferiori
Uelementi intermedi diatorici inferiori

1 Set d'introduzione
1 Set
destra
sinistra
frontale
destra
sinistra
frontale

6 x 10 pezzi
6 x 25 pezzi
25 pezzi
25 pezzi
25 pezzi
25 pezzi
25 pezzi
25 pezzi

Art.-Nr. 777-0000
Art.-Nr. 770-0000
Art.-Nr. 771-0000
Art.-Nr. 772-0000
Art.-Nr. 773-0000
Art.-Nr. 774-0000
Art.-Nr. 775-0000
Art.-Nr. 776-0000

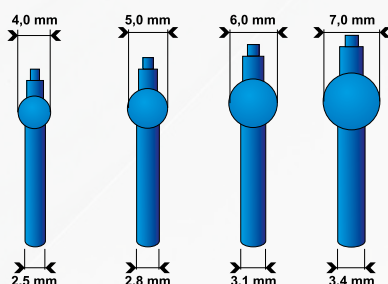


PERNI IN CERA PER FUSIONI



Subito dopo la fusione, durante la prima fase di raffreddamento, si verifica una contrazione della lega.
Per compensare questa contrazione viene richiesto e assorbito metallo ancora allo stato fluido, che si trova nella zona più calda del cilindro. Da queste conoscenze nasce l'idea della pallina di riserva (nourice) che svolge così perfettamente la sua funzione.

- 100 % cera, brucia senza lasciare residui



Perni in cera blu, diametro 4 mm,
Perni in cera blu, diametro 5 mm,
Perni in cera blu, diametro 6 mm,
Perni in cera blu, diametro 7 mm,

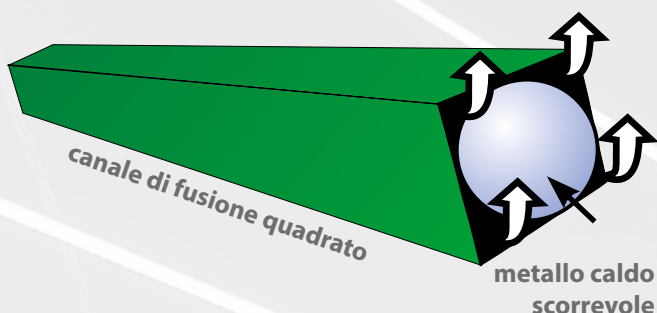
250 pezzi
250 pezzi
250 pezzi
250 pezzi

Art.-Nr.754-0250
Art.-Nr.755-0250
Art.-Nr.756-0250
Art.-Nr.757-0250

Preformati in cera

IQ preformati per fusione: facilitano il lavoro, fanno risparmiare tempo e soprattutto fanno aumentare sicuramente la qualità delle fusioni.

sfogo per i gas



IQ QUADRO STICKS



Perché dovrebbe essere quadrato il canale di fusione? Dopo che l'impregnatura in cera è bruciata resta uno spazio vuoto nel rivestimento. Il metallo caldo e scorrevole, a forma di goccia arrotondata, entra velocemente per occupare questo spazio. Se fossero tondi anche gli spazi vuoti da riempire non ci sarebbe alcuna possibilità di sfogo per i gas latenti, sempre presenti all'interno di un cilindro. Con un perno quadrato resta invece uno spazio libero negli angoli che permette la fuoriuscita dei gas. Questo sistema di fusione consente di ottenere fusioni perfette, con superfici eccellenti e senza porosità.

- 100 % cera, brucia senza lasciare residui
- verde chiaro, duro
- lunghezza: 110 mm
- Contenuto: 50g



IQ QUADRO STICK	diagonale ø 2,5 mm	Art.-Nr. 765-5000
IQ QUADRO STICK	diagonale ø 3,0 mm	Art.-Nr. 766-5000
IQ QUADRO STICK	diagonale ø 3,5 mm	Art.-Nr. 767-5000

IQ STICKS tondo rigido

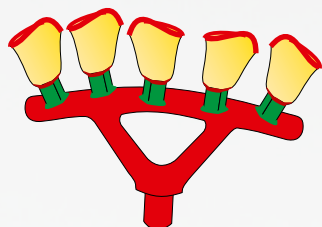


Un sistema di canali per fusioni realizzate con IQ STICKS dà grande sicurezza nel momento in cui si deve sfilare dal modello un gruppo di elementi in cera uniti fra loro. Il modellato risulta essere perfettamente stabile, indeformabile ed esente da tensioni.

- 100 % cera, brucia senza lasciare residui
- rosso, duro
- Contenuto: 250g



IQ STICKS tondo	ø 2,5 mm	Art.-Nr. 768-2500
IQ STICKS tondo	ø 3,0 mm	Art.-Nr. 768-3000
IQ STICKS tondo	ø 3,5 mm	Art.-Nr. 768-3500
IQ STICKS tondo	ø 4,0 mm	Art.-Nr. 768-4000
IQ STICKS tondo	ø 5,0 mm	Art.-Nr. 768-5000



modellazioni da fondere con il sistema di canali IQ QUADRO STICKS e IQ TRIANGEL



IQ TRIANGEL

canale di fusione preformato, extra dura



- la barra curva si adatta alla forma dei cilindri e permette un raffreddamento uniforme della fusione
- evita alle leghe tensioni indesiderate
- consente un notevole risparmio di tempo
- qualità: extra-dura, molto stabile nella forma
- non contiene plastica e brucia senza lasciare residui
- Contenuto: 50 pezzi

IQ TRIANGEL barra	ø 4,0 mm	Art.-Nr. 758-5000
IQ TRIANGEL barra	ø 5,0 mm	Art.-Nr. 759-5000



**DURON filo di cera
in rotolo, verde, qualità dura**

Qualità di cera più dura DURON senza tensione e strappando il filo di cera si crea un diametro più piccolo.

- 100 % cera, brucia senza lasciare residui
- risparmio di tempo

DURON filo di cera, verde	Ø 2,0 mm	250 g	Art.-Nr. 746-1020
DURON filo di cera, verde	Ø 2,5 mm	250 g	Art.-Nr. 746-1025
DURON filo di cera, verde	Ø 3,0 mm	250 g	Art.-Nr. 746-1030
DURON filo di cera, verde	Ø 3,5 mm	250 g	Art.-Nr. 746-1035
DURON filo di cera, verde	Ø 4,0 mm	250 g	Art.-Nr. 746-1040
DURON filo di cera, verde	Ø 5,0 mm	250 g	Art.-Nr. 746-1050



**DETON filo di cera,
blu, durezza media**

DETON è un filo di cera privo di tensione, senza l'indesiderata "memoria elastica".

- filo di cera di media durezza con altissima resistenza interna
- brucia senza lasciare residui

DETON filo di cera, blu	Ø 2,5 mm	250 g	Art.-Nr. 741-2500
DETON filo di cera, blu	Ø 3,0 mm	250 g	Art.-Nr. 742-3000
DETON filo di cera, blu	Ø 3,5 mm	250 g	Art.-Nr. 743-3500
DETON filo di cera, blu	Ø 4,0 mm	250 g	Art.-Nr. 744-4000
DETON filo di cera, blu	Ø 5,0 mm	250 g	Art.-Nr. 745-5000



**CONSEQUENT filo di cera
verde smeraldo, durezza morbida**

- senza memoria (cera morta) - elevata stabilità interna
- facilmente lavorabile anche a basse temperature
- strappando il filo di cera si crea un diametro più piccolo
- anche pezzi di piccole dimensioni si lasciano facilmente sagomare e piegare
- aderisce facilmente alla modellazione in cera
- brucia senza lasciare residui

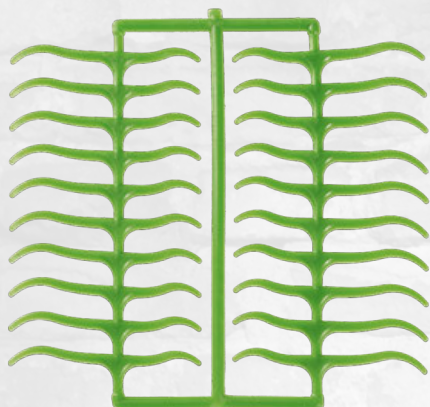
CONSEQUENT filo di cera	Ø 2,0 mm	250 g	Art.-Nr. 747-1020
CONSEQUENT filo di cera	Ø 2,5 mm	250 g	Art.-Nr. 747-1025
CONSEQUENT filo di cera	Ø 3,0 mm	250 g	Art.-Nr. 747-1030
CONSEQUENT filo di cera	Ø 3,5 mm	250 g	Art.-Nr. 747-1035
CONSEQUENT filo di cera	Ø 4,0 mm	250 g	Art.-Nr. 747-1040
CONSEQUENT filo di cera	Ø 5,0 mm	250 g	Art.-Nr. 747-1050





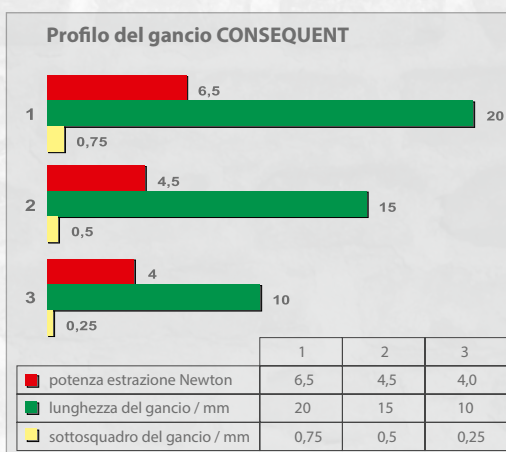
Scheletrica

Ganci profilati in cera



CONSEQUENT gancio multifunzionale

La qualità della cera CONSEQUENT si lascia lavorare anche a temperature basse. È esente da tensioni e contemporaneamente ha un'alta stabilità interna. La nuova forma (vedi profilo in sezione) permette una maggiore stabilità e un gancio della forma molto più aggraziata. Ciò rende superfluo la rifinitura del gancio dopo la fusione, con un notevole risparmio di tempo. Con la sua forma speciale i bracci del gancio sono più lunghi e per questo motivo il gancio è "multifunzionale" e può essere utilizzato sia per molari che per premolari.



CONSEQUENT gancio multifunzionale

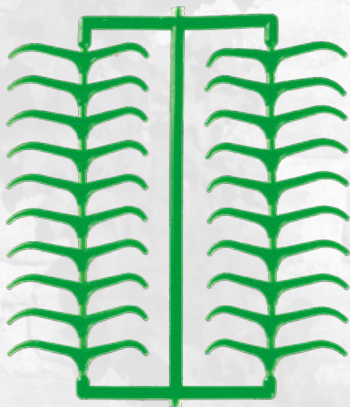
- lo spostamento dell'equatore del gancio rende possibile lo scivolamento del cibo, evitando così il possibile insorgere di carie
 - forma del gancio più aggraziata - maggiore stabilità
 - maggiore lunghezza del gancio, ideale per molari di dimensioni maggiori
 - riduzione sensibile dei tempi di rifinitura
 - perfetta configurazione anatomica del gancio
- confezione: 10 tavole = 200 pezzi
colore: verde smeraldo

CONSEQUENT gancio multifunzionale

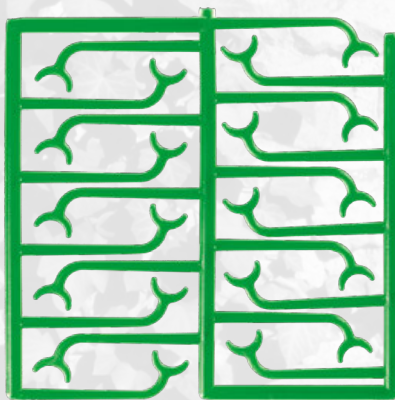
Art.-Nr. 109-0000

GANCI PROFILATI IN CERA

- in cera morta - senza tensioni e senza memoria
- stabile nelle forme
- aderiscono molto facilmente
- confezione: 10 tavole = 200 pezzi
- colore: verde



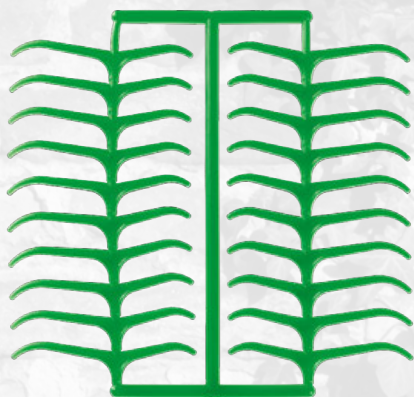
PK



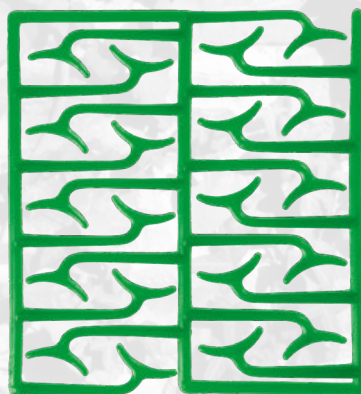
BH I



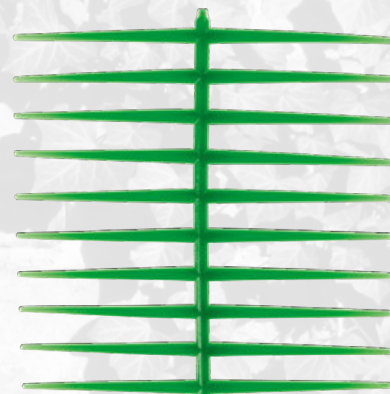
RK geb.



MK



BH II



RK

PK	-	ganci per premolari	Art.-Nr. 110-0000
MK	-	ganci per molari	Art.-Nr. 111-0000
BH I	-	ganci Bonyhard piccoli	Art.-Nr. 112-0000
BH II	-	ganci Bonyhard grandi	Art.-Nr. 113-0000
RK geb.	-	ganci ad anello curvi	Art.-Nr. 114-0000
RK	-	ganci ad anello diritti	Art.-Nr. 115-0000

Barre di profilo

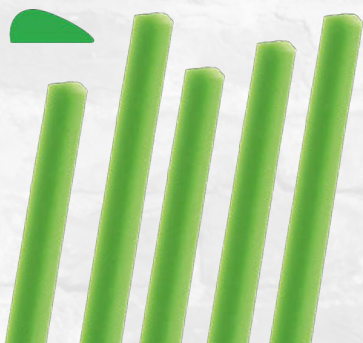
CONSEQUENT Profilati in cera verde smeraldo

- miscela di cera resistente alla pressione
- senza memoria
- adattamento facile del profilato

- = alta stabilità interna, durante l'applicazione lo spessore rimane invariato
- = i profilati rimangono nella posizione desiderata senza ritorno
- = si lasciano facilmente posizionare nella forma desiderata
- = facilmente lavorabili anche a basse temperature

CONSEQUENT barre mandibolari

- nuova cera qualità CONSEQUENT
- facilmente lavorabili anche a basse temperature
- cera morta, facile da adattare
- eccezionale se utilizzate per fusioni con titanio
- la forma perfetta non necessita di ulteriore rinforzo
- ideale per connessioni senza torsione
- lunghezza: 150 mm
- colore: verde smeraldo
- durezza: media



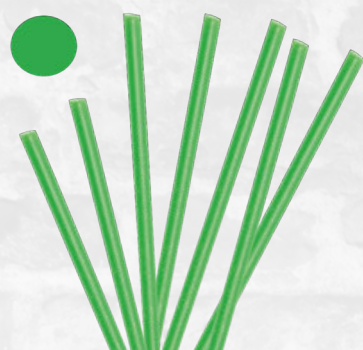
CONSEQUENT barre mandibolari

4,0 x 1,7 mm	65 g
4,0 x 2,0 mm	65 g
4,4 x 2,3 mm	65 g

Art.-Nr. 192-1700
Art.-Nr. 192-2000
Art.-Nr. 192-2300

CONSEQUENT Profilati tondi

- disponibili nella qualità CONSEQUENT
- lunghezza: 150 mm
- colore: verde smeraldo
- durezza: media



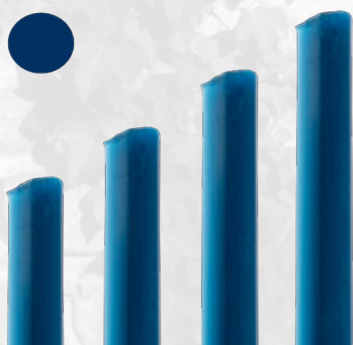
CONSEQUENT Profilati tondi

Ø 0,60 mm	12 g
Ø 0,80 mm	25 g
Ø 1,00 mm	38 g
Ø 1,20 mm	50 g
Ø 1,50 mm	50 g

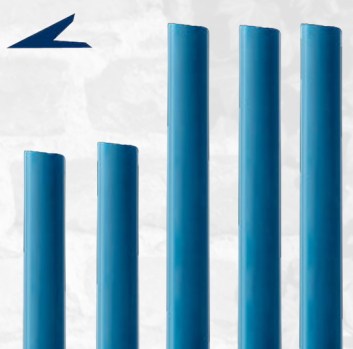
Art.-Nr. 152-0600
Art.-Nr. 152-0800
Art.-Nr. 152-1000
Art.-Nr. 152-1200
Art.-Nr. 152-1500

PROFILATI IN CERA

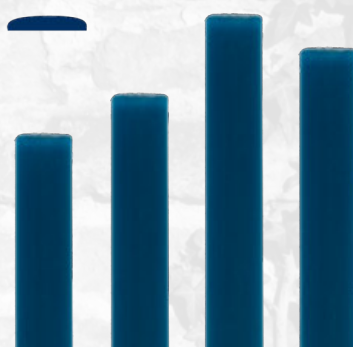
- superficie liscia
- senza memoria
- durezza: dura
- colore: blu
- lunghezza ca. 150 mm



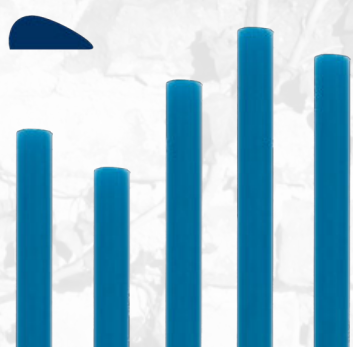
Filo di cera tondo	Ø 0,60 mm	12 g	Art.-Nr. 151-0600
	Ø 0,80 mm	25 g	Art.-Nr. 151-0800
	Ø 1,00 mm	38 g	Art.-Nr. 151-1000
	Ø 1,20 mm	50 g	Art.-Nr. 151-1200
	Ø 1,50 mm	50 g	Art.-Nr. 151-1500



Listello di chiusura	2,0 x 1,0 mm	25 g	Art.-Nr. 171-1000
----------------------	--------------	------	-------------------



Barre mascellare	5,0 x 1,3 mm	65 g	Art.-Nr. 181-1300
------------------	--------------	------	-------------------

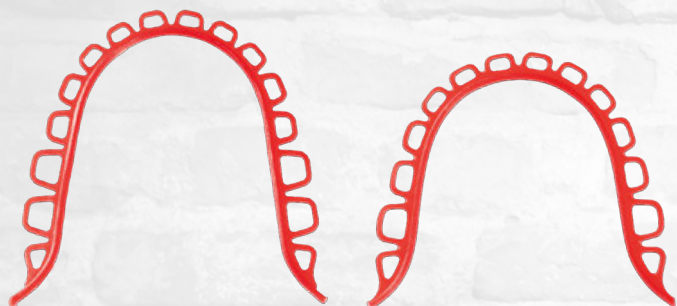


Barre mascellare	4,0 x 1,7 mm	65 g	Art.-Nr. 191-1700
	4,0 x 2,0 mm	65 g	Art.-Nr. 191-2000

Ritenzioni in cera

Ritenzioni con listello di chiusura, rosso

- facili da adattare
- notevole risparmio di tempo
- facilissimi da rifinire con strumenti rotanti
- disponibili in 2 misure
- 15 pezzi



Ritenzioni a U completa con listello di chiusura

Ritenzioni	piccola	Art.-Nr. 116-0000
Ritenzioni	grande	Art.-Nr. 117-0000



Ritenzioni ad anello con listello di chiusura

7 x 127 mm	25 pezzi	Art.-Nr. 126-1000
------------	----------	-------------------



Ritenzioni a rete con listello di chiusura

10 x 122 mm	25 pezzi	Art.-Nr. 125-1000
-------------	----------	-------------------



Ritenzioni ad anello ovale

130 x 8 mm	25 pezzi	Art.-Nr. 127-0000
------------	----------	-------------------

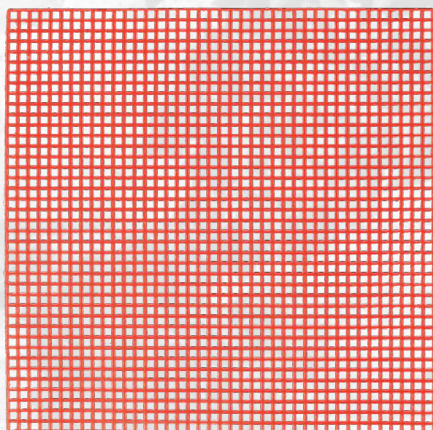


Ritenzioni ad anello

135 x 6,5 mm	25 pezzi	Art.-Nr. 126-0000
--------------	----------	-------------------

Ritenzioni e reti di cera rosso

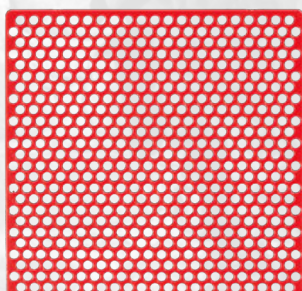
- grande scelta per ogni esigenza
- cera morta
- facilissime da adattare
- facile da rifinire con strumenti rotanti



Rete in cera a maglia dritta

100 x 100 mm 10 tavole

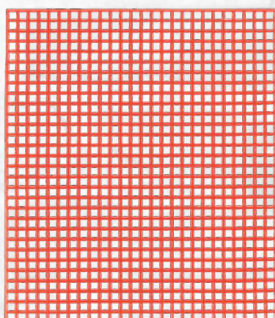
Art.-Nr. 120-0000



Rete a fori tondi

71 x 70 mm 20 tavole

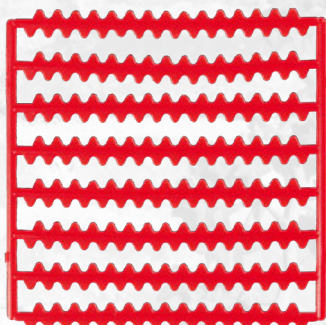
Art.-Nr. 121-0000



Rete in cera a maglia dritta

75 x 65 mm 20 tavole

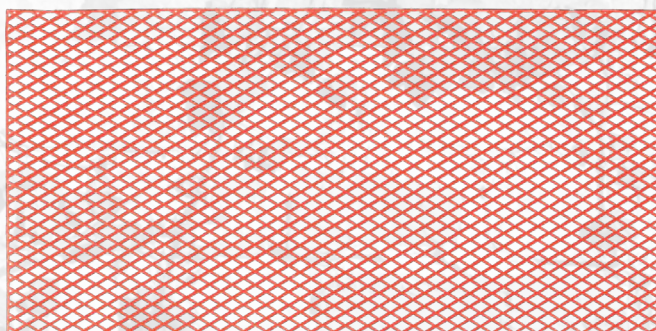
Art.-Nr. 122-0000



Ritenzioni a pettine

75 x 65 mm 10 tavole

Art.-Nr. 123-0000



Rete in cera a maglia diagonale

75 x 150 mm 10 tavole

Art.-Nr. 125-0000

CERA PER FUSIONE, liscia verde

- molto malleabile, trasparente
- dimensioni dei fogli 17,5 x 8 cm
- confezione: 15 fogli



Cera di fusione, verde	0,30 mm	Art.-Nr. 130-3000
Cera di fusione, verde	0,35 mm	Art.-Nr. 130-3500
Cera di fusione, verde	0,40 mm	Art.-Nr. 130-4000
Cera di fusione, verde	0,50 mm	Art.-Nr. 130-5000
Cera di fusione, verde	0,60 mm	Art.-Nr. 130-6000
Cera di fusione, verde	0,70 mm	Art.-Nr. 130-7000

CERA DI PREPARAZIONE, rosa

- formato maggiore: dimensione dei fogli 17,5 x 8 cm
- confezione: 15 fogli
- colore: rosa trasparente



Cera di preparazione rosa	0,50 mm	Art.-Nr. 135-5000
Cera di preparazione rosa	0,60 mm	Art.-Nr. 135-6000
Cera di preparazione rosa	0,70 mm	Art.-Nr. 135-7000

CERA PER FUSIONE DI STRUTTURE

- facile da adattare
- cera morta senza tensioni
- aderisce perfettamente al modello
- superfici della struttura facilissime da lucidare
- dimensione dei fogli: 17,5 x 8 cm

confezione: 15 fogli
colore: verde trasparente



Fogli di cera ruvida	0,40 mm	Art.-Nr. 133-4000
Fogli di cera ruvida	0,50 mm	Art.-Nr. 133-5000
Fogli di cera ruvida	0,60 mm	Art.-Nr. 133-6000



Fogli di cera leggermente venata		
	0,35 mm	Art.-Nr. 131-3500
	0,40 mm	Art.-Nr. 131-4000
	0,45 mm	Art.-Nr. 131-4500
	0,50 mm	Art.-Nr. 131-5000
	0,60 mm	Art.-Nr. 131-6000



Fogli di cera molto venata	0,35 mm	Art.-Nr. 132-3500
Fogli di cera molto venata	0,40 mm	Art.-Nr. 132-4000
Fogli di cera molto venata	0,45 mm	Art.-Nr. 132-4500
Fogli di cera molto venata	0,50 mm	Art.-Nr. 132-5000
Fogli di cera molto venata	0,60 mm	Art.-Nr. 132-6000

Scheletrica

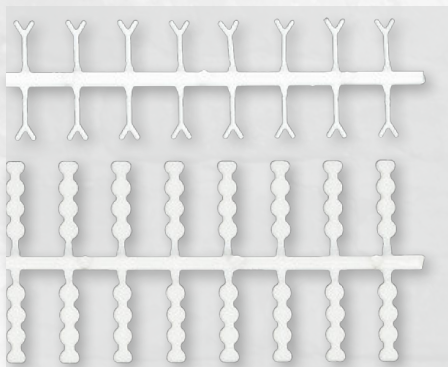


CONSEQUENT cera per sottosquadri

- non ha retrazioni e contrazioni, anche se utilizzata su metallo
- anche se applicata in strato molto sottile è facilmente visibile
- rifinitura molto facile anche senza spatola termo-elettrica
- non dà alcuna reazione con l'utilizzo di liquidi monomero o siliconi normalmente in uso
- colore: arancione - non penetra nel gesso
- confezione: scatola da 45 g

CONSEQUENT cera per sottosquadri

Art.-Nr.139-0000



RITENZIONI DI PLASTICA

- bruciano senza lasciare residui
- sono in forme diverse, da utilizzare secondo lo spazio disponibile
- prodotte in materiale plastico speciale
- colore: bianco
- confezione: 500 pezzi

Ritenzioni di plastica
Ritenzioni di plastica



Art.-Nr. 145-1000
Art.-Nr. 145-2000



COLLANTE UNIVERSALE

- Collante per fissare le perle di ritenzione.
In scheletrica per fissare i preformati e le cere in fogli.
- brucia senza lasciare residui
 - colore: trasparente

COLLANTE UNIVERSALE

18ml

Art.-Nr. 508-0018



PERLE DI RITENZIONE IN CERA, blu

- adesione migliore delle perle sulla base
- le cere in perle bruciano senza lasciare residui
- non cambiano dimensione e tengono la forma originale

PERLE DI RITENZIONE IN CERA, blu
PERLE DI RITENZIONE IN CERA, blu

Ø 0,4mm
Ø 0,2mm

15g
15g

Art.-Nr. 716-5010
Art.-Nr. 717-5010



IMBUTO PER COLATA

- in plastica
- colore: bianco trasparente
- confezione: 50 pezzi

Imbuto per colata

Art.-Nr. 141-0000

CONSEQUENT cera universale



È questa una cera adatta a diversi usi. Le sue qualità consentono l'utilizzo per la modellazione di ponti e corone, per collegare singoli denti e, in modo particolare, per la connessione e modellazione nella tecnica per scheletrica. Il contrasto fra i diversi colori di cera, con i quali è composto il modellato, permettono una visione perfetta e dettagliata degli strati e degli spessori.

- utilizzabile sia come cera per collegamento che da modellazione
- punto di fusione: 60°C
- una qualità più morbida
- raffredda più lentamente
- Contenuto: 70 g per scatola

CONSEQUENT cera universale
verde
rosso
blu

Art.-Nr. 728-0010
Art.-Nr. 728-0020
Art.-Nr. 728-0030



RIDUTTORE DI TENSIONE

- il rivestimento per fusioni scorre molto facilmente
- aderisce perfettamente al modellato

confezione Spray:

- facile da spruzzare con un risultato molto omogeneo
- colore: blu trasparente

Riduttore di tensione 100 ml / Spray
Riduttore di tensione 1000 ml / Ricambio

Art.-Nr. 142-0000
Art.-Nr. 142-1000



FINALE

Liquido sigillante per cera

- per levigare le superfici della ceratura
- spessore dello strato molto fine - circa 2-3 micron
- buona adesione sulle superfici in cera
- veloce processo di essiccamento 1 - 3 minuti dipende dalla quantità applicata
- per ottenere fusioni in metallo più lisce ed omogenee
- riduce il lavoro di rifinitura

Da usare per:

- levigare le superfici in cera della zona oclusale di ponti e corone
- rinforzare i punti di contatto
- per scheletrica
- per levigare i punti di connessione e i profilati
- per sigillare le fessure sottili tra gesso e profilati ed evitare che vi si inserisca il rivestimento per fusione



FINALE liquido sigillante per cera 1 x 18ml
FINALE liquido sigillante per cera 6 x 18ml

Art.-Nr. 507-0018
Art.-Nr. 507-6018





Tecnica per la duplicazione

Induritore

YETIDUR

Induritore Biodegradabile

Induritore a freddo per indurire e lisciare le superfici dei modelli di scheletrica
- biodegradabile

lavorazione:

- riscaldare il modello per 25 - 30 min. a 180°C
- immergere caldo per 5 sec. in YETIDUR
- scolare bene e lasciare raffreddare
- per la successiva asciugatura mettere di nuovo nel forno



YETIDUR

1000 ml

Art.-Nr. 943-1000



PRECISIL Silicone per duplicazione, blu

Silicone per addizione per la duplicazione dei modelli in scheletrica e nei lavori combinati

- alta stabilità dimensionale
 - precisissima riproduzione dei dettagli
 - non si formano bolle d'aria
 - indurisce completamente a contatto con le cere
 - applicazione facile
 - ottima fluidità - facile da colare
- rapporto di miscelazione: 1:1
confezione: 1 kg Tipo A + 1 kg Tipo B



PRECISIL Silicone

Art.-Nr. 880-0000



PRECIGEL Gelatina da duplicazione verde a base di Agar Agar

per gessi dentali, rivestimenti ai fosfati e rivestimenti a base gessosa, così come per resine acriliche autopolimerizzanti (a freddo) e resine a caldo per protesi totale

- non inquinante - gel naturale a base di alghe di altissima qualità
- economico - PRECIGEL è riutilizzabile più volte

lavorazione:

- riscaldare PRECIGEL a 93,5°C
- temperatura di lavorazione: 46 - 50°C
- estrarre il modello solo dopo l'indurimento totale

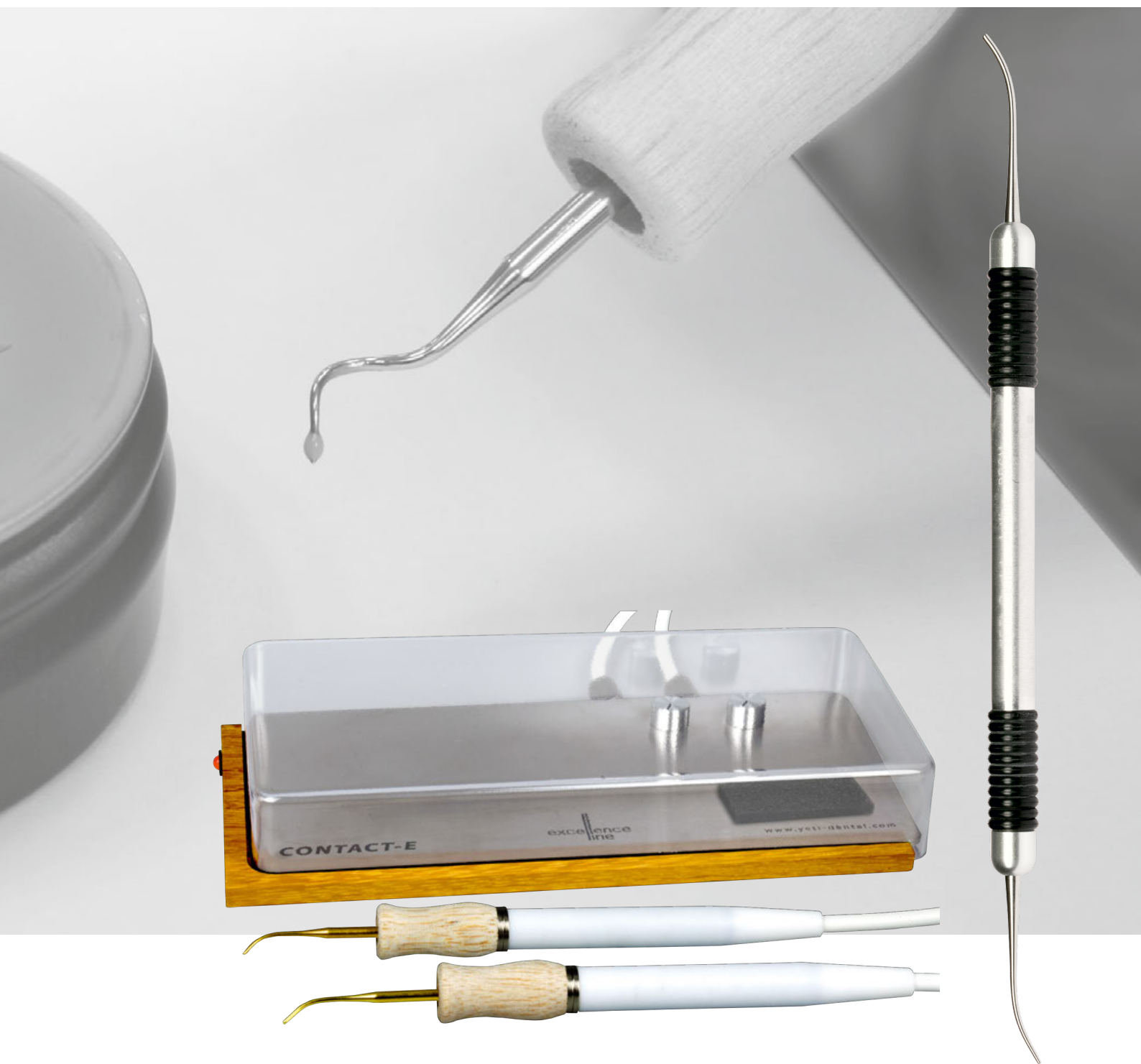


PRECIGEL

6 kg

Art.-Nr. 944-6000





- Strumenti per modellare
- Apparecchiature e accessori

Strumenti per modellare



Strumenti ARTLINE

Gli strumenti per modellare appartengono alla serie delle piccole attrezzature fra le più importanti per l'odontotecnico. Abbiamo quindi creato la serie ARTLINE, ARTLINE plus e ARTLINE NAT seguendo le esigenze ergonomiche. Una accademia di stilisti ha studiato e sviluppato queste forme. Ottimamente isolati contro il calore e molto stabili e sicuri nella mano. Le punte degli strumenti sono costruite con acciaio della miglior qualità e lavorate a mano "MADE IN GERMANY".

ARTLINE Set strumenti
in cofanetto legno (Artl.)

Art.-Nr. 850-0000

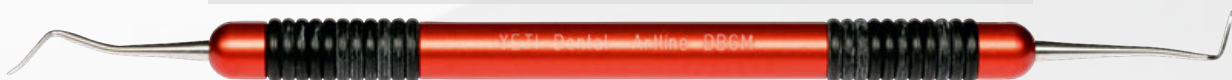
ARTLINE

Carving punta

(Artl.) ARTLINE

rosso

Art.-Nr. 850-1000



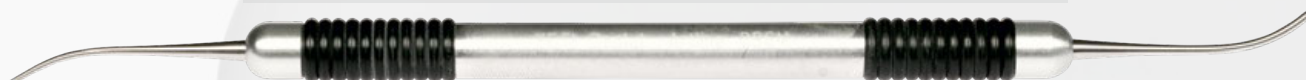
Carving rotondo

Argento sonda media

(Artl.) ARTLINE

argento

Art.-Nr. 850-2000



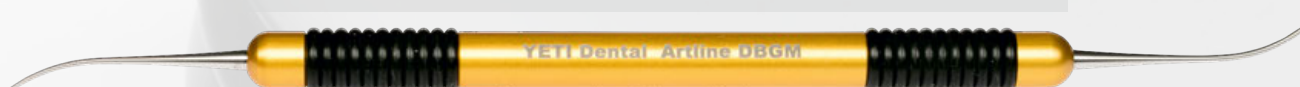
Argento sonda grande

Oro sonda sottilissima

(Artl.) ARTLINE

oro

Art.-Nr. 850-3000



Oro sonda sottile

ARTLINE Jochen Peters

ARTLINE Jochen Peters No.01, Lecron

Art.-Nr. 850-6001

my favorite



Sonda per formare
le fosse

ARTLINE Jochen Peters No.02, PKT

Art.-Nr. 850-6002

sonda sottile



sonda grande

Gli strumenti ARTLINE dopo Jochen Peters aderiscono magneticamente al VARIO!
VARIO: vedi excellence line

ARTLINE plus

Hollenback verticale

(AP) ARTLINE plus No.01

rosso

Art.-Nr. 850-4001



Hollenback orizzontale

Sonda per cera fine

(AP) ARTLINE plus No.02

verde

Art.-Nr. 850-4002



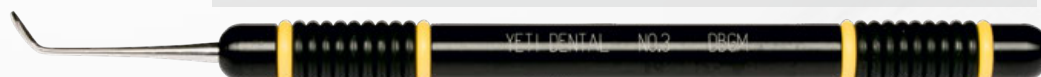
Sonda per cera grossa

Forma universale

(AP) ARTLINE plus No.03

giallo

Art.-Nr. 850-4003



Forma a lancia

Coltello per Cera grande

(AP) ARTLINE plus No.04

blu

Art.-Nr. 850-4004



Raschiatoio grande

ARTLINE N-A-T

Coltello universale

(AN) ARTLINE N-A-T No.01

rosso

Art.-Nr. 850-5001



Forma per fessure

Forma per la zona cervicale

(AN) ARTLINE N-A-T No.02

verde

Art.-Nr. 850-5002



Forma a cavatappi, sottile

Sonda per formare le fosse

(AN) ARTLINE N-A-T No.03

giallo

Art.-Nr. 850-5003



Forma a lancia

Forma Base

(AN) ARTLINE N-A-T No.04

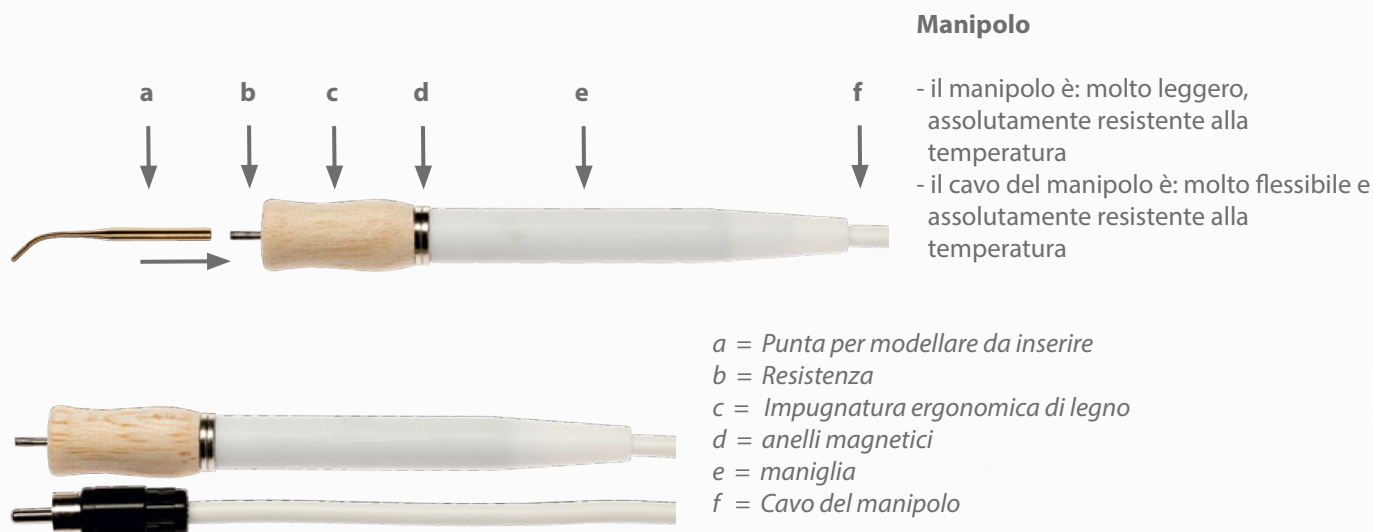
blu

Art.-Nr. 850-5004



Forma a cavatappi, media

accessori spatole elettriche



Manipolo per le Waxer della Serie easy , CONTACT-E, NT e pro con attaci a un polo



Art.-Nr. 411-1001



Pinza per manipolo

- per un appoggio sicuro del manipolo
- da incollare

Pinza per manipolo, nera

Art.-Nr. 410-1003

Punte per modellare per Waxer easy , CONTACT-E, NT e pro



L'assortimento delle punte per tutti i Waxer easy , CONTACT-E, NT e pro, offre una scelta di 6 forme diverse. Le punte possono essere cambiate secondo la lavorazione. Le punte sono facilmente intercambiabili ed il loro diametro interno è di 2 mm

(1) PKT 1 sottile	Art.-Nr. 411-0100
(2) PKT 2 grosse	Art.-Nr. 411-0200
(3) Hollenback orizzontale	Art.-Nr. 411-0300
(4) punta a coltello	Art.-Nr. 411-0400
(5) punta cavatappi sottile	Art.-Nr. 411-0500
(6) punta cavatappi grossa	Art.-Nr. 411-0600

Manipoli e punte non sono inclusi nella garanzia!



easy Waxer
easy Waxer duo

- elevata velocità di riscaldamento
- temperatura regolabile fino a 190°C
- facile da regolare grazie al termostato
- un imbattibile rapporto prezzo/qualità
- commutatore principale integrato on / off

easy Waxer	230 V	Art.-Nr. 413-0000
easy Waxer	115 V	Art.-Nr. 413-0115
confezionamento: 1 manipolo, 1 supporto per bloccare il manipolo e una punta PKT 2		
easy Waxer duo	230 V	Art.-Nr. 415-0000
easy Waxer duo	115 V	Art.-Nr. 415-0115
confezionamento: 2 manipoli, 2 supporti per bloccare i manipoli e 2 punte: PKT 1 e PKT 2		

Maggiori informazioni: vedi excellence line - CONTACT - CONTACT E



CONTACT-E Stazione di Modellazione

- **Contact Basis** (vedi CONTACT)
- **la metà sinistra della piastra può essere riscaldata ad una**
 - temperatura fissa di ca. 35 - 40°C
 - che può essere attivato o disattivato
- **incl. 1 manipolo con la punta modellazione PKT2**
 - controllo continuo della temperatura fino a 190°C
 - inclusa pinza per manipolo per un alloggiamento sicuro del manipolo dopo l'uso

Art.-Nr. 416-1000



CONTACT-E duo Stazione di Modellazione

- **Contact Basis** (vedi CONTACT)
- **la metà sinistra della piastra può essere riscaldata ad una**
 - temperatura fissa di ca. 35 - 40°C
 - che può essere attivato o disattivato
- **incl. 2 manipoli con punta modellazione PKT1 & PKT2**
 - controllo separato continuo della temperatura fino a 190°C
 - incluse 2 pinze per manipolo, per un alloggiamento sicuro dei manipoli dopo l'utilizzo

Art.-Nr. 416-2000

Manipoli e punte non sono inclusi nella garanzia!



IQ Waxter NT light

Con la spatola IQ WAXER NT Light si può lavorare in modo „continuo“ perchè mantiene costante la temperatura scelta delle punte. Vi è inoltre la possibilità di usare il **“Touch Control”** che ha una reazione velocissima al cambio delle temperature. La punta si raffredda e si riscalda in pochissimi decimi di secondo. Questo è possibile perchè la resistenza si trova all'interno della punta stessa.

Il „Touch Control“ si può attivare sul manipolo oppure con un comando a pedale.

- regolazione da 50°C - 230°C / 122°F - 446°F

Il manipolo è molto leggero e ha un diametro di solo 11 mm.

È resistente alle alte temperature e resta confortevolmente freddo.

Il cavo del manipolo è molto flessibile e assolutamente resistente alle alte temperature.

La distanza dell'anello di contatto „Touch Control“ alla punta per modellare, è regolabile individualmente, spostando l'anello di contatto nella posizione desiderata.

IQ WAXER NT light	230 V	Art.-Nr. 410-9000
IQ WAXER NT light	115 V	Art.-Nr. 410-9115
confezionamento.: 1 manipolo, 1 supporto per bloccare il manipolo e 1 punta PKT 2 (420-0200)		
Pedale (a contatto sensorico, in alternativa al manipolo)		Art.-Nr. 409-9500

Sonde per modellare per IQ Waxter NT light

Le sonde per ACCU WAXER NT light sono il risultato delle funzioni di microelementi uniti alla tecnologia moderna del Laser. Grazie a ciò è stato realizzato un sistema di riscaldamento nella punta delle sonde.

Risulta così che:

- il riscaldamento e il raffreddamento delle sonde avviene in pochissimi secondi

- la goccia di cera sciolta rimane sempre sulla punta calda

Questa nuova tecnologia rende possibile la costruzione di punte sottilissime come aghi, mai realizzate fino ad ora.



Assortimento punte, da sinistra a destra:

PKT 1 fine	Ø 1,0 mm	Art.-Nr. 420-0100
PKT 2	Ø 1,2 mm	Art.-Nr. 420-0200

Manipoli e punte non sono inclusi nella garanzia!

Dippy easy



Il fusore per cera piccolo nero a un rapporto qualità – prezzo inaudito.

- rapido – in pochi secondi si fa un tappo di cera
- pulito – è facile di rimuovere il materiale in eccesso
- economico, conveniente e parsimonioso – quasi non c'è materiale in eccesso
- regolazione precisa da 65°C - 105°C / 149°F - 221°F
- precisione della temperatura di $\pm 1,0^\circ\text{C}$

DIPPY easy 230 V
DIPPY easy 115 V

Art.-Nr. 402-1000
Art.-Nr. 402-1115



Cere di immersione



PRECI NT SHUTTLE II / IV UVA apparecchio per la fotopolimerizzazione (con 2 o 4 lampade)

Apparecchio a luce UVA per la fotopolimerizzazione di basi in resina e materiali sintetici fotopolimerizzabili. Il posizionamento dei modelli è facile e sicuro così come l'inserimento del cassetto nell'apparecchio. Spazio disponibile per una quantità massima di 4 modelli medi. Protezione antiabbagliante contro la luce UV a cassetto chiuso.

- il tempo di polimerizzazione è programmato automaticamente
- segnali ottico e acustico, indicano la fine della polimerizzazione
- disponibili con 2 o 4 lampade con uno spettro di emissione di 350 nm (PRECI NT SHUTTLE II = 2 Lampade, PRECI NT SHUTTLE IV = 4 Lampade)
- utilizzabile anche per compositi e materiali per sottosquadri fotopolimerizzabili, tramite il cambio delle lampade con un altro spettro UV
- interruttore One-Touch
- nessun consumo di elettricità in stand-by

tempo di polimerizzazione: circa 5 minuti

PRECI NT SHUTTLE II ca. 20 Watt
PRECI NT SHUTTLE IV ca. 35 Watt

dimensione di apertura 55mm x 135mm
dimensione cassetto interno 130mm x 155mm



PRECI NT SHUTTLE II	230V	Art.-Nr. 492-9000
PRECI NT SHUTTLE II	115V	Art.-Nr. 492-9115
PRECI NT SHUTTLE IV	230V	Art.-Nr. 494-9000
PRECI NT SHUTTLE IV	115V	Art.-Nr. 494-9115
Lampada	9W BL 350	Art.-Nr. 490-0001
Lampada per Compositi	9W BL 450	Art.-Nr. 490-0010



PRECI TRAY basi in resina fotopolimerizzabili

- adatte per superiori e inferiori
- disponibili in 3 colori diversi
- si adattano facilmente a tutti i modelli
- sono subito pronte per l'uso - risparmio di tempo
- spessore uniforme
- il materiale eccedente può essere utilizzato per il manico o per altri portaimpronte
- grandezza: 70 x 100 mm
- spessore: 2,2 mm
- confezione: 50 pezzi

PRECI TRAY

rosa

Art.-Nr. 890-1000

blu

Art.-Nr. 890-1010

bianca

Art.-Nr. 890-1020



Build Up Resin LC

resina per modellare fotopolimerizzabile; utilizzabile nella tecnica per scheletrica

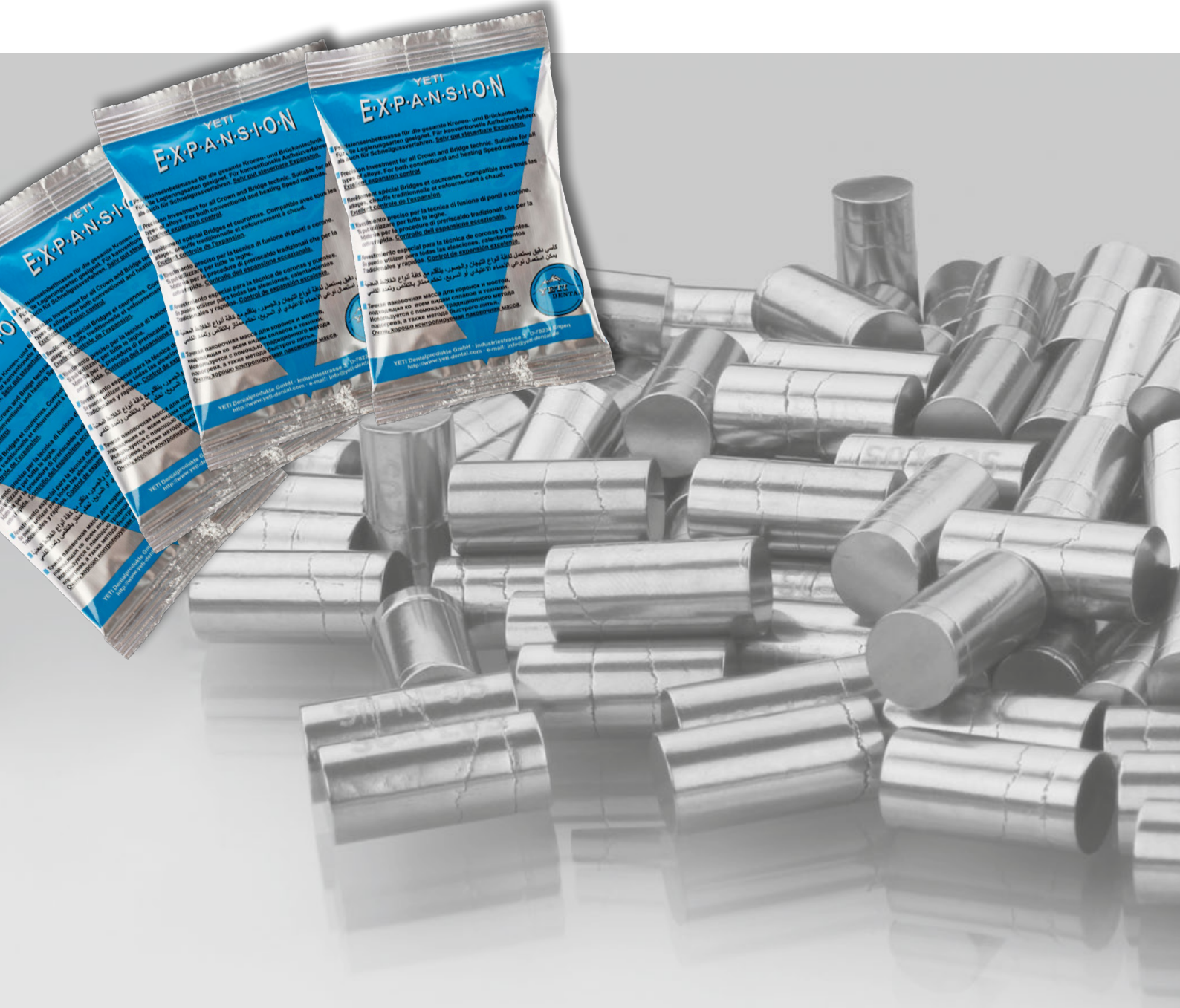
- facile da staccare dalla struttura primaria
- elevata stabilità dimensionale
- alta precisione nello stampaggio
- eccellenti risultati di fusione
- brucia senza lasciare residui
- ottime caratteristiche nella fusione (non provoca crepe nel rivestimento)
- si lascia levigare molto bene



Build Up Resin LC
2 siringhe da 3g (incluso 4 puntali)

Art.-Nr.890-1300







- Rivestimenti
- Leghe

Rivestimenti



YETIVEST

Rivestimento ai fosfati di altissima precisione adatto per tutte le Leghe preziose e non preziose

- granulometria molto fine, ottima consistenza
- superfici lisce
- massima precisione

Riscaldamento: Tradizionale o High-Speed

YETIVEST Polvere	4,0 kg (25 x 160 g)	Art.-Nr. 930-0160
YETIVEST Liquido	1000 ml bottiglia	Art.-Nr. 931-1000
YETIVEST Polvere + Liquido	4,0 kg (25 x 160 g) + 1000 ml	Art.-Nr. 932-0000

Per lavori con valori di espansioni piu alti raccomandiamo YETI EXPANSION e YETI EXPANSION plus!



DUOVEST

Rivestimento ai fosfati di altissima precisione adatto per tutte le Leghe preziose e non preziose

- ottima la precisione - rivestimento per tutti i tipi di fusione
- speciale il rapporto qualità - prezzo

Riscaldamento: Tradizionale o High-Speed

DUOVEST Polvere	4,0 kg (25 x 160 g)	Art.-Nr. 950-0160
DUOVEST Liquido	1000 ml bottiglia	Art.-Nr. 951-1000
DUOVEST Polvere + Liquido	4,0 kg (25 x 160 g) + 1000 ml	Art.-Nr. 952-0000



YETI EXPANSION

Rivestimento per Metalli preziosi e non preziosi NEM

- Rivestimento ai fosfati molto preciso a granulometria fine
- Per tutti i tipi di metalli, preziosi e non preziosi NEM e per ceramica
- ideale anche per scheletrica, per la tecnica K & B, per lavori su impianti e per la realizzazione di corone telescopiche
- altissima espansione - controllo dell'espansione eccezionale
- adatto per le procedure di preriscaldamento tradizionali e per la cottura rapida
- adattamento preciso, fluidità ottima, superfici lisce
- metodo con e senza cilindro
- speciale il rapporto qualità - prezzo

Riscaldamento: Tradizionale o High-Speed

YETI EXPANSION Polvere	4,5 kg (50 x 90 g)	Art.-Nr. 955-0090
YETI EXPANSION Liquido	1000 ml bottiglia	Art.-Nr. 955-1000
YETI EXPANSION Polvere + Liquido	4,5 kg (50 x 90 g) + 1000 ml	Art.-Nr. 955-0000



COBAVEST

Rivestimento ai fosfati di altissima precisione per Scheletrica

- per duplicati in silicone e gelatina
- massima precisione
- eccellenti i dettagli
- granulometria molto fine
- eccezionale la scorrevolezza

Riscaldamento: Tradizionale o High-Speed

COBAVEST Polvere	20 kg (100 x 200 g)	Art.-Nr. 940-0200
COBAVEST Liquido	1000 ml bottiglia	Art.-Nr. 941-1000
COBAVEST Polvere + Liquido	20 kg (100 x 200 g) + 3000 ml	Art.-Nr. 942-0000



K2 Press-universale

rivestimento universale Speed per tutti i tipi di ceramica press

- ideale anche per disilicato di litio
- strati di reazione molto ridotti
- estrema precisione
- fusioni omogenee
- consistenza fluida e cremosa
- si lascia smuffolare facilmente

procedura di riscaldamento: Speed

K2 Press-universale Polvere + Liquido	5 kg (50 x 100 g) + 1000 ml bottiglia	Art.-Nr. 360-1005
--	--	-------------------



YETI EXPANSION plus

Rivestimento universale per metalli preziosi e non preziosi NEM, e per ceramica da pressaggio.

- grazie al controllo dall'espansione con il liquido, si possono ottenere tutti i valori per metalli preziosi, NEM e per la ceramica pressata
- per tutti i lavori nella ceramica integrale, in particolare è indicato per la realizzazione di corone, POM, POZ, Inlays, faccette e per la tecnica K&B
- sono possibili lavori estesi in lega non preziosa NEM grazie all'altissima espansione
- si lascia smuffolare facilmente
- superfici estremamente lisce grazie alla granulometria molto fine e all'ottima consistenza
- buste predeossate da 100g ideale per i cilindri utilizzati nella tecnica di pressaggio

Riscaldamento: Tradizionale o High-Speed

YETI EXPANSION plus Polvere	5 kg (50 x 100g)	Art.Nr. 956-0100
YETI EXPANSION plus Liquido	1000 ml bottiglia	Art.-Nr. 956-1000
YETI EXPANSION plus Polvere + Liquido	5 kg (50 x 100g) 1000 ml bottiglia	Art.-Nr. 956-0000



Sistema muffola Cilindro silicone

K2 Sistema muffola 100
per maniche in silicone 100.
Il set contiene 3 basi per stampi e 3 calibri per stampi - Ø 13 mm.

K2 Sistema muffola 200
per maniche in silicone 200.
Il set contiene 3 basi per stampi e 3 calibri per stampi - Ø 13 mm.

K2 Cilindro silicone, 100g
K2 Cilindro silicone, 200g
per sistemi pressoceramici, facile da maneggiare.

K2 Sistema muffola 100
K2 Sistema muffola 200

Art.Nr. 350-0731
Art.Nr. 350-0732

K2 Cilindro silicone, 100g
K2 Cilindro silicone, 200g

Art.Nr. 350-0710
Art.Nr. 350-0720



K2 Stantuffi Ø 13mm

Stantuffi (press) monouso.
si riscaldano direttamente nel cilindro caldo.
Grazie al raffreddamento rapido non si creano crepe o fratture.
Disponibili per K2 Li Pellets da 3g.

K2 Stantuffo monouso piccolo (3g) 50 pezzi

Art.-Nr. 350-0113



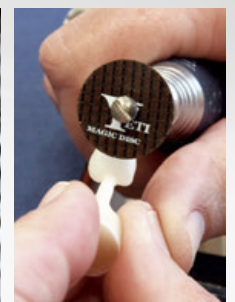
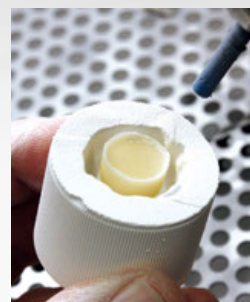
per i ponti impernare sui pilastri
e mai sugli elementi intermedi



gli elementi dovrebbero
avere la stessa altezza



per il pressaggio di una sola corona
aggiungere sempre un canale cieco



BLUE MARKER

liquido evidenziatore per precontatti



Rende possibile la rilevazione e l'eliminazione dei precontatti quando si fanno calzare ponti, corone, inlay e attacchi.

- è possibile applicarlo in uno spessore eccezionalmente sottile e omogeneo su tutto il moncone
- si asciuga molto velocemente e forma uno strato perfettamente coprente
- aderisce su metallo, ceramica, materiali sintetici gesso e resine
- lavare molto bene prima di cuocere la ceramica o prima della messa in rivestimento per fusioni
- solubile al 100% in acqua

BLUE MARKER liquido evidenziatore per precontatti

Blue Marker	1 x 18 ml	Art.-Nr. 580-0018
Blue Marker	6 x 18 ml	Art.-Nr. 580-6018
Diluyente speciale per Blue Marker	1 x 18 ml	Art.-Nr. 580-2018
Diluyente speciale per Blue Marker	6 x 18 ml	Art.-Nr. 580-2618

SPRAY OCCLUSALE

Rende possibile la rilevazione di precontatti e punti di disturbo.

- è possibile spruzzare piccolissime quantità, su punti ben precisi
- lo spray occlusale è solubile al 100 % in acqua
- facilissimo da eliminare dalle superfici di gesso sigillato
- lavare molto bene prima di cuocere la ceramica o prima della messa in rivestimento
- aderisce su metallo, ceramica, gesso e materiali sintetici
- non inquina
- miscela gassosa compressa, senza ozono

contenuto: 75 ml



SPRAY OCCLUSALE, verde
SPRAY OCCLUSALE, rosso
SPRAY OCCLUSALE, blu
SPRAY OCCLUSALE, bianco

Art.-Nr. 580-2007
Art.-Nr. 580-2008
Art.-Nr. 580-2009
Art.-Nr. 580-2010

SATI BRUSH

rutine per satinare



Le superfici occlusali in metallo risultano essere migliori e più omogenee se sono satinare anziché lucidate a specchio. Le superfici così trattate aiutano a evidenziare, in breve tempo, eventuali precontatti nella bocca del paziente. Questi precontatti, diventano lucidi e sono facilmente individuabili e correggibili.

SATI BRUSH si usa dopo la pulitura delle superfici occlusali, passandolo sull'oggetto a un basso numero di giri.

SATI BRUSH è ideale per eliminare gli ossidi dalle superfici in metallo

SATI BRUSH routine per satinare	22 mm	50 pezzi	Art.-Nr. 310-0000
---------------------------------	-------	----------	-------------------

Leghe



SOLIBOND N

Lega per metallo-ceramica a base di Nickel-Cromo

- lega a base di Nickel-Cromo esente da Berillio
 - ottima la fluidità della lega - massima sicurezza e stabilità durante la fusione
 - molto buone le proprietà durante la lavorazione - rifinitura rapida e facile
 - massima precisione della fusione ottenuta - Durezza di 180 HV (durezza Vickers)
 - molto fine lo strato di ossido, risultati estetici molto buoni nella lavorazione con ceramica
 - ottimale il legame con le masse di ceramica - non è indispensabile effettuare l'ossidazione - lavorabile con Laser
 - protesi di lunga durata nella bocca del paziente - alta resistenza alla corrosione
- Consiglio: il massimo dei risultati si ottengono in combinazione con i rivestimenti YETIVEST, DUOVEST, YETI EXPANSION e YETI EXPANSION plus

Intervallo fusione	1.250 – 1.330°C
Temp. di fusione	1390°C
Durezza Vickers	180 HV
Carico di rottura	25,0 %
WAK (20 - 600°C)	$14,1 \cdot 10^{-6} K^{-1}$
WAK (25 - 500°C)	$13,9 \cdot 10^{-6} K^{-1}$

Ni	Cr	Mo	Si	Fe
62,7%	24,5%	10,4%	1,4%	1,0%

SOLIBOND N
SOLIBOND N

1000 g
250 g

Art.-Nr. 963-1000
Art.-Nr. 963-0250

LOT UNIVERSAL

Saldatura Universale per Leghe CoCr

- molto buona e lunga la durata nella bocca del paziente - facile la lavorazione

LOT NE

5g

Art.-Nr. 960-0000

SOLIDUR CoCr

Lega per scheletrica dura ma leggera come una piuma



- **lega Cromo-Cobalto per scheletrica lavorabile con Laser**
 - lavorazione molto rapida e gradevole grazie allo strato di ossido molto fine
 - **molto facile la rifinitura - brillantezza eccezionale**, buona scorrevolezza
 - massima precisione e **riproduzione fedelissima dei dettagli**
 - le eccezionali caratteristiche fisiche consentono la realizzazione di **protesi complesse**
 - **alta Biocompatibilità** - protesi di lunga durata nella bocca del paziente
- Consiglio: il massimo dei risultati si ottengono in combinazione con il rivestimento COBAVEST

Intervallo fusione	1360 -1410°C
Temp. di fusione	1470°C
Durezza Vickers	420 HV
Espansione	6,5%,
Carico di rottura	8%
Modulo-E	ca. 230.000 MPa

Co	Cr	Mo	Mn	C	Fe	Si
63%	29,4%	5,95%	0,6%	0,29%	0,06%	0,7%

SOLIDUR CoCr	1000 g	Art.-Nr. 960-1000
SOLIDUR CoCr	250 g	Art.-Nr. 960-0250

SOLIBOND C plus

Lega per metallo-ceramica a base di CoCr(NEM)



- **lega Cromo-Cobalto esente da Nickel e Berillio**
- molto fine lo strato di **ossido**, risultati estetici buoni nella lavorazione con ceramica
- eccellenti caratteristiche di fluidità - **massima sicurezza e stabilità durante la fusione**
- ottimale il legame con le masse di ceramica - non è indispensabile effettuare l'ossidazione
- **alta precisione** (risparmio di tempo) - biocompatibile - lavorabile con Laser
- rifinitura rapida e facile delle superfici

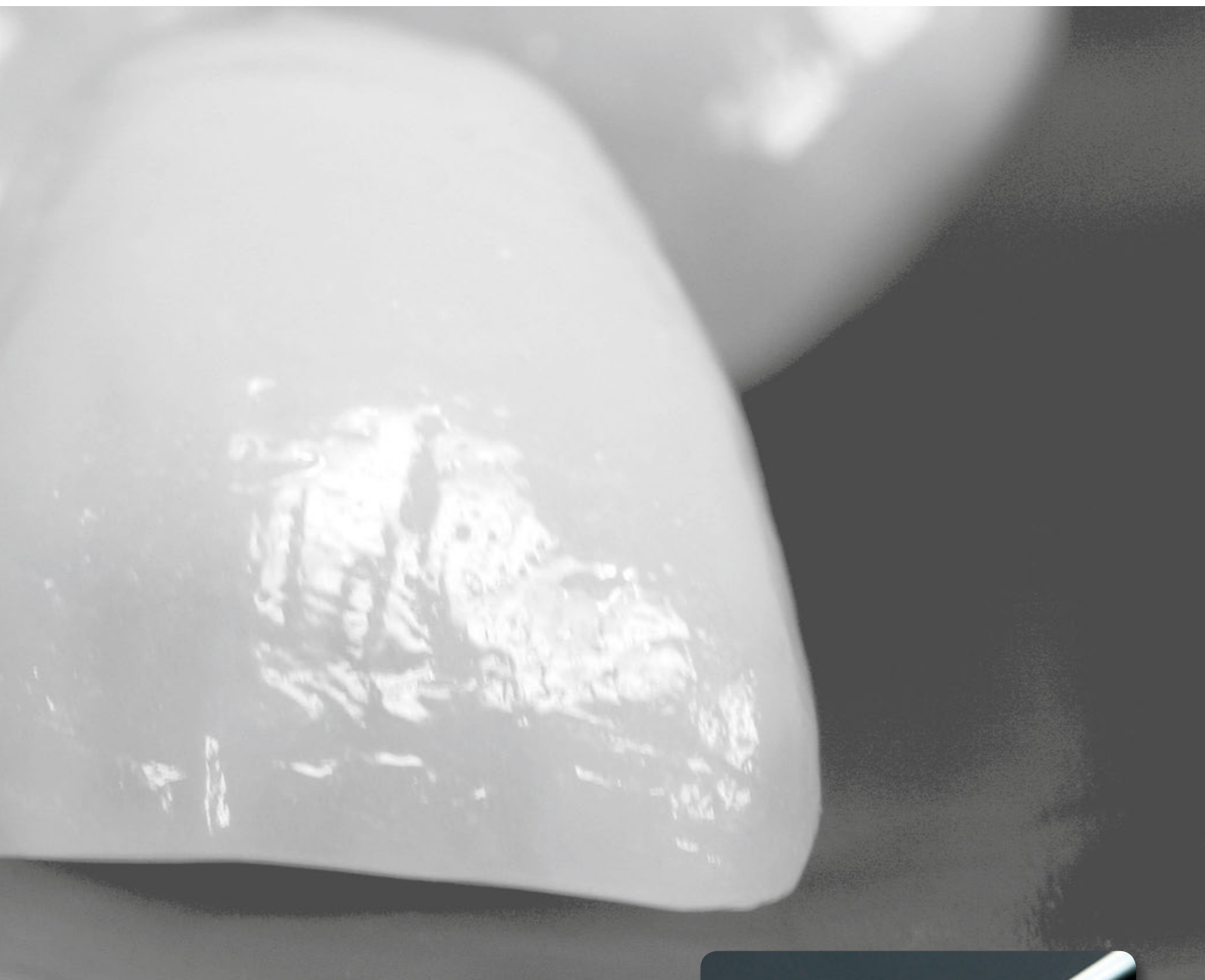
Consiglio: il massimo dei risultati si ottengono in combinazione con i rivestimenti YETIVEST, DUOVEST, YETI EXPANSION e YETI EXPANSION plus

Intervallo di fusione	1.310 – 1.370°C
Temp. di fusione	1430°C
Durezza Vickers	280 HV
Carico di rottura	10,1 %
WAK (20 - 600°C)	$14,0 \cdot 10^{-6} K^{-1}$
WAK (25 - 500°C)	$13,9 \cdot 10^{-6} K^{-1}$

Co	Cr	Mo	W	Nb	Si
63%	24%	2,9%	8,1%	0,9%	1,1%

SOLIBOND C plus	1000 g	Art.-Nr. 969-1000
SOLIBOND C plus	250 g	Art.-Nr. 969-0250





- **Ceramica**
- **Accessori per ceramica**

K2 *Li*



K2 *Li*

K2 Li

La ceramica in disilicato di litio nella gamma della ceramica K2 della Yeti Dental. È disponibile sia per pressatura che per stratificazione e può essere facilmente utilizzata su restauri in zirconio.

Ovviamente, questo ha un effetto di riduzione dei costi per ogni laboratorio.

Il Sistema impressiona per:

- semplicità d'uso
- fluorescenza e traslucenza naturale
- alta stabilità
- estetica naturale



Massa di ceramica K2 Li

Tecnica completamente anatomica/
tecnica di colorazione



Tecnica Cut-Back



Tecnica di stratificazione



Implementazione in K2 Li Press (sopra) e lavoro finito dopo la stratificazione e colorazione (sotto)



K2 Li Pellets per pressare

I pellets per il pressaggio (3g) sono disponibili in 3 trasparenze:

	Nr. Articolo	A1	A2	A3	B1	B2	C1	BL1	BL2	BL3	BL4	MO1
HT Trasparenza alta	387-80..	..01	..02	..03	..11	..12	..21	..31	..33	..32	..34	
LT Trasparenza bassa	387-81..	..01	..02	..03	..11	..12	..21	..31	..32	..33	..34	
MO opacità media	387-82..											..01

indicazione

		HT Trasparenza alta	LT Trasparenza bassa	MO opacità media
metodo di lavoro	Tecnica completamente anatomica / tecnica di colorazione	v	v	
	tecnica cut-back	v	v	
	Tecnica di stratificazione			v
indicazione	Faccette	v	v	
	Veneer	v	v	
	Inlay	v	v	
	Onlay	v	v	
	corona parziale	v	v	
	corona anteriore	v	v	v
	corona posteriore	v	v	v

K2 Li

K2 Li Tabella Colorazioni																	
Colorazione Vita	Bleach	A1	A2	A3	A3,5	A4	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4	D2	D3	D4
Dentina	Bleach	A1	A2	A3	A3,5	A4	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4	D2	D3	D4
Masse Smalto	E-BL	E58	E58	E59	E59	E60	E57	E59	E59	E59	E60	E59	E59	E60	E60	E59	E59

Assortimento K2 Li Ceramica per stratificazione																		
colore	Qty.	A1	A2	A3	A3,5	A4	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4	D2	D3	D4	
Dentina D-..		A1	A2	A3	A3,5	A4	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4	D2	D3	D4	
Art.-Nr. 387-10..	20g	..01	..02	..03	..04	..05	..06	..07	..08	..09	..10	..11	..12	..13	..14	..15	..16	
Art.-Nr. 387-70..	50g	..01	..02	..03	..04	..05	..06	..07	..08	..09	..10	..11	..12	..13	..14	..15	..16	
Bleach / Gingiva		BL1		BL2		BL3		G-SP (soft pink)		G-DR (dark red)		G-R (red)						
Art.-Nr. 387-10..	20g	..17		..20		..19		..18		..25		..30						
Art.-Nr. 387-70..	50g	..17		..18		..19												
Dentina opaca		OD-HO (HONEY)									OD-WH (WHITE)							
Art.-Nr. 387-20..	20g	..01									..02							
Masse enamel		E-57				E-58				E-59				E-60				E-BL (Bleach)
Art.-Nr. 387-30..	20g	..01				..02				..03				..04				..05
Art.-Nr. 387-73..	50g	..01				..02				..03				..04				..05
Enamel intensivi		EI-WH (WHITE)				EI-YE (YELLOW)				EIO-NT (OPAL NEUTRAL)				EIO-BL (OPAL BLUE)				
Art.-Nr. 387-40..	20g	..01				..02				..03				..04				
Trasparenti		TN (NORMAL)				TR-VL (VIOLET)				T-BL (BLUE)				T-YE (YELLOW)				T-OR (ORANGE)
Art.-Nr. 387-50..	20g	..01				..02				..03				..04				..05
Clear	20g	CL Art.-Nr. 387-5006																
Masse Mamelon		MM-OR (ORANGE)						MM-HO (HONEY)						MM-IV (IVORY)				
Art.-Nr. 387-60..	20g	..01						..02						..03				
Liquidi per modellare	50ml	ML UNIVERSAL Art.-Nr. 387-9050																
	250ml	ML UNIVERSAL Art.-Nr. 387-9060																
Fluido Glasur	50ml	GF UNIVERSAL Art.-Nr. 387-9150																

Assortimento Stain Universali												
Colori Stain		ST-A	ST-B	ST-C	ST-D	ST-5 WHITE	ST-6 HONEY	ST-7 GREY	ST-8 BROWN	ST-9 BLUE	ST-10 PINK	ST-11 RED
Art.-Nr. 387-83..	2g	..01	..02	..03	..04	..05	..06	..07	..08	..09	..10	..11

Assortimento K2 Li Press-Pellets											
Press-Pellets HT Trasparenza alta		HT A1	HT A2	HT A3	HT B1	HT B2	HT C1	HT BL1	HT BL2	HT BL3	HT BL4
Art.-Nr. 387-80..	5x3g	..01	..02	..03	..11	..12	..21	..31	..33	..32	..34
Press-Pellets LT Trasparenza bassa		LT A1	LT A2	LT A3	LT B1	LT B2	LT C1	LT BL1	LT BL2	LT BL3	LT BL4
Art.-Nr. 387-81..	5x3g	..01	..02	..03	..11	..12	..21	..31	..32	..33	..34
Press-Pellets MO opacità media	5x3g	MO Art.-Nr. 387-8201									

Massa di ceramica K2 HF

K2 HF Dati coordinazione smalti																	
Colore Vita	Bleach	A1	A2	A3	A3,5	A4	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4	D2	D3	D4
Dentina	Bleach	A1	A2	A3	A3,5	A4	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4	D2	D3	D4
Enamel / Smalto	E-BL	E58	E58	E59	E59	E60	E57	E59	E59	E59	E60	E59	E59	E60	E60	E59	E59

Assortimento K2 HF																	
Colore	Qty.	A1	A2	A3	A3,5	A4	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4	D2	D3	D4
Opaquer polvere O- Art.-Nr. 386-20..	20g	A1 ..01	A2 ..02	A3 ..03	A3,5 ..04	A4 ..05	B1 ..06	B2 ..07	B3 ..08	B4 ..09	C1 ..10	C2 ..11	C3 ..12	C4 ..13	D2 ..14	D3 ..15	D4 ..16
Opaquer polvere O-	20g	Bleach BL Art.-Nr. 386-2021															
Spalla Art.-Nr. 386-22..	20g	SH-6 T ..01		SH-3 T ..02		SH-2 T ..03		SH-1 T ..04		SH-4 T ..05		SH-7 T ..06		SH-8 O ..08		SH-5 O ..10	
Dentina D-.. Art.-Nr. 386-21..	50g	A1 ..01	A2 ..02	A3 ..03	A3,5 ..04	A4 ..05	B1 ..06	B2 ..07	B3 ..08	B4 ..09	C1 ..10	C2 ..11	C3 ..12	C4 ..13	D2 ..14	D3 ..15	D4 ..16
Bleach / Gingiva Art.-Nr. 386-....	20g	BD-1			BD-2			BD-3			G-DR (dark red) 2617			G-SP (soft pink) 2618			
	50g	2117			2118			2119									
Opaquer Dentina OD- Art.-Nr. 386-26..	50g	A1 ..01	A2 ..02	A3 ..03	A3,5 ..04	A4 ..05	B1 ..06	B2 ..07	B3 ..08	B4 ..09	C1 ..10	C2 ..11	C3 ..12	C4 ..13	D2 ..14	D3 ..15	D4 ..16
Enamel Art.-Nr. 386-23..	50g	E-57 ..01			E-58 ..02			E-59 ..03			E-60 ..04			E-BL (Bleach) ..05			
Enamel Intensivo Art.-Nr. 386-24..	50g	EIO-BL (opal blue) ..01								EIO-OR (orange) ..02							
Trasparente Art.-Nr. 386-25..	50g	TN neutral ..01		TO opal ..02		T-BL blue ..03		T-WH white ..04		T-RO light red ..05			T-OR orange ..06		T-YE yellow ..08		
Mamelon Art.-Nr. 386-25..	20g	MM-HO (HONEY) ..11						MM-OR (ORANGE) ..12				MM-IV (IVORY) ..13					
Clear	50g	CL Art.-Nr. 386-2500															
Glaze Uni	20g	GL Art.-Nr. 386-2630															
Bonder	5g	B Art.-Nr. 337-0500															
K2 HF Liquido		Liquido Opaco OL				Liquido Modellazione ML				Liquido Spalle SHL				Fluido Glasur / GF UNIVERSAL			
	50ml 250ml	Art.-Nr. 386-6101 Art.-Nr. 386-6102				Art.-Nr. 386-6001 Art.-Nr. 386-6002				Art.-Nr. 386-6301				Art.-Nr. 386-6201			

Assortimento Stain Universali												
Colori Stain		ST-A	ST-B	ST-C	ST-D	ST-5 WHITE	ST-6 HONEY	ST-7 GREY	ST-8 BROWN	ST-9 BLUE	ST-10 PINK	ST-11 RED
Art.-Nr. 387-83..	2g	..01	..02	..03	..04	..05	..06	..07	..08	..09	..10	..11



SH1 - SH4, SH7 = leggermente trasparenti e con un effetto fluorescente elevato

SH5, SH8 = opaco, da utilizzare con leghe non preziose, come primo strato per un maggiore effetto coprente

SH6 = cangiante, per colori specifici, in caso di bianco elevato
si può miscelare con S1, S2, S3, S4 e S7



K2 HF

K2 HF è una metalloceramica ad alto punto di fusione con eccellenti proprietà ottiche e fisiche.

Viene cotta a 910 °C

ed è adatta a quasi tutte le leghe con un CET di 13,8 - 14,9/25 ° - 500 °C.
Se il CTE è superiore a 14,5, si consiglia un raffreddamento molto lento.



Massa di ceramica K2 LF





K2 LF
K2 LF press

naturale, versatile, facile e confortevole per il paziente

K2 LF è una ceramica ad altissima densità a **2 fasi di leucite**.

La cottura avviene a 770°C e si adatta a quasi tutte le leghe con coefficiente di espansione **WAK 13,8-14,9 / 25°- 500°C**.

Il concetto della ceramica K2 si basa su un'effetto mimetico di luce e rifrazione con i denti naturali che consente di avere ottimi risultati in presenza di spazi ridotti.

K2 è il primo sistema di ceramica sviluppato che offre una soluzione **All-in-one nella ceramica totale, ceramica presso-fusa e presso-fusa su metallo (PoM)**. La resa economica del sistema K2 è sicuramente molto interessante. Il tecnico utilizza **una sola ceramica per metallo e ceramica integrale**.

L'assortimento di K2 è disponibile nella scelta colori da A1-D4 ed è completato con le polveri Opal, Fluor, Chroma e numerose masse intensive. Una notevole qualità e quantità di caratterizzazioni e sfumature si possono ottenere con la miscelazione dei supercolori disponibili in un'ampia gamma. I pellets della ceramica a pressione K2 press sono utilizzabili per ceramica integrale, corone parziali e Press Over Metall (PoM). Con una precisione vicina al 100% è possibile ottenere il colore desiderato anche se il moncone è scuro, con l'utilizzo delle diverse opalescenze e fluorescenze disponibili.



Pasta Glasur per Ceramica pressata

Una sola cottura di glasur per la ceramica pressata!
contenuto: 5 g

Pasta Glasur

Art.-Nr. 336-0010

Massa di ceramica K2 LF



K2 LF press: Assortimento pellets per iniezione (pressata)

V, I, O	K	PoM	Qty.	Fluor	Opazität	A1	A2	A3	A3,5	A4	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4	D2	D3	D4	Bleach D
X	XX	XX	4x2g	XX	75 %	A1	A2	A3	A3,5	A4	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4	D2	D3	D4	BD
Art.-Nr. 350-08..						..01	..02	..03	..04	..05	..06	..07	..08	..09	..10	..11	..12	..13	..14	..15	..16	..17
X	XX	X	4x2g	XX	60 %	TA1	TA2	TA3			TB1	TB2	TB3		TC1	TC2			TD2			
Art.-Nr. 350-08..						..18	..19	..20			..21	..22	..23		..24	..25			..26			
X	XX	X	3x5g	XX	60 %	TA1	TA2	TA3			TB1	TB2	TB3		TC1	TC2			TD2			
Art.-Nr. 350-15..						..01	..02	..03			..04	..05	..06		..07	..08			..09			

XX	X	X	4x2g	X	45 %	T1+	T2+	T3+	T4+
Art.-Nr. 350-08..						..27	..28	..29	..30
XX	XX	XX	4x2g	X	40 %	S57	S58	S59	S60
Art.-Nr. 350-08..						..35	..36	..37	..38
XX	X	X	4x2g	X	35 %	T1	T2	T3	T4
Art.-Nr. 350-08..						..31	..32	..33	..34

V, I, O = Veneer, Inlay, Onlay
K = Corone
PoM = Press over Metall (Iniezione su metallo)

K2 LF Basis - Kit Polvere con cassetteria

16 x 15 g Opaco polvere (A1 - D4), 16 x 15 g Opacdentina (A1 - D4), 16 x 20 g Dentina (A1 - D4), 4 x 20 g Enamel / incisale (E 57 - E 60), 4 x 20 g Enamel Opal (EO 57 - EO 60), 1 x 20 g Clear, 1 x 20 g Transpa Normale, 1 x 10g massa di glaser, 1 x 5 g Bonder, 1 x 50 ml liquido opaco, 1 x 50 ml liquido da modellazione, 1 x 25 ml liquido spalla, 1 x 25 ml liquido per glaser

Art.-Nr. 320-0000

K2 LF Basis - Kit Pasta con cassetteria

16 x 15 g Opaco in pasta (A1 - D4), 16 x 15 g Opacdentina (A1 - D4), 16 x 20 g Dentina (A1 - D4), 4 x 20 g Enamel / incisale (E 57 - E 60), 4 x 20 g Enamel Opal (EO 57 - EO 60), 1 x 20 g Clear, 1 x 20 g Transpa Normale, 1 x 10g massa di glaser, 1 x 5 g Bonder, 1 x 50 ml liquido la modellazione, 1 x 25 ml liquido spalla, 1 x 25 ml liquido per glaser

Art.-Nr. 320-0000/

K2 LF Confidential - Kit A3 in scatola

1 x 15 g Opaco polvere A3, 1 x 20 g Enamel / incisale E 59, 1 x 2 g Bonder, 1 x 20 g Dentina A3, 1 x 10 g massa per glaser, 1 x 20 g Transpa Normale, 1 x 50 g liquido opaco, 1 x 50 ml liquido da modellazione, 1 x 25 ml liquido per glaser

Art.-Nr. 320-0001

K2 LF Advanced - Kit Polvere con cassetteria

1 x 15 g Opaco Cangiante, 1 x 15 g Gengiva Opaca powder, 7 x 15 g massa di spalla polvere (SH1 - SH7), 1 x 15 g massa spalle gengiva, 1 x 20 g Dentina Cangiante, 1 x 15 g Gengiva, 4 x 15 g Chroma Dentina (CH A - CH D), 1 x 20 g Transpa Opal, 3 x 20 g Transpa (T1 - T3), 3 x 15 g Mamelon (MM 1 - MM3), 4 x 20 g Enamel Intensivo (T1, T2, O3, O4), 2 x 15 g K2 Fluor (PF 1, PF 2)

Art.-Nr. 320-0002

K2 press EF - Kit con scatola

Press Pellets ciascuno 4 x 2 g (A1 - A3, B1 - B3, C1, C2, D2, BD, TA1 - TA3, TB1 - TB3, TC1, TC2, TD2, T1+ - T3+, T4+, T1 - T4, S57 - S60), 10 x 2g Stantuffi (monouso)

Art.-Nr. 320-0004

Dati coordinazione smalti per K2 LF e K2 LF press

Colore	A1	A2	A3	A3,5	A4	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4	D2	D3	D4
Dentina	A1	A2	A3	A3,5	A4	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4	D2	D3	D4
Enamel/Smalto	E58	E58	E59	E59	E60	E57	E59	E59	E59	E60	E59	E59	E60	E60	E59	E59



Assortimento K2 LF

Colore	Qty.	A1	A2	A3	A3,5	A4	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4	D2	D3	D4	Bleach	Gingiva						
Opaco polvere O		A1	A2	A3	A3,5	A4	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4	D2	D3	D4	BO	OG						
Art.-Nr. 320-15..	15g	..01	..02	..03	..04	..05	..06	..07	..08	..09	..10	..11	..12	..13	..14	..15	..16	322-1500	320-1517						
Art.-Nr. 320-50..	50g	..01	..02	..03	..04	..05	..06	..07	..08	..09	..10	..11	..12	..13	..14	..15	..16								
Opaco in pasta PO		A1	A2	A3	A3,5	A4	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4	D2	D3	D4	POBO	POG						
Art.-Nr. 321-03..	3g	..01	..02	..03	..04	..05	..06	..07	..08	..09	..10	..11	..12	..13	..14	..15	..16	322-0300	321-0317						
Masse Spalla		SH1		SH2		SH3		SH4		SH5		SH6		SH7					SH G						
Art.-Nr. 324-15..	15g	..01		..02		..03		..04		..05		..06		..07					..20						
Masse Dentina D		A1	A2	A3	A3,5	A4	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4	D2	D3	D4	BD	G (15g)						
Art.-Nr. 325-20..	20g	..01	..02	..03	..04	..05	..06	..07	..08	..09	..10	..11	..12	..13	..14	..15	..16	326-2000	338-1500						
Art.-Nr. 325-50..	50g	..01	..02	..03	..04	..05	..06	..07	..08	..09	..10	..11	..12	..13	..14	..15	..16	326-5000							
Masse Chroma		CH A				CH B				CH C				CH D											
Art.-Nr. 327-15..	15g			..01					..02				..03					..04							
Art.-Nr. 327-50..	50g			..01					..02				..03					..04							
Opacdentina OD		A1	A2	A3	A3,5	A4	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4	D2	D3	D4								
Art.-Nr. 323-15..	15g	..01	..02	..03	..04	..05	..06	..07	..08	..09	..10	..11	..12	..13	..14	..15	..16								
Art.-Nr. 323-50..	50g	..01	..02	..03	..04	..05	..06	..07	..08	..09	..10	..11	..12	..13	..14	..15	..16								
Enamel/incisale		E 57				E 58				E 59				E 60											
Art.-Nr. 328-20..	20g			..01					..02				..03					..04							
Art.-Nr. 328-50..	50g			..01					..02				..03					..04							
Enamel Opale		EO 57				EO 58				EO 59				EO 60											
Art.-Nr. 330-20..	20g			..01					..02				..03					..04							
Art.-Nr. 330-50..	50g			..01					..02				..03					..04							
Enamel Intensiva		EI T1 (transpa)				EI T2 (transpa)				EI O3 (opaca)				EI O4 (opaca)											
Art.-Nr. 329-20..	20g			..01					..02				..03					..04							
Art.-Nr. 329-50..	50g			..01					..02				..03					..04							
Masse Transpa		TN (normal)				TO (opal)				T1				T2				T3							
Art.-Nr. ...-....	20g			332-2000				333-2000				334-2001			334-2002			334-2003							
Art.-Nr. ...-....	50g			332-5000				333-5000				334-5001			334-5002			334-5003							
Clear	20g / 50g	CL				20g = Art.-Nr. 335-2000				50g = Art.-Nr. 335-5000															
Glasur	10g	GL				10g = Art.-Nr. 336-1000																			
K2 Fluor		PF 1				PF 2																			
Art.-Nr. 331-15..	15g			..01				..02																	
Masse Mamelon		MM 1				MM 2				MM 3															
Art.-Nr. 339-15..	15g			..01				..02										..03							
K2 Bonder	5g	B				5g = Art.-Nr. 337-0500																			
K2 Liquido		Liquido Opaco OL				Liquido Modellazione ML				Liquido Spalle SHL				Fluido Glasur											
	25ml									Art.-Nr. 343-0025				GF UNIVERSAL											
	50ml	Art.-Nr. 341-0050				Art.-Nr. 342-0050				Art.-Nr. 343-0050				Art.-Nr. 387-9150											
	250ml	Art.-Nr. 341-0250				Art.-Nr. 342-0250																			
Stain / Supercolori UNIVERSAL		ST-A	ST-B	ST-C	ST-D	ST-5 WHITE	ST-6 HONEY	ST-7 GREY	ST-8 BROWN	ST-9 BLUE	ST-10 PINK	ST-11 RED													
Art.-Nr. 387-83..	2g	..01	..02	..03	..04	..05	..06	..07	..08	..09	..10	..11													

Piastre di miscelazione



Ceramik Humidor Piastra umidificata per ceramica

- consistenza della ceramica costante
- la piastra è di idrofili PE e con i suoi pori particolari garantisce una trasmissione regolare e continua del liquido
- **piastra** singola, molto pratica senza altre membrane
- si pulisce facilmente con la **vaporiera o con ultrasuoni**
- altezza di lavoro ideale e pratica
- estremamente compatta (200x125x17 mm)
- chiusura con coperchio ermetico trasparente che protegge dalla polvere e impedisce l'essiccamento delle masse
- Made in Germany

Ceramik Humidor
Piastra grigia ricambio 2 pezzi

Art.-Nr. 312-0000
Art.-Nr. 312-0100



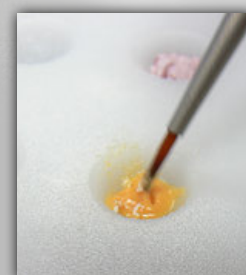
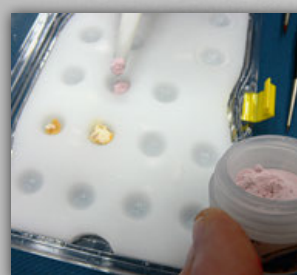
Stain Humidor Piastra umidificata per stain-supercolori

Con la novità Stain-Humidor ora i colori si possono elaborare come le masse ceramica.

- lo Stain dispone di ben **15 nicchie per inserire gli stain-supercolori e 2 nicchie per contenere il liquido di glasur umidificante**
- **automatica distribuzione del liquido di glasur** senza dedicare troppo tempo per miscelare i colori
- i colori rimangono utilizzabili per mesi
- non si asciugano
- è possibile dosare una quantità minore di liquido glasur
- Stain Humidor e Ceramik Humidor lavorano entrambi **senza l'ausilio di nessuna membrana**
- viene chiusa con un coperchio ermetico trasparente che impedisce l'essiccamento degli stain-supercolori
- si pulisce facilmente con **vaporiera o ultrasuoni**

Stain Humidor
Stain Humidor Inlet piastra di ricambio 1 pezzi

Art.-Nr. 312-0001
Art.-Nr. 312-0102



Pennelli per la modellazione di ceramica

Caram/sta

Caramista

Pennelli da modellazione per ceramica

Pennello fine con manico in legno

- la tensione naturale e l'**umidità uniforme** delle setole permettono di lavorare in modo molto accurato
- **applicazione minuziosa** delle masse.
- la setola del pennello **mantiene la punta**, anche dopo un lungo uso e d'ora in poi i pennelli con una punta aperta appartengono al passato
- **setole esclusivamente pregiate** superano tutte le caratteristiche già conosciute sul mercato
- piacevole e maneggevole, grazie alla forma **anatomica ed ergonomica del manico in legno**
- **fatto a mano in Germany**



Caramista Paint Brush no. 0	Art.-Nr. 312-3000
Caramista Paint Brush no. 1	Art.-Nr. 312-3001
Caramista Opaco/ Bonder Brush	Art.-Nr. 312-4000
Caramista Brush no. 4	Art.-Nr. 312-2004
Caramista Brush no. 6	Art.-Nr. 312-2006
Caramista Brush no. 8	Art.-Nr. 312-2008
Caramista Big Brush no. 10	Art.-Nr. 312-2010
Caramista Brush Set	Art.-Nr. 312-5000
(Contenuto: Caramista Brush Set: no. 1, no. O/B, no. 6, no. 8, no. 10)	

Altri pennelli per modellare la ceramica si trovano nel catalogo sotto "excellence line / Caramista pure".

Caram/sta N

Caramista N

Pennello per ceramica

pennello con setole naturali di alta qualità Kolinsky

- elasticità ideale
- setole dense è come avere un serbatoio d'acqua
- punte dei pennelli molto fini per il collocamento molto preciso della ceramica
- in quattro misure
- fatto a mano in Germany



Caramista N Brush no. 4	Art.-Nr. 313-2004
Caramista N Brush no. 6	Art.-Nr. 313-2006
Caramista N Brush no. 8	Art.-Nr. 313-2008
Caramista N Big Brush no. 10	Art.-Nr. 313-2010

Accessori per ceramica



Magic-Glass-Stick
per ceramica



- applicatore in vetro per l'opaco su metallo
- alle estremità due palline di diversa grandezza per applicare l'opaco con facilità e precisione
- grazie allo stick gli strati sono sempre uniformi e armonici
- vetro speciale molto stabile e resistente
- risparmio di tempo

Magic-Glass-Stick

Art.-Nr. 312-1000



MAGIC DISC

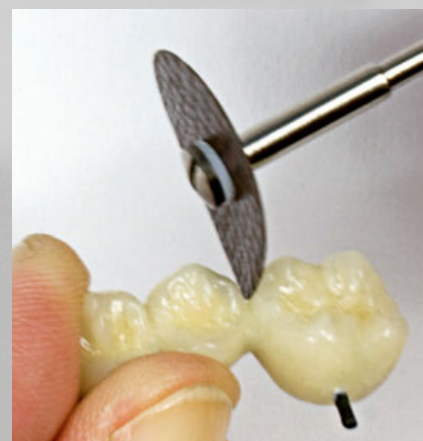
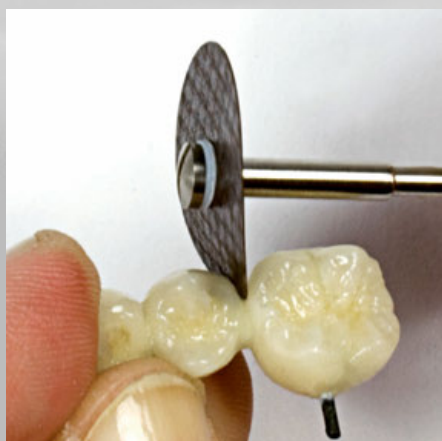
- Disco diamantato di separazione per la ceramica
- ultrasottile e altamente flessibile
- infrangibile e in fibra di vetro rinforzata
- ideale per la levigatura della ceramica e della zirconia
- elevata capacità di taglio dei canali di colata
- altissima stabilità e lunga durata



MAGIC DISC

10 pezzi / Ø 20 x 0,2 mm

Art.-Nr. 399-2002





SURFACE Marker

Per la verifica ottica della tessitura superficiale dei denti sul modello di gesso o su restauri in ceramica

**risultati brillanti...
grazie a uno strumento semplice**

Surface Marker - uno strumento di aiuto ideale per odontotecnici esigenti e per gli studenti nella preparazione dei lavori accademici.

Prima di disporre il Surface marker in polvere si consiglia di inumidire la superficie con il liquido! Ciò favorisce una migliore tenuta, una distribuzione più equilibrata e infine una pulizia più semplice del modello.



- estremamente efficace
- superfici particolarmente fini e regolari
- ottimo rapporto qualità/prezzo



SURFACE Marker Set		Art.-Nr. 319-0000
Contenuto: SURFACE Marker, SURFACE Liquid, Pennello Caramista Opaquer / Bonder		
SURFACE Marker	5g	Art.-Nr. 319-0005
SURFACE Liquid	25ml	Art.-Nr. 319-0025
Pennello Caramista Opaco/ Bonder		Art.-Nr. 312-4000

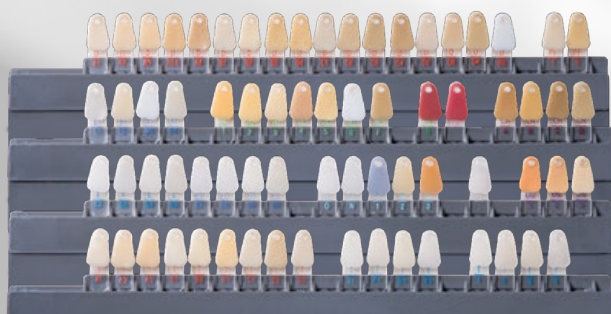
Accessori per ceramica



Cassettiera per ceramica (vuota)

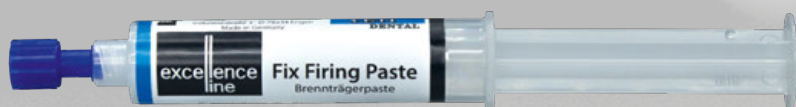
Cassettiera con 4 cassetti grigio/bianco (Versione-Standard)
dimensione:
altezza 30,4 cm
cassetto singolo: 25,5 cm x 34,0 cm x 7,4 cm

Cassettiera con 4 cassetti grigio/bianco	Art.-Nr. 320-0010
Cassettiera con 1 cassetto grigio/bianco (da sovrapporre)	Art.-Nr. 320-0011



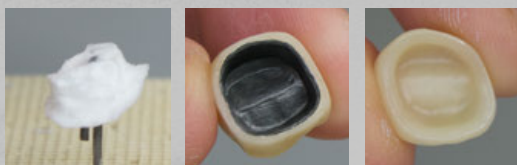
Scala colori

Dentina	Art.-Nr. 320-0100
Spalla / Fluor / Intensiv / Chroma	Art.-Nr. 320-0200
Transpa / Incisale / Mamelon	Art.-Nr. 320-0300
Press Pellets	Art.-Nr. 320-0400



Fix Firing Paste Pasta di fissaggio

Fix Firing Paste è una pasta pronta all'uso per creare supporti individuali. Con questo materiale refrattario, inlays, onlays, faccette, corone e ponti, possono essere posizionati in modo sicuro sui perni o fissati direttamente sul portaoggetti.



Dopo la cottura, sollevare semplicemente i restauri dal perno di fissaggio.

- facile da rimuovere
- nessuna emissione o necessità di pulitura o sabbiatura



Contenuto Siringa: 12ml	
Fix Firing Paste	Art.-Nr. 399-1000
Fix Firing Paste (5 pz.)	Art.-Nr. 399-1005



Maggiori informazioni: vedi excellence line



K2 Lube isolante per ceramica

Questo isolante separa in modo affidabile ed efficace il gesso dalla massa della ceramica. Brucia senza lasciare residui e senza causare decolorazioni nella ceramica.

K2 Lube	18ml	Art.-Nr. 345-0018
---------	------	-------------------

DIA-GLACE DIA-GLACE-SOFT pasta diamantata



Pasta diamantata per la lucidatura di corone in ceramica. Il traguardo nella ricostruzione di denti in ceramica è la creazione di un dente che per forma e trasparenza sia il più vicino possibile a quelli naturali. Un punto fondamentale è la qualità delle superfici. Le varie cotture ad alte temperature, eventuali correzioni e modifiche e la glasatura, possono rovinare e cancellare le caratterizzazioni più sottili e naturali. La brillantezza ottenuta risulta essere uniforme e appare innaturale e artificiale nella bocca del paziente. Riflessi naturali dovuti alla forma e alle superfici della ceramica si possono ottenere solo con una lucidatura mirata e controllata. È possibile ottenere questo importante risultato con la pasta diamantata DIA-GLACE che consigliamo di utilizzare con i nostri feltrini impregnati con un liquido speciale.

DIA-GLACE viene impiegato, con ottimi risultati, anche per la lucidatura di compositi, resine e metalli.

Per la lucidatura di metalli consigliamo però l'uso dei nostri feltrini non impregnati.

- la pasta diamantata DIA-GLACE ha un'alta densità di diamante
- i migliori risultati si ottengono a 7500 giri/minuto esercitando una leggera pressione con movimenti circolari sulla superficie

DIA-GLACE

- la consistenza della pasta è molto dura e pertanto la quantità che si preleva dal vasetto è facilmente controllabile
- il lavoro di lucidatura risulta essere molto pulito e non vengono sporcati né il posto di lavoro né gli indumenti

DIA-GLACE-SOFT

- consistenza morbida della pasta



Art.-Nr. 305-0100



Art.-Nr. 301-0100

DIA-GLACE pasta diamantata dura 5 g	Art.-Nr. 300-0000
DIA-GLACE Set, 5 g	
pasta diamantata + 100 feltrini impregnati con liquido	Art.-Nr. 302-1000
Feltrini 100 pezzi impregnati con liquido	Art.-Nr. 301-0100
Feltrini 100 pezzi non impregnati	Art.-Nr. 305-0100
DIA-GLACE-SOFT 5g	Art.-Nr. 300-1005



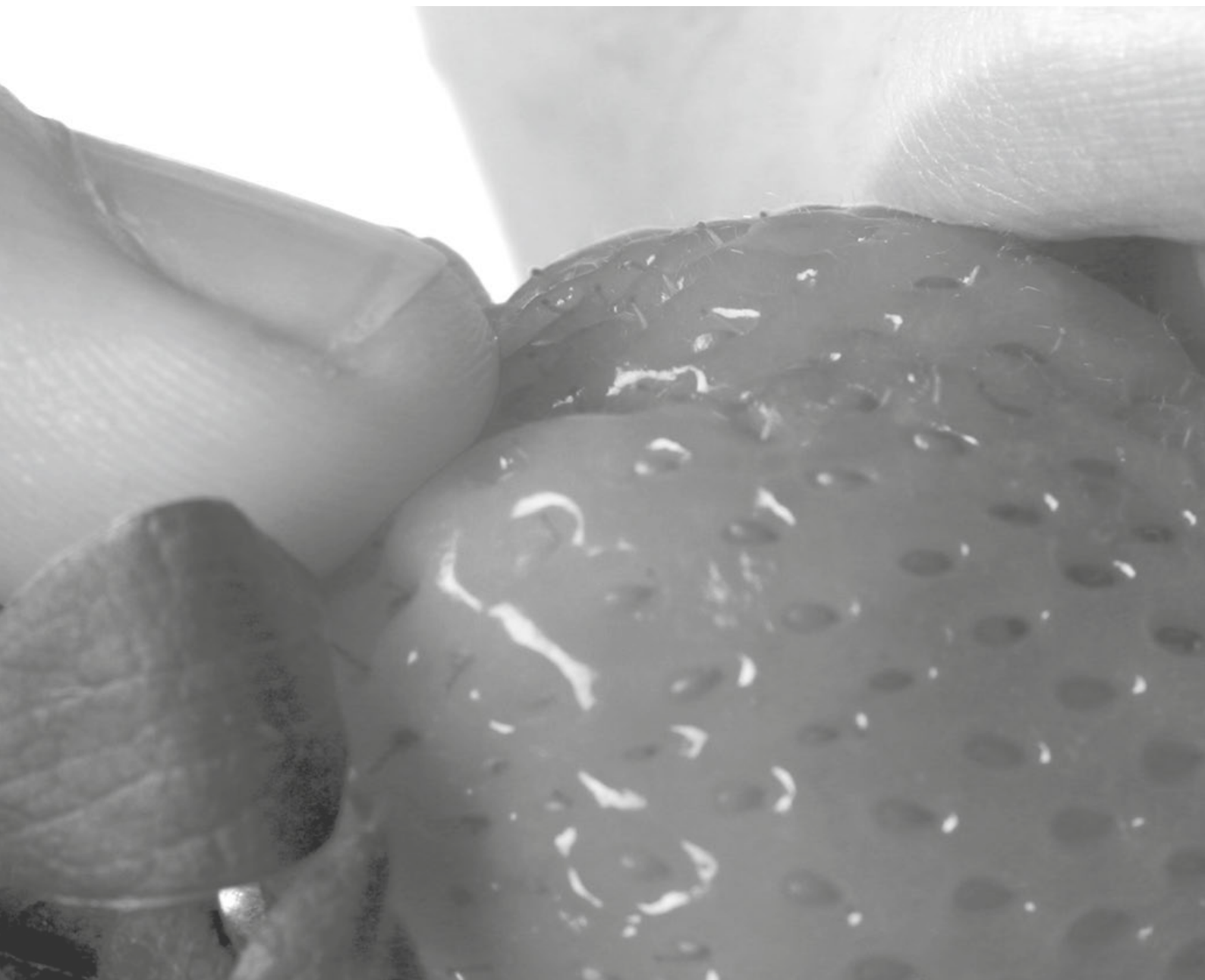
DIA QUICK

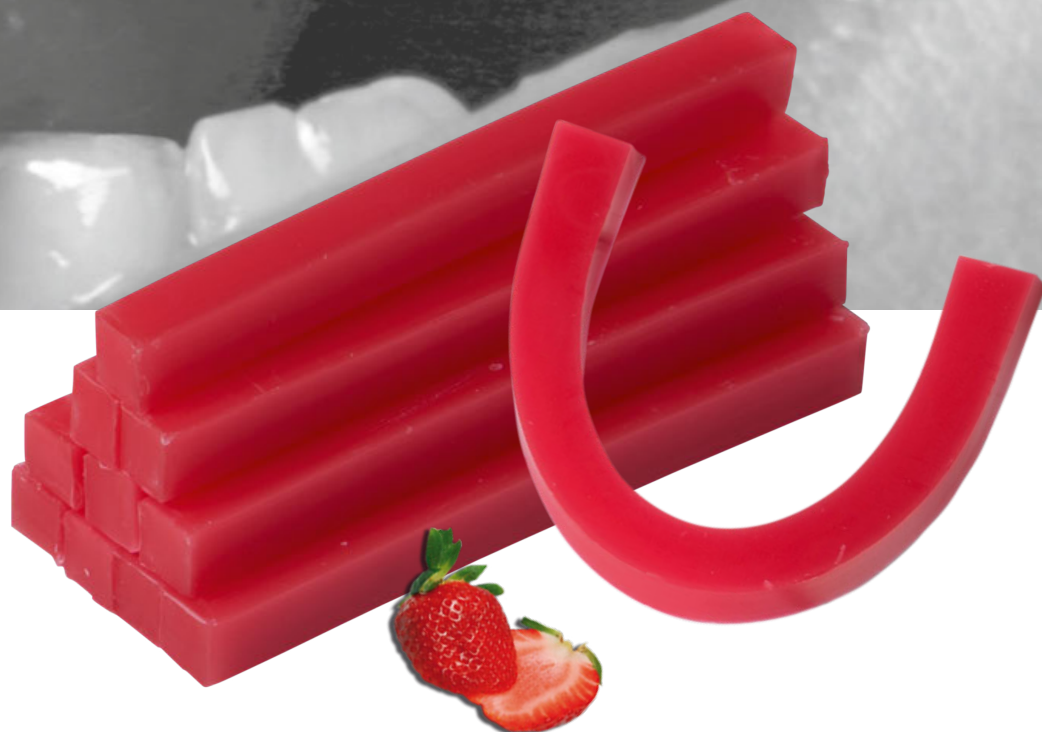
Feltrini impregnati di diamante, già pronti per l'uso

DIA QUICK è un feltrino impregnato con diamanti, per la lucidatura di ceramiche, metalli e resine.

La qualità e la quantità del diamante corrispondono tali e quali all'alta qualità di DIA GLACE; un liquido speciale, con cui sono impregnati i feltrini, evita che questi si asciughino.

DIA QUICK 10 pezzi	Feltrini diamantati	Art.-Nr. 303-0000
--------------------	---------------------	-------------------





- Cere in fogli
- Cere per registrazioni

Cere in fogli

CERA ROSA IN FOGLI per protesi totale e protesi parziale

La nostra gamma risponde a qualsiasi richiesta di cera rosa in fogli. Sono disponibili ora 4 diverse qualità di cera sia per l'estate che per l'inverno, con spessori calibrati di 1,25mm e il più utilizzato 1,5mm. Anche per quanto riguarda il punto di solidificazione, più alto o più basso, una maggiore o minore elasticità, una qualità più dura o più morbida, insomma qualsiasi possa essere la Vostra esigenza noi abbiamo sicuramente un prodotto che fa al caso Vostro. Tutte le nostre cere in fogli contengono esclusivamente materie prime con le migliori e più alte caratteristiche che, proprio per questo motivo, garantiscono un elevato standard di qualità nel tempo.



SOLIDUS 80 & SOLIDUS 84

- la cera ideale per provare direttamente nella bocca del paziente la protesi totale, senza che si verifichino spostamenti indesiderati dei denti montati
 - grande rigidità e bassissima retrazione
 - elevato punto di solidificazione
 - facile da modellare nonostante la durezza
 - molto alta la precisione funzionale
 - SOLIDUS vengono molto spesso utilizzate come cere per registrazioni oclusali
- La cera in fogli per veri professionisti.

differenze:

- SOLIDUS 84 è più dura - punto di solidificazione di 84 - 85°C
- SOLIDUS 80 è più morbida - punto di solidificazione di 80 - 81°C

dimensione dei fogli ca. 170 x 85 mm



SOLIDUS 80	1,5 mm	media dura	500 g	Art.-Nr. 680-0000
SOLIDUS 84	1,5 mm	dura	500 g	Art.-Nr. 684-0000

SUPERPINK



SPEZIAL



SOLIDUS 80



SOLIDUS 84



morbida



dura

SPEZIAL cera rosa in fogli per modellare



- cera rosa di durezza media
- cera in fogli di tipo universale adatta a tutte le esigenze
- il punto di solidificazione della qualità estate è 56°C e il punto di solidificazione in qualità inverno è 54°C
- dimensioni dei fogli: 175 x 80 mm
- spessore dei fogli: 1,5 mm o 1,25 mm
- confezione: 500 g o 2500 g
- è la nostra cera più venduta

Cera da modellare SPEZIAL

estate	1,25 mm	500 g	Art.-Nr. 650-0500
estate	1,25 mm	2500 g	Art.-Nr. 650-2500
inverno	1,25 mm	500 g	Art.-Nr. 652-0500
inverno	1,25 mm	2500 g	Art.-Nr. 652-2500
estate	1,5 mm	500 g	Art.-Nr. 653-0500
estate	1,5 mm	2500 g	Art.-Nr. 653-2500
inverno	1,5 mm	500 g	Art.-Nr. 655-0500
inverno	1,5 mm	2500 g	Art.-Nr. 655-2500

SUPERPINK cera rosa in fogli per modellare

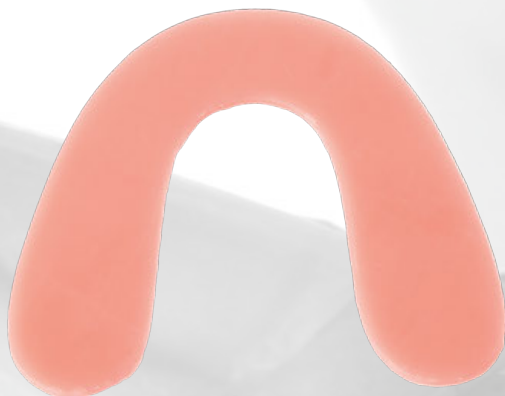


- molto precisa e fedele nella riproduzione
- qualità leggermente elastica
- molto stabile nella forma
- punto di solidificazione: 57°C
- dimensione dei fogli: 175 x 80 mm

Cera per modellare

SUPERPINK	1,5 mm	500 g	Art.-Nr. 660-0500
Cera per modellare SUPERPINK	1,5 mm	2500 g	Art.-Nr. 660-2500

Cere per registrazioni



CERA PER REGISTRAZIONI OCCLUSALI con aroma

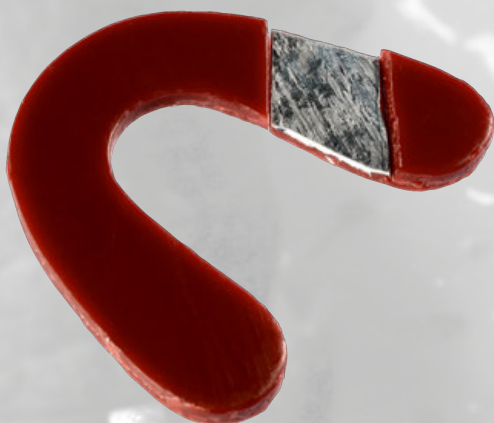
- ha un elevato punto di solidificazione ed è molto dura
- stabile nelle dimensioni anche ad alte temperature ambientali
- molto gradita dal paziente grazie al suo aroma di arancio
- preformata, pronta per l'uso, riscaldare seguendo le istruzioni d'uso allegate

confezione: 75 pezzi

Cera per registrazioni rosa
2,0 mm

dura

Art.-Nr. 606-2000



CERA RINFORZATA CON METALLO PER REGISTRAZIONI OCCLUSALI, marrone

- per registrazioni precise
- stabile nella dimensione e nella forma
- evita che si sviluppino rotture e stiramenti grazie al rinforzo in metallo
- preformata, pronta per l'uso

confezione: 60 pezzi

Cera per registrazioni marrone
4,0 mm

Art.-Nr. 605-0060



VALLI DI CERA curvi senza aroma

Molto indicati per il periodo estivo.

- qualità extra-dura
- punto di solidificazione molto alto

confezione: 100 pezzi

Valli di cera curvi
rosa extra-duro

Art.-Nr. 614-0100

VALLI DI CERA con aroma

Tutti i valli di cera, sia curvi che dritti, si lasciano riscaldare molto facilmente e una volta raffreddati, sono perfettamente stabili nella forma. Tutti i valli sono disponibili in tre diversi gradi di durezza.

L'elevata accettabilità è dovuta alla aromatizzazione dei valli che, inseriti nel cavo orale, aiutano il paziente a sopportare decisamente meglio questo corpo estraneo. Gli aromi immessi in queste cere sono: fragola, mela, arancio e limone.

Il loro gradevole profumo aiuta il paziente a raggiungere un rilassamento che è di grande aiuto per ottenere una registrazione naturale dell'occlusione.



VALLI DI CERA in barre diritte, con aroma

- misure delle barre 108 x 10 x 10 mm
- i colori indicano i diversi gradi di durezza e i diversi aromi

giallo	=	aroma di limone	=	morbida
verde	=	aroma di mela	=	media
rosso	=	aroma di fragola	=	dura



Valli di cera in barre diritte			
con aroma di limone	morbida	490 g	Art.-Nr. 612-0490
giallo con aroma di limone	morbida	1850 g	Art.-Nr. 612-1850
verde con aroma di mela	media	490 g	Art.-Nr. 614-0490
verde con aroma di mela	media	1850 g	Art.-Nr. 614-1850
rosso con aroma di fragola	dura	490 g	Art.-Nr. 613-0490
rosso con aroma di fragola	dura	1850 g	Art.-Nr. 613-1850



Valli di cera curvi con aroma

Utilizzare i valli di cera curvi, già pronti all'uso, è di una facilità sorprendente e velocizzano il lavoro in modo incredibile.

È stato possibile ottenere questi risultati grazie alla grande attenzione con cui sono stati studiati nella loro anatomia e dimensione. Un aiuto veramente importante per chi vuole fare protesi mobile ad alto livello.

Disponibile in tre gradi di durezza, ma in quattro diversi colori.

Valli di cera curvi preformati			
giallo con aroma di limone	morbida	96 pezzi	Art.-Nr. 610-0100
verde con aroma di mela	media	96 pezzi	Art.-Nr. 612-0100
arancione con aroma di arancio	media	96 pezzi	Art.-Nr. 613-0100
rosso con aroma di fragola	dura	96 pezzi	Art.-Nr. 611-0100





• **Tecnica digitale e accessori**

Computer



MONITOR (24") ACER 1920x1080 FullHD

- ACER Monitor (24")
- 1920x1080 FullHD
- 4ms
- 250cd/m²
- Display Port / HDMI

MONITOR (24") ACER

Art.-Nr. 470-5002

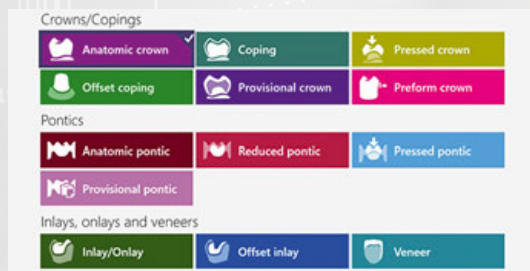


exocad

**partner commerciale autorizzato della software dentale dirigente
CAD-Software (OEM)**

Già la versione Base di questa software copre un gran numero di possibili applicazioni, e offre attraenti possibilità di impiego, non importa se per principianti o per utenti già pratici di sistemi CAD dentali.

Il sistema modulare della versione standard exocad DentalCAD, è facilmente espandibile e può così essere adeguato alle necessità individuali. Quindi questo software offre soluzioni ottimali, perfettamente corrispondenti alle richieste e al budget di ogni utente.



ulteriori moduli a richiesta

- facile e intuitivo anche per principianti
- sistema modulare con la massima flessibilità
- molteplici moduli Add-on offrono additionally funzioni per indicazioni estese
- si acquista solo ciò che necessita veramente

Exocad software Base
ulteriori moduli a richiesta

Art.-Nr. 470-3200



DESKTOP MILLING PC Intel i5

PC per il funzionamento delle fresatrici:

Componenti:

- Intel i5
- 256GB SSD
- 32GB RAM
- Mainboard
- DVD-Writer
- Windows 10 Professional (64-Bit)
- Logitech mouse
- Cherry tastiera

Caratteristiche speciali:

- Prestazioni ottimizzate per l'utilizzo del software di scansione e fresatura
- Sistema operativo preinstallato
- Pronto per l'uso immediato
- Basso livello di rumore
- Buona performance di raffreddamento grazie al flusso d'aria ottimizzato

DESKTOP EXOCAD PC INTEL i7

PC per l'uso di EXOCAD:

Componenti:

- Intel i7
- 256GB SSD
- 1TB HDD
- Graphics card
- 16GB RAM
- Mainboard
- ASUS DVD-Writer
- Windows 10 Professional (64-Bit)
- Logitech mouse
- Cherry tastiera

Caratteristiche speciali:

- Prestazioni ottimizzate per l'utilizzo del software Exocad
- Sistema operativo preinstallato
- Pronto per l'uso immediato
- Basso livello di rumore
- Buona performance di raffreddamento grazie al flusso d'aria ottimizzato

DESKTOP MILLING PC Intel i5

Art.-Nr. 470-5000

DESKTOP EXOCAD PC INTEL i7

Art.-Nr. 470-5001

Accessori scanner



Digiscan-Spray

Il Digiscan Spray è essenziale e di uso quotidiano in laboratorio.

Il suo film ultrafine facilita la lavorazione dopo la scansione. Digiscan Spray si può applicare al silicone, gesso o al metallo. La bomboletta da 300 ml è offerta a un prezzo conveniente.

Si consiglia di irrorare l'oggetto da una distanza di circa 30 cm.

- elimina i riflessi sulle superfici, impedendo risultati falsati
- getto molto fine
- può essere applicato più di una volta
- superfici più fine e più lisce
- risultati della scansione notevolmente migliorati
- facilmente rimovibile senza lasciare residui

Digiscan-Spray	300 ml	Art.-Nr. 581-0300
----------------	--------	-------------------



CAD / CAM cera per scanner, beige

Cera speciale da modellazione, specifica per la tecnica CAD / CAM.

- garantisce migliori risultati e precisione nella lettura allo scanner
- alta opacità per la generazione di dati
- adatta anche per bloccare
- modellazione buona

CAD / CAM cera per scanner beige	45 g	Art.-Nr. 729-5000
-------------------------------------	------	-------------------



Vinyl è disponibile con lettura ad alta risoluzione (HR) e in versione `aperta

SCAN BOX	Caratteristiche	Vinyl 3D-Scanner
v	dental Scan	v
-	Scansione articolatore	v
espandibile	multiDie / multiCase	v
v	secondDie	v
-	Scansione texture a colori	v
v	Scansione texture monocromatica	v
espandibile	Scansione di impronte Triple Tray®	v
-	Asse z completamente automatico	v
-	Touch screen	v
v	compatibile con exocad® Dental CAD	v

dati tecnici

misure (L x H x P) 360 x 310 x 390 mm
 campo misurazione (X x Y x Z) 80 x 60 x 85 mm
 risoluzione 1,3 MP
 precisione misure (secondo ISO 12836) 6 µm
 peso 11 kg
 tensione elettrica 100 - 240 VAC, 50/60 Hz
 collegamenti 2x USB
 colore custodia bianco/ argento
 fornitura: 1x SCAN BOX PRO, 1x portaoggetto, 1x 3D-modello di calibrazione, 2x cavo USB, 1x cavo di rete, 1x supporto dati

velocità di misurazione

mascellare completo Scansione 18 Sec
 Post-elaborazione 14 Sec
 Totale 32 Sec
 moncone singolo Scansione 29 Sec
 Post-elaborazione 10 Sec
 Totale 39 Sec
 ponte di tre elementi Scansione 40 Sec
 Post-elaborazione 23 Sec
 Totale 63 Sec

dati tecnici

misure (L x H x P) 455 x 430 x 420 mm
 campo misurazione (X x Y x Z) 80 x 60 x 85 mm
 risoluzione 1,3 MP
 precisione misure (secondo ISO 12836) 6 µm
 peso 23 kg
 tensione elettrica 100 - 240 VAC, 50/60 Hz
 collegamenti 1x USB
 colore custodia nero / bianco
 fornitura: 1x Vinyl, 1x portaoggetti, 1x multiDie-adattatore, 1x Triple Tray®-sostenitore impronta, 1x 3D-modello di calibrazione, 1x cavo USB,

velocità di misurazione

mascellare completo Scansione 16 Sec
 Post-elaborazione 13 Sec
 Totale 29 Sec
 moncone singolo Scansione 25 Sec
 Post-elaborazione 9 Sec
 Totale 34 Sec
 ponte di tre elementi Scansione 33 Sec
 Post-elaborazione 22 Sec
 Totale 55 Sec

SCAN BOX

Art.-Nr. 470-8100

Vinyl 3D-Scanner

Art.-Nr. 470-8200

Compressore



Compressore dentale

- compressore molto silenzioso con solo 64 dB(A) di pressione sonora
- compressore a pistone stazionario con design salvaspazio
- Universalmente applicabile dove è necessaria aria compressa pulita, ad esempio nei laboratori
- progettato per il funzionamento continuo, senza manutenzione fino a 3.000 ore di funzionamento
- con compressore a 2 cilindri senza olio per una lunga durata
- potente e a bassa manutenzione grazie alla tecnologia brevettata AXXER®
- efficiente grazie all'azionamento diretto e alla bassa corrente di avviamento
- Ideale per l'uso con utensili con requisiti medi di aria compressa

Dati tecnici:

Filtro:	0,01 µm
Aria aspirata (0 bar):	240 l/min
Pressione massima:	10 bar
Capacità del serbatoio:	40 l
Velocità di rotazione:	1.400 min ⁻¹
Cilindri:	2
Potenza del motore:	1,8 kw
Collegamento elettrico:	230 V ~50 Hz
Peso:	49 kg
Dimensioni: (LxWxH)	660 x 660 x 460 mm
Livello di pressione sonora:	64 dB(A)

Compressore dentale

Art.-Nr. 484-3000



ZUBLER Z1 CAM Aspirazione

Aspirazione singola per macchine di fresaggio CAD CAM

- Z1 CAM 1500 ore garantite di durata del motore
- Z1 CAM per macchine di fresaggio CAM
- modulo Bluetooth integrato e tecnologia di aspirazione Zubler
Applicazione per operazione di facile comprensione e opzioni di impostazione individuali
- secondo l'area di applicazione con i sacchetti filtro o con sistema di filtro permanente
- cambio del filtro e del motore senza attrezzi

Aspirazione	1200W
Durata garantita minima del motore	1500 h
(Tempo raggiungibile scambiando i spazzole di carbone)	5000 h
Sistema di filtro (raccolta della polvere)	sacchetto filtro
Interfaccia per pannello di controllo esterno o ingresso di commutazione	v
Interfaccia per fresatrici e dispositivi con uscita 24V / SPS	v
Interfaccia Bluetooth per impostazioni individuali tramite applicazione Android	v
Adattatore per espulsione all'esterno (optionale)	v
Filtro di scarico del filtro tipo H14 per dispositivi classe polvere H (optionale)	v
filtri di carbone attivo (optionale)	v
cambio veloce del motore senza attrezzi	v
Colore/materiale frontale selezionabile (optionale)	v

Strumenti dentali



Strumenti Universali						
Numero di parte	Designazione	Ø Taglio	Geometria di taglio	Denti	Lunghezza	Rivestita
481-0403	U030-R2-40	0,30 mm	Raggio	2	40 mm	no
481-0405	U050-F2-40	0,50 mm	Cilindrica	2	40 mm	no
481-0506	U060-R2-40	0,60 mm	Raggio	2	40 mm	si
481-0530	U120-F2-40	1,20 mm	Cilindrica	2	40 mm	si
481-0401	U030-R2-35	0,30 mm	Raggio	2	35 mm	no
481-0407	U050-F2-35	0,50 mm	Cilindrica	2	35 mm	no
481-0806	U060-R2-35	0,60 mm	Raggio	2	35 mm	si
481-0402	U120-F2-35	1,20 mm	Cilindrica	2	35 mm	si

Cere e PMMA						
Numero di parte	Designazione	Ø Taglio	Geometria di taglio	Denti	Lunghezza	Rivestita
481-0611	P100-R1-40	1,00 mm	Raggio	1	40 mm	no
481-0612	P200-R1-40	2,00 mm	Raggio	1	40 mm	no
481-0610	P100-R2-40	1,00 mm	Raggio	2	40 mm	no
481-0620	P200-R2-40	2,00 mm	Raggio	2	40 mm	no
481-0613	P250-F1-40	2,50 mm	Cilindrica	1	40 mm	no
481-0640	P100-R1-35	1,00 mm	Raggio	1	35 mm	no
481-0641	P200-R1-35	2,00 mm	Raggio	1	35 mm	no
481-0625	P100-R2-35	1,00 mm	Raggio	2	35 mm	no
481-0635	P200-R2-35	2,00 mm	Raggio	2	35 mm	no
481-0642	P250-F1-35	2,50 mm	Cilindrica	1	35 mm	no

Zirkonio (ZrO2)						
Numero di parte	Designazione	Ø Taglio	Geometria di taglio	Denti	Lunghezza	Rivestita
481-0410	Z100-R2-40	1,00 mm	Raggio	2	40 mm	si
481-0420	Z200-R3-40	2,00 mm	Raggio	3	40 mm	si
481-0306	Z060-R2D-40	0,60 mm	Raggio	2	40 mm	diamante
481-0310	Z100-R2D-40	1,00 mm	Raggio	2	40 mm	diamante
481-0320	Z200-R3D-40	2,00 mm	Raggio	3	40 mm	diamante
481-0412	Z120-F2D-40	1,20 mm	Cilindrica	2	40 mm	diamante
481-0910	Z100-R2-35	1,00 mm	Raggio	2	35 mm	si
481-0920	Z200-R3-35	2,00 mm	Raggio	3	35 mm	si
481-0326	Z060-R2D-35	0,60 mm	Raggio	2	35 mm	diamante
481-0330	Z100-R2D-35	1,00 mm	Raggio	2	35 mm	diamante
481-0335	Z200-R3D-35	2,00 mm	Raggio	3	35 mm	diamante
481-0336	Z120-F2D-35	1,20 mm	Cilindrica	2	35 mm	diamante

Composito e lava-ultimate						
Numero di parte	Designazione	Ø Taglio	Geometria di taglio	Denti	Lunghezza	Rivestita
481-0509	C100-R1D-40	1,00 mm	Raggio	1	40 mm	diamante
481-0510	C100-R2-40	1,00 mm	Raggio	2	40 mm	si
481-0511	C200-R1D-40	2,00 mm	Raggio	1	40 mm	diamante
481-0520	C200-R2-40	2,00 mm	Raggio	2	40 mm	si
481-0521	C200-FXD-40	2,00 mm	Piatto	x	40 mm	diamante
481-1009	C100-R1D-35	1,00 mm	Raggio	1	35 mm	diamante
481-1010	C100-R2-35	1,00 mm	Raggio	2	35 mm	si
481-1011	C200-R1D-35	2,00 mm	Raggio	1	35 mm	diamante
481-1020	C200-R2-35	2,00 mm	Raggio	2	35 mm	si
481-0522	C200-FXD-35	2,00 mm	Piatto	x	35 mm	diamante

Leghe non preziose (CoCr) & titanio						
Numero di parte	Designazione	Ø Taglio	Geometria di taglio	Denti	Lunghezza	Rivestita
481-0706	M060-R2-35	0,60 mm	Raggio	2	35 mm	si
481-0710	M100-R2-35	1,00 mm	Raggio	2	35 mm	si
481-0730	M120-T2-35	1,20 mm	Torica	2	35 mm	si
481-0720	M200-R2-35	2,00 mm	Raggio	2	35 mm	si
481-1106	M060-R2-32	0,60 mm	Raggio	2	32 mm	si
481-1110	M100-R2-32	1,00 mm	Raggio	2	32 mm	si
481-0725	M120-T2-32	1,20 mm	Torica	2	32 mm	si
481-1120	M200-R2-32	2,00 mm	Raggio	2	32 mm	si

Vetro ceramica (LiSi2)						
Numero di parte	Designazione	Ø Taglio	Geometria di taglio	Denti	Lunghezza	Rivestita
481-1206	G060-R-35	0,60 mm	Raggio	0	35 mm	no
481-1206-1	G060-T-35	0,60 mm	Torica	0	35 mm	no
481-1210	G100-R-35	1,00 mm	Raggio	0	35 mm	no
481-1212	G120-T-35	1,20 mm	Torica	0	35 mm	no
481-1211	G240-R-35	2,40 mm	Torica	0	35 mm	no



disponibile anche nelle variante +

Fresatore digi MILL 5 Dry

- 5 assi lavorano simultaneamente
- pressione d'acqua (min./max.): 7 bar / 8 bar (raccomandato 7 bar)
- cambio automatico per 16 strumenti
- Software-CAM facile da usare
- tutti i file in formato STL aperti sono leggibili

Campo di rotazione: 360° (A) $\pm 35^\circ$ (B)

- per dischi $\varnothing 98,5\text{mm}$ con un'altezza di 10-40mm
- con mandrino sincrono con regime fino a 60.000 giri al minuto
- potenza massima (Pmax): 500 Watt
- ripetibilità $\pm 0,003\text{mm}$

- illuminazione della zona di lavoro con indicatore di colori

PMMA, cera, zirconio, composite-nano, CoCr

Dati tecnici

Dimensioni

450 x 530 x 630 mm
(lunghezza x altezza x profondità)

Peso

ca. 91 kg

digi MILL 5 Dry Fresatore

Art.-Nr. 481-5100

digi MILL 4 wet + fresatore/ lavorazione bagnata

- 4 assi lavorazione bagnata
- sostentamento area a pressione
4 bar · 35 l/min – 8 bar · 50 l/min
- sostitutore di strumenti automatico per 8 attrezzi, per il cambio facile della fornitura sono a disposizione
- 2 stazioni da cambio

- CAM-Software facile da usare
- tutti i formati STL aperti sono leggibili

campo di rotazione: $+190^\circ$ bis -10°

- per tre blocchi con titolare tondo (campo da agire per pezzi in lavorazione in totale: 60 x 40 x 20 mm)
- mandrino sincronico con regime fino a 60.000 U/min
- potenza massima (Pmax): 600 Watt
- precisione di ripetibilità; dell'asse lineare $\pm 0,003\text{ mm}$
- bancale macchina di alluminio massiccio per massima stabilità e funzionamento privo di oscillazioni
- 8 ugelli di liquido nel mandrino

- illuminazione della zona di lavoro con indicatore a colori

- aspirazione non necessaria

materiale blocco come per es. vetroceramica, zirconia, composito, titanio, ecc.

dati tecnici

misure (L/P/H): ca. 360 x 451 x 471 mm
peso: ca. 50 kg

digi MILL 4 wet, + lavorazione bagnata Art.-Nr. 481-4601

Dischi CAD / CAM

CAD / CAM Blanks Cera								
Altezza	Contenuto	Cera						
		grigio	beige	bianco	blu	verde	80, dentina	
		durezza normale (durezza 2)	duro (durezza 3)	duro (durezza 4)	duro (durezza 4)	elastico (durezza 1)	soft (durezza 0)	
		Cera micro leggermente elastica				Scheletrica	modellabile	
Ø mm		Ø 98,5	Ø 95,0	Ø 98,5	Ø 98,5	Ø 98,5	Ø 98,5	Ø 98,5
Codice Articolo		791-....	791-....	792-....	793-....	794-....	795-....	796-....
14,0 mm	1 pz.	0014		0014	0014	0014		
	12 pz.				0114	0114		
16,0 mm	1 pz.		0116					0016
20,0 mm	1 pz.	0020	0120	0020	0020	0020	0020	
	12 pz.				0120	0120		
25,0 mm	1 pz.				0025	0025		
30,0 mm	1 pz.				0030	0030		
								
Durezza (grado della durezza) da 1 a 4 = 1 elastico duro > fino a 4 molto duro								

CAD / CAM Blanks Lega		
Solibond C plus Blank		
Altezza	Contenuto	Lega
Ø mm		Ø 98,5
Codice Articolo		969-....
10,0 mm	1 pz.	9010
12,0 mm	1 pz.	9012
13,5 mm	1 pz.	9013
15,0 mm	1 pz.	9015

CAD / CAM Blanks Lega		
CoCr Blank in metallo sinterizzato		
Altezza	Contenuto	Lega
Ø mm		Ø 98,5
Codice Articolo		969-....
10,0 mm	1 pz.	9110
12,0 mm	1 pz.	9112
14,0 mm	1 pz.	9114
16,0 mm	1 pz.	9116
18,0 mm	1 pz.	9118
20,0 mm	1 pz.	9120



CAD / CAM Blank di cera

- La qualità della cera è molto stabile e questo permette di effettuare fresaggi in spazi ristretti
- Superfici omogenee – i pezzi ottenuti hanno superfici molto lisce
- La temperatura di fusione è 120 °C
- I trucioli di cera non si fondono e la fresatrice si può pulire perfettamente
- Brucia senza lasciare residui ed è perfettamente compatibile con i vari rivestimenti
- Qualità Made in Germany



CAD / CAM Blank di Cera per Scheletrica

- Forma e volume stabili
- Resistente alla rottura
- Contorni netti



CAD / CAM Blank di cera 80, dentina

- molto facile aggiungere cera alla modellazione
- punto di fusione di 80°C
- può essere rifinita con cera cervicale
- superfici lisce come lo specchio
- realizzata con microcera, non lascia residui ed è compatibile con tutti i rivestimenti
- ideale per chi pressa il Disilicato di Litio (Utilizzare frese a un taglio per la fresatura a secco!)



Blank Solibond C plus Lega-CoCr (non preziosa)

- Si può ceramizzare
- Biocompatibile
- Si può lavorare con laser
- Rifinitura e lucidatura delle superfici molto veloce
- Ottimo legame con la ceramica

Durezza Vickers	330 HV
Carico di rottura WAK (20 - 600°C)	6,5 %
	$14,4 \cdot 10^{-6} K^{-1}$

Co %	Cr %	Mo %	Si %
63	29	5,8	1,2



CoCr Blank in metallo sinterizzato (NEM)

- risparmia la fresatrice
- minore rielaborazione
- Adesione ottimale con masse di ceramica per stampaggio
- si può ceramizzare, biocompatibile, si può lavorare con laser

Durezza Vickers	285 HV
Carico di rottura WAK (20 - 600°C)	10,0 %
	$14,1 \cdot 10^{-6} K^{-1}$

Co %	Cr %	Mo %	Mn %	Fe %	C %	Ni %
Balance	27,5-29,5	5,5-6,5	<0,1	<0,1	<0,1	<0,1

Blanks di Zirconio pre-sinterizzati e di ossido d'ittrio con pressatura isostatica, per ponti e corone



Ø 98,5
mm



Ø 95,0
mm

K2 Blanks di zirconio traslucente

- risultati estetici molto naturali
- valori di luminosità ridotti grazie all'elevata traslucenza
- ridotto effetto di riflessione della luce
- si adatta in modo naturale alla dentatura del paziente
- adatti per ponti estesi fino a 14 elementi, fino a un massimo di due elementi intermedi
- ottima biocompatibilità
- materiale con densità omogenea e granulometria sottile
- alta stabilità dei bordi

Densità	6.08 g/cm ³
Resistenza alla flessione (biassiale)	>1100 MPa
Granulometria (mli)	<0.4 µm
Resistenza alla frattura Klc	5 MPavm
Durezza HV10	1250
Traslucenza (1mm, D65)	41 %
CTE	10 10 ⁻⁶ /K
Conducibilità termica	2.5 W/mK
Solubilità (acido acetico)	≤50 µg/cm ²

Per colorare i lavori di restauro si consiglia di usare i liquidi per zirconio K2 YETI DIP & BRUSH disponibili nelle tonalità adatte ai singoli casi

Altezza	Contenuto	Zirconio	
		traslucente	
Ø mm		Ø 98,5	Ø 95,0
Numero Articolo		397-....	397-....
10,0 mm	1 St.	0010	1010
12,0 mm	1 St.	0012	1012
14,0 mm	1 St.	0014	1014
16,0 mm	1 St.	0016	1016
18,0 mm	1 St.	0018	1018
20,0 mm	1 St.	0020	1020
25,0 mm	1 St.	0025	1025

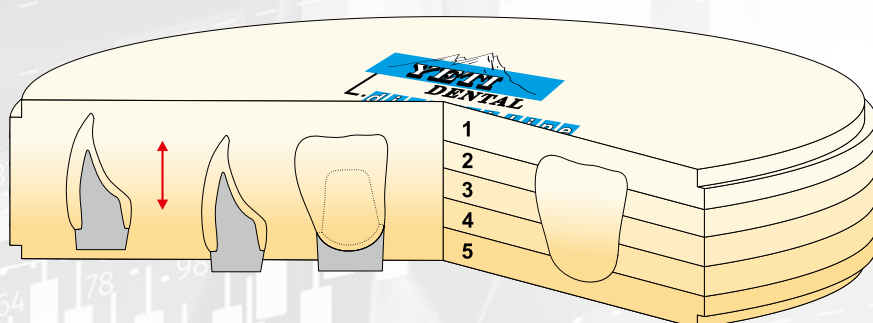


Geo5 - K2 CAD/CAM Dischi Zirconia

5 gradazioni di colore / "Layer"

5 gradazioni di durezza

5 gradazioni di trasparenza



prima di colorare e applicare lo smalto

Strato	altezza strato	trasparenza	durezza
1	23%	47%	≥ 800
2	18%	46,5%	≥ 850
3	18%	46%	≥ 900
4	18%	45%	≥ 1000
5	23%	44%	≥ 1100



colorato e applicato lo smalto

Geo5 K2 CAD/CAM Dischi zirconia					
colore	codice	altezza			
		14mm	16mm	18mm	20mm
A1	396-90..	..14	..16	..18	..20
A2	396-91..	..14	..16	..18	..20
A3	396-92..	..14	..16	..18	..20
A3,5	396-93..	..14	..16	..18	..20
B1	396-94..	..14	..16	..18	..20
B2	396-95..	..14	..16	..18	..20
C2	396-96..	..14	..16	..18	..20
BL1	396-97..	..14	..16	..18	..20
BL2	396-98..	..14	..16	..18	..20

DIP & BRUSH



CARAMISTA-PURE
excellence line
Brush-SET (02/04) Art.-Nr. 314-5000

Liquido per zirconia



DIP & BRUSH K2 CAD/CAM Liquido per Zirconia

I liquidi Dip & Brush servono sia per la caratterizzazione individuale e parziale (Brush), sia per la colorazione completa dei lavorati mediante tecnica di immersione (Dip) nella fase precedente alla sinterizzazione.

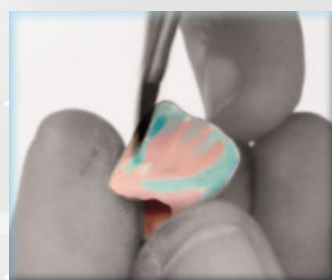
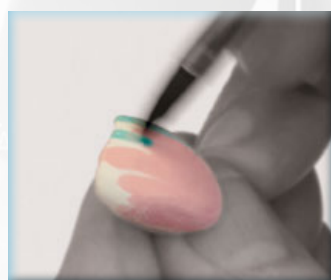
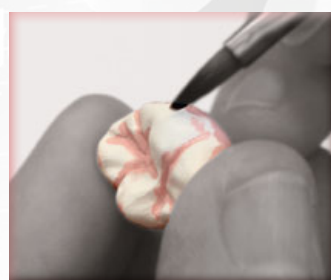
I liquidi di colorazione in formato da 100ml sono a base d'acqua e sono disponibili in 7 colori dentina e 2 colori smalto.

Tecnica di immersione:

la colorazione delle sottostrutture mediante immersione in diversi colori dentina trova principalmente nella tecnica di stratificazione la sua ragion d'essere. Consente di ridurre la colorazione bianca della zirconia e, pertanto, limita l'effetto di riflessione della luce. Ciò si traduce in risultati esteticamente eccellenti, in particolare nelle aree più sottili.

Tecnica di pittura:

con la tecnica a pennello (Brush) possono essere caratterizzati prima della sinterizzazione lavori di restauro individuali con colori dentina e smalto. Questo semplifica la finalizzazione con i colori stain e con la glasura dopo la sinterizzazione.



DIP & BRUSH
K2 CAD / CAM Liquido di zirconio, 100 ml

A1 = Art.-Nr. 397-5001
A2 = Art.-Nr. 397-5002
A3 = Art.-Nr. 397-5003
A3,5 = Art.-Nr. 397-5004
B2 = Art.-Nr. 397-5007

C2 = Art.-Nr. 397-5011
D2 = Art.-Nr. 397-5014
BL1 = Art.-Nr. 397-5017
GR3 = Art.-Nr. 397-5019

Forno di sinterizzazione



Forno di sinterizzazione Speed per zirconia

60 corone singole o contenitore per sinterizzare

controllo del programma con elementi di riscaldamento molibdeno-PRO

LCD-Display

4 livelli

30 posti di programma

funzioni speciali

programmi di servizio

A - Controllo della temperatura (sono in connessione con il TestKit)

C - Pulizia della camera di riscaldamento

E - rigenerazione dei elementi riscaldanti

Elemento thermo PtRh-Pt, Tipo S

Precisione di temperatura a 1500°C +/- 3 °C

Funzione timer

Dati tecnici

misure esteriori (LxHxP) 390 x 790 x 500 mm

capacità della camera di

combustione max. 2x Ø 120/30 mm

Temperatura max. 1650°C

Elementi di riscaldamento 4 x MoSi2

Capacità max. 3200 W

Tensione 220 - 240 V, 50 / 60 Hz

riscaldamento

programmabile max. 1 - 99 °C/min (regolabile)

Peso 60 kg

Speed forno di
sinterizzazione per zirconia

Art.-Nr. 483-4000



Forno di sinterizzazione Tabeo per zirconia

- Elementi-Molibdeni di riscaldamento

- programmi di servizio

- A - controllo temperatura (solo relativo a Test-Kit)

- C - pulitura camera di riscaldamento

- E - rigenerazione elementi di riscaldamento

- guida dei programmi

- 7 Segmenti LED

- 4 livelli

- 9 programmi

- funzioni speciali

- esattezza di temperatura da 1500°C +/- 3 °C

- funzione timer

dati tecnici

misure esteriori (LxHxP) 400 x 600 x 400 mm

H camera di combustione 42 mm

Max. capacità 1 tazza Ø 100 mm x 30 mm

temperatura max. 1650°C

elementi di riscaldamento 4 x MoSi2

potenza max. 1500 W

tensione 220 - 240 V, 50 / 60 Hz

massima temperatura di riscaldamento

programmabile 25 °C/min

peso 55 kg



Forno di sinterizzazione Tabeo
per zirconia

Art.-Nr. 483-1000



Forno di sinterizzazione Tabeo per metallo

30 corone singole o disco

- Molybdändisilizid-elementi di riscaldamento
- sistema di tazza, Ø 120mm x 30mm / METALLO (Set)
- guida dei programmi
 - 7 Segmenti LED
 - 4 livelli
 - 9 programmi
 - 4 programmi fissi
- afflusso di gas protettivo regolabile manualmente
- funzione timer

dati tecnici

misure esteriori (LxHxP)	530 x 680 x 460mm
altezza camera combustione	92 mm
capacità	1 tazza Ø 120mm x 30mm
temperatura max.	1400 °C
elementi di riscaldamento	4 x MoSi2
potenza max.	1600 W
tensione	220 - 240 V, 50 / 60 Hz
massima temperatura di riscaldamento programmabile	40 °C/min
peso	80 kg

Forno di sinterizzazione Tabeo
per metallo

Art.-Nr. 483-3000

SOLIBOND C plus Polvere

Lega Cromo Cobalto
per lavorazioni con Laser Melting Selettivo

La componente più importante, oltre alla macchina, è la polvere di metallo. Con questa scelta si decidono i risultati e la qualità desiderata.

La polvere SOLIBOND C plus, con una gamma di -10/+63 µm, è prodotta sotto gas inerte, secondo i severi criteri tedeschi di qualità. Ogni lotto viene immesso sul mercato solo dopo il completo rispetto dei criteri di audit.

Gli standard costanti di qualità garantiscono il Tecnico di poter lavorare sempre con una polvere di metallo al massimo livello. La popolare lega per ceramica SOLIBOND C plus è registrata in quasi tutto il mondo e gode della massima fiducia tra gli utilizzatori. La polvere SOLIBOND C plus è perfetta per la SLM 50 che la mantiene asciutta con un flusso continuo e costante.



Durezza Vickers	280 HV
Carico di rottura WAK (20 - 600°C)	10,1 % 14,0 · 10 ⁻⁶ K ⁻¹

- misura molto buona
- superfici lisce degli oggetti prodotti
- microstruttura fina ed omogenea

Co %	Cr %	Mo %	W %	Nb %	Si %
63	24	2,9	8,1	0,9	1,1

SOLIBOND C plus Polvere 5000 g Art.-Nr. 969-5000

A	
Aqua Spacer	12
ARCHETTO PORTALAME	18
ARTLINE	66
ARTLINE Jochen Peters	66
ARTLINE N-A-T	67
ARTLINE plus	67
Aspirazione	113
B	
Blank Solibond C plus	117
BLUE MARKER	79
Boxing Wachs, rossa	19
Brush Set	14
Build Up Resin LC	73
C	
CAD / CAM Blank di cera	117
CAD / CAM cera per scanner, beige	110
Caramista	95
Caramista N	95
Caramista pure	14
Cassettiera per ceramica (<i>vuota</i>)	98
CERA COLLANTE, beige	37
CERA DI PREPARAZIONE, rosa	56
Ceramik Humidor	94
CERA PER FUSIONE, liscia verde	56
Cera per immersione	30
Cera per modellare	33
CERA PER REGISTRAZIONI OCCLUSALI	104
cera per sottosquadri	24
cera per sottosquadri	58
CERA RINFORZATA CON METALLO	104
CERA ROSA IN FOGLI	102
CERA STICK-ON, neon-pink	37
Cere per diagnostica	32
Chip di cera CONTACT	8
Cilindro silicone	78
COBAVEST	77
CoCr Blank in metallo	117
COLLANTE UNIVERSALE	58
Compressore	112
Computer	108
CONSEQUENT cera universale	59
CONSEQUENT filo di cera	47
CONSEQUENT gancio multifunzionale	50
CONSEQUENT Profilati in cera	52
CONTACT	9
CONTACT-E	9
CREATION SET	32
CUTEX BOND	24
CUTEX cera per sottosquadri	24
D	
DESKTOP EXOCAD PC INTEL i7	109
DESKTOP MILLING PC Intel i5	109
DETON filo di cera	47
DIA-GLACE	99
DIA-GLACE-SOFT	99
DIA QUICK	99
DIE BLOC	24
DIE HARDENER 0 my	23
Digiscan-Spray	110
DIP & BRUSH	121
Dippy easy	71
Dischi CAD / CAM	116
Dischi di separazione	96
Dispenser Cera	9
DUO DIP	31
DUOVEST	76
DURON filo di cera	47
E	
easy Waxer	69
easy Waxer duo	69
ELASTO DIP	30
excellence line	8
Exocad	108
F	
Fili di cera	47
FINALE	44
FINALE	59
Fix Firing Paste	15
Forno di sinterizzazione	122
Forno di sinterizzazione Speed per zirconia	122
Forno di sinterizzazione Tabeo per metallo	123
Forno di sinterizzazione Tabeo per zirconia	122
fotopolimerizzabili	73
Fresatore digi MILL ⁵ Dry	115
Fresatori	115
Frese	114
G	
Ganci profilati in cera	50
GANCI PROFILATI IN CERA	51
Gelatina da duplicazione verde	63
Geo5 - K2 CAD/CAM Dischi Zirconia	119
Gesso	18
H	
I	
IMBUTO PER COLATA	58
Induritore	62
IQ Cere da modellazione	40
IQ Cere speciali	41
IQ Diagnostikwachs, dentin	32
IQ QUADRO STICKS	46
IQ STICKS tondo rigido	46
IQ TRIANGEL	46
IQ Waxer NT light	70
Isolante per ceramica	12
Isolazioni	25
ISO QUICK	25
J	
K	
K2 Blanks di zirconio	118
K2 HF	89
K2 LF	91
K2 LF press	91
K2 Li	85
K2 Lube	12
K2 Lube isolante per ceramica	98
K2 Press-universale	77
K2 Stantuffi	78
L	

Leghe.....	80	Ritenzioni e reti di cera	55
Levigature	114	Rivestimenti	76
LIGHT SPACER.....	23	S	
liquido evidenziatore per precontatti	79	SAKURA matita.....	20
Liquido per zirconia	121	SATI BRUSH	79
Liquido sigillante per cera	44	Scala colori	98
Liquido sigillante per cera	59	SCAN BOX	111
M		Scanner.....	111
MAGIC DISC.....	96	SET CAMPIONI Cere THOWAX.....	38
Magic-Glass-Stick	96	Set di Frese	13
Manipolo	68	Silicone per duplicazione, blu.....	63
Massa di ceramica K2 HF	89	Sistema muffola.....	78
Massa di ceramica K2 LF	91	SOLIBOND C plus	81
MASTER DIP.....	31	SOLIBOND C plus Polvere.....	123
materiale fotopolimerizzabile	24	SOLIBOND N	80
Materiale per sottosquadri	24	SOLIDUR CoCr	81
MONITOR (24") ACER.....	108	Sonde per modellare per IQ Waxer NT light	70
MONOLITH e CHIP di cere THOWAX.....	39	Spacer	20
MULTIFLEX lame seghetto	18	spatole elettriche	69
N		Spaziatore vaporizzabile.....	27
NAWAX COMPACT	41	Spaziatori.....	21
O		SPEZIAL cera rosa in fogli per modellare	103
P		SPRAY OCCLUSALE.....	79
pasta diamantata	99	Stain Humidor	94
Pasta di fissaggio.....	15	Stazione di Modellazione.....	9
Pasta Glasur per Ceramica pressata	91	STEAM OFF	27
Pennelli.....	14	Strumenti dentali	114
Pennelli da modellazione per ceramica	95	Strumenti per modellare	66
PENNELLO PER CERA	44	SUPERPINK cera rosa in fogli per modellare	103
Pennello per ceramica.....	95	supporto magnetico	11
Peripheriewachs, rossa	19	SURFACE Marker	97
PERLE DI RITENZIONE IN CERA, blu.....	58	T	
PERNI IN CERA PER FUSIONI	45	Tecnica di fotopolimerizzazione	72
per protesi totale e protesi parziale	102	Tecnica di immersione	71
Piastra umidificata per ceramica	94	THINNER	22
Piastra umidificata per stain-supercolori	94	THOWAX	36
POLVERE PER OCCLUSIONE.....	44	THOWAX Cere speciali.....	37
PRECI DIP	30	U	
PRECIGEL	63	UVA apparecchio per la fotopolimerizzazione	72
PRECI NT SHUTTLE II / IV	72	V	
PRECISIL	63	Valli di cera curvi con aroma	105
PRECI TRAY basi in resina	73	VALLI DI CERA curvi senza aroma	104
PREFORMATI IN CERA blu.....	45	VALLI DI CERA in barre diritte, con aroma.....	105
PROFILATI IN CERA	53	Vario.....	11
Punte per modellare	68	Vario S.....	11
Q		Vinyl 3D-Scanner.....	111
R		VKS - Cera	38
Rete a fori tondi.....	55	W	
Rete in cera a maglia diagonale.....	55	WAX GIANT	33
Rete in cera a maglia diritta.....	55	Y	
Rete in cera a maglia diritta.....	55	YETIDUR	62
RIDUTTORE DI TENSIONE	59	YETI EXPANSION	76
Ritenzioni ad anello	54	YETI EXPANSION plus	77
Ritenzioni ad anello con listello di chiusura.....	54	YETI LUBE.....	25
Ritenzioni ad anello ovale	54	YETI ROCK	18
Ritenzioni a pettine	55	YETIVEST.....	76
Ritenzioni a rete con listello di chiusura	54	Z	
Ritenzioni a U completa con listello di chiusura.....	54	ZUBLER Z1 CAM.....	113
Ritenzioni con listello di chiusura, rosso.....	54		
RITENZIONI DI PLASTICA	58		





YETI Dentalprodukte GmbH



YETI Dentalprodukte GmbH

YETI Dentalprodukte GmbH · Industriestrasse 3 · D-78234 Engen · Germany
yeti-dental.com · e-mail: info@yeti-dental.com
dentalwax.com